

Memoria Anual Actividades 2019

El balance de 2019 entrega un resultado que se puede considerar muy positivo. Hace un año, la asunción de Adriana Valdés Budge como primera mujer a cargo de la presidencia del Instituto de Chile fue un hito importante. Con ella, quien es además directora de la Academia Chilena de la Lengua, son tres mujeres en la presidencia de otras tantas academias. (Ciencias está presidida por Cecilia Hidalgo y Bellas Artes por Silvia Westermann).

En este balance de fin de año se puede destacar un generalizado interés de los académicos del Instituto de Chile en hacer su aporte al debate social desde distintos puntos de vista.

Este esfuerzo recién comienza. Se espera continuarlo con nuevos foros y encuentros de reflexión. Este año, en colaboración con los vecinos del barrio Bellas Artes, se puso en marcha un programa de encuentros abiertos a la comunidad. El primero fue un concierto musical realizado en las afueras del Instituto de Chile con una masiva concurrencia. Del mismo modo, el Instituto de Chile confía en mejorar su trabajo en regiones, gracias a la renovación de sus equipos tecnológicos. El cambio de la red interna de fibra óptica y un convenio con Reuna permitirán que este año, desde Santiago, se puedan realizar conferencias y debates de alto nivel con académicos y universitarios de todo el país. Dos academias, Ciencias y Bellas Artes han dado a conocer declaraciones públicas elocuentes y decidoras. Muchos académicos se han referido al estallido social en entrevistas y columnas en la prensa nacional y extranjera, con la diversidad de puntos de vista que, según el académico Agustín Squella, es uno de los mayores activos de nuestro Instituto.

La mesa directiva del Instituto apoyó la declaración del Secretario General publicada en El Mercurio bajo su firma, entendiendo que una “declaración oficial” del Instituto, dadas las distintas posiciones que legítimamente se expresan en su seno, sería un gesto que más contribuiría a la división que a la unión. En estos tiempos, la unión y la convivencia democrática son valores que escasean, y el Instituto debe antes que nada resguardarlos, cultivarlos, apreciarlos. Si no se ejercen entre estas paredes, ¿entonces dónde, en estos tiempos tan convulsionados?

La Presidencia del Instituto ha procurado hacerse cargo de la intensa inquietud ética y política que existe entre sus académicos, manteniendo la diversidad y la pluralidad que caracteriza a la institución. Para ello recurrió, desde octubre de este año, a diferentes vías.

La primera es la creación, en la página electrónica, de una sección que recoge las publicaciones firmadas por los académicos en la prensa nacional e internacional, así como sus entrevistas y declaraciones referentes a la crisis social y política. Desde octubre a diciembre ha habido una gran riqueza de reflexión y opinión, que da cuenta del trabajo intelectual de muchos académicos y de su compromiso con el país. De esta manera, y desde su diversidad, el Instituto puede dejar testimonio del quehacer intelectual que le es propio ante una coyuntura nacional ineludible.

La segunda vía fue convocar a una conversación en el Instituto, a los académicos autores de publicaciones sobre esta crisis, con miras al intercambio de opiniones y a la preparación de una posible actividad pública. El resultado debería ser una mesa redonda pública con participantes de diversos puntos de vista, que se podría realizar en enero o en marzo, según la disposición de los posibles integrantes.

Las dramáticas circunstancias que hemos vivido y probablemente seguiremos viviendo, justifican este esfuerzo por hacer una contribución al futuro de nuestra realidad social. Sin embargo, no podemos olvidar que, desde su

origen, el Instituto de Chile se ha preocupado de entregar su pensamiento sobre la base de su misión fundacional: la promoción, en un nivel superior, del cultivo, el progreso y la difusión de las letras, las ciencias y las bellas artes. Para el cumplimiento de tales objetivos, la ley le otorgó al Instituto un amplio espectro de funciones específicas: actividades culturales, científicas o artísticas; realización de seminarios y foros, edición de publicaciones, convocatoria a concursos y otorgamiento de becas. No podemos olvidar que, cuando se creó el Instituto de Chile, se tomó como modelo el Instituto de Francia. Así lo reconoció el autor del proyecto, el doctor Alejandro Garretón, quien reconoció que “la imagen del Instituto de Francia, fundado a fines del siglo XVIII, ha sido una fuente de inspiración”. Más de 55 años después, el modelo sigue vigente. Pero es nuestra tarea analizar los profundos cambios producidos, analizarlos y contribuir a su mejor asimilación en la comunidad nacional.

Academia Chilena de la Lengua Actividades del año 2019

La Academia realizó veintiuna sesiones: trece ordinarias y cinco públicas. Las sesiones públicas tuvieron por objeto la celebración del Día del Idioma; la entrega de premios de la Academia; una disertación abierta de D. Abraham Santibáñez; un homenaje a D. Jorge Edwards; y la presentación de poemas musicalizados de D. Juan Antonio Massone.

Obituario: D. Eulogio Suárez, académico correspondiente por Nueva Imperial, y D. Sergio Gaytán, académico correspondiente por Antofagasta.

Actividades relevantes: el diez de enero, se constituyó la nueva mesa directiva: directora, D.^a Adriana Valdés; vicedirector, D. Iván Jaksic; secretario, D. Guillermo Soto; censor, D. Juan Antonio Massone; y tesorero, D. Eugenio Mimica.

Entre el quince de enero y el veintisiete de junio se realizaron tres sesiones del Ciclo Narrativa Chilena Viva. Participaron los escritores M.^a José Navia, Simón Soto, Alejandra Costamagna, Jaime Collyer, Ana María del Río, Sergio Missana, Rafael Gumucio, Andrea Jeftanovic, Mauricio Electorat, Álvaro Bisama, Isabel M. Bustos y M.^a José Ferrada.

Del veintiocho de enero al once de febrero, D. Alfredo Matus participó, en Cuba, en el Seminario Internacional “Las investigaciones lingüísticas en el mundo hispano”. En la ocasión, fue nombrado miembro correspondiente de la Academia Cubana de la Lengua.

En la primera sesión del año, realizada el veinticinco de marzo, previa propuesta de la directora, D. Alfredo Matus fue nombrado director honorario y D. José Luis Samaniego, secretario perpetuo de la Academia.

Entre el veintisiete y el treinta de marzo una comisión de académicos participó en el VIII Congreso Internacional de la Lengua Española en Córdoba (Argentina). Fueron la directora, D.^a Adriana Valdés, el vicedirector, D. Iván Jaksic, el secretario, D. Guillermo Soto, el director honorario, D. Alfredo Matus, y los académicos D. Jorge Edwards, D.^a Graciela Huíno y D. Giovanni Parodi.

El veintidós de abril se conmemoró el Día del Idioma. En la oportunidad, D. Alfredo Matus fue recibido oficialmente como director honorario y pronunció la charla «“... el cual, viéndose sin él...”»: las alucinantes incorrecciones de don Miguel».

Entre el cuatro y el ocho de mayo la directora asistió a la Feria Internacional del Libro de Buenos Aires invitada por el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio.

En julio, D. José Luis Samaniego envió a la Real Academia Española las sugerencias de la Corporación para el *Glosario de términos gramaticales*, obra por publicar.

El cuatro de julio, reunidos para tal efecto, D.ª Victoria Espinosa, D.ª Marcela Oyanedel, D. Abelardo San Martín y D. Guillermo Soto propusieron la creación de una Comisión de Política Idiomática que cumplirá las funciones de la Comisión de Defensa del Idioma que figura en el Reglamento. Se eligió como presidente a D. Abelardo San Martín.

Del diez al doce de julio, D. Iván Jaksic, representó a la Academia en el curso de verano *E-español y Tecnología@: de Andrés Bello y Menéndez Pelayo en la era digital*, en Santander (España).

El veinticuatro de julio, la directora viajó a Lima para participar en la Feria Internacional del Libro, invitada por la Embajada de Chile en Perú.

El miércoles treinta y uno de julio, la Academia realizó la conversación pública “Sexo, género y gramática”, con excelente acogida y repercusión mediática. Expusieron los académicos de número D. Ascanio Cavallo, D.ª Marcela Oyanedel, D. Abraham Santibáñez, D. Guillermo Soto y D.ª Adriana Valdés, y los académicos correspondientes D. Carlos González y D.ª Alejandra Meneses.

El ocho de agosto se realizó el tradicional almuerzo que organizan el Círculo Español y la Academia. En la oportunidad, se homenajeó a D. Alfredo Matus, director honorario, y a D. José Luis Samaniego, secretario perpetuo.

El cuatro de septiembre se realizó una actividad en que la pianista Ana María Cvitanic interpretó algunos poemas de D. Juan Antonio Massone.

El cinco de septiembre se realizó un coloquio sobre los ochenta años de la llegada del Winnipeg a Chile. La actividad, organizada por el secretario general del Instituto, D. Abraham Santibáñez, se enmarcó en las iniciativas impulsadas por la Comisión Organizadora de los ochenta años, que integran importantes instituciones culturales.

En la sesión del nueve de septiembre, el censor de la Academia, D. Juan Antonio Massone, anunció oficialmente la existencia de dos vacantes y el llamado a elecciones para llenarlas. Expuso el calendario del proceso eleccionario: siete de octubre, presentación oficial de los candidatos que los miembros del pleno tengan a bien comunicar; dieciocho de noviembre, elecciones para ambas vacantes.

El 23 de septiembre se entregaron los premios anuales de la Academia. El Premio Academia se concedió a D. Antonio Cussen por *El milenio según Virgilio*; el Premio Alejandro Silva de la Fuente lo obtuvo D.ª Andrea Palet; el Premio Alonso de Ercilla se otorgó al Centro Cultural Gabriela Mistral; el Premio Oreste Plath fue para D.ª Karen Plath Müller Turina; y el Premio Doctor Rodolfo Oroz, para D. Andrés Gálvez y D.ª Terry-Christina Haska.

El treinta de septiembre, Liberalia Ediciones y la Academia presentaron la novela póstuma de Andrés Gallardo *La ciencia de las mujeres* en la sede del Instituto de Chile.

Entre el treinta de septiembre y el uno de octubre visitaron Chile el académico de la RAE D. Juan Gil y su señora, la investigadora D.ª Consuelo Varela. A raíz de esta visita se realizaron diversas actividades, entre ellas un almuerzo en la Embajada de España, convocado por el Sr. Embajador en honor a D. Juan Gil, el treinta de septiembre; un diálogo sobre Magallanes en La Moneda, el uno de octubre; y la Sesión Inaugural de las actividades del V centenario de la Primera Vuelta al Mundo en la sala de conferencias del diario *El*

Mercurio, el uno de octubre. Con estas actividades se dio comienzo oficialmente a las celebraciones de los quinientos años de Magallanes en Chile.

El jueves tres de octubre se homenajeó en la Academia a D. Jorge Edwards, conmemorando los veinte años desde que recibió el Premio Cervantes.

Del ocho al doce de octubre la directora y el director honorario participaron en el Congreso de Lexicología y Lexicografía “Humberto López Morales”, realizado en Lima y organizado entre la Academia Chilena y la Academia Peruana.

A partir del veintiuno de octubre, las actividades académicas se interrumpieron debido a las movilizaciones sociales que vivió el país. Esto significó no realizar el homenaje a D. Humberto Giannini ni la disertación de D. Carlos Aránguiz sobre el lenguaje claro en el Poder Judicial. Se suspendieron también las votaciones para elegir nuevos miembros.

El veinte de diciembre la Mesa Directiva convocó a un almuerzo de camaradería para despedir el año.

Congreso de ASALE: del cuatro al ocho de noviembre, una delegación de la Academia viajó al XVI Congreso de ASALE en Sevilla (España). Integraron la delegación la directora, D.^a Adriana Valdés, el vicedirector, D. Iván Jaksic, el secretario, D. Guillermo Soto, el director honorario, D. Alfredo Matus, y la académica, D.^a Victoria Espinosa. Se presentaron tres mociones: sobre tesoros lexicográficos; sobre corpus nacionales y diccionarios integrales, y sobre refranero panhispánico. Todas fueron aprobadas.

Trabajo de Comisiones: la Comisión de Gramática revisó el *Glosario de términos gramaticales* de la Comisión interacadémica de gramática; revisó y entregó el *Manual de gramática española según la norma chilena*; y elaboró las “Cápsulas idiomáticas” que publica semanalmente el diario *El Mercurio*. La Comisión de Lexicografía participó en proyectos de la Asociación de Academias de la Lengua Española: el *Nuevo diccionario histórico del español*, la 24.^a edición del *Diccionario de la lengua española* y el *Diccionario fraseológico panhispánico*. También avanzó en el *Diccionario fraseológico de uso del español de Chile* y en el análisis y consideración de fenómenos idiomáticos. La Comisión de Literatura patrocinó el ciclo “Narrativa Chilena Viva” y organizó el acto conmemorativo del vigésimo aniversario del otorgamiento del Premio Cervantes al escritor y miembro de número de nuestra corporación, Jorge Edwards. Miembros de la Comisión participaron como jurado en el Premio Municipal de Literatura (D.^a Graciela Huinao) y el Premio Pablo Neruda de Poesía Joven (D. J.A. Massone). La Comisión de Periodismo analizó a los candidatos y propuso a quien obtuvo el Premio Alejandro Silva de la Fuente. Mantuvo también contacto con escuelas de periodismo y comenzó a colaborar con las academias del Instituto de Chile, para ayudarles en su relación con los medios de comunicación

Disertaciones: se efectuaron las siguientes disertaciones de académicos en plenarios: D.^a Irene Renau: *Ortografía y prensa: cómo recogen las normas de la OLE2010 los diarios de cinco países hispanohablantes*; D. Abraham Santibáñez: *Títeres y marionetas: presencia en Chile de un arte ¿menor?*; D.^a M. Eugenia Góngora: *Medievalismo y orientalismo: el pasado es un país extranjero*; D. Miguel Castillo Didier: *Motivos griegos en algunos poetas hispanoamericanos*; D. Juan Antonio Massone: *Gabriela Mistral y su presencia en la Academia*; D. Eugenio Mimica: *Aporte a la bibliografía literaria de Magallanes. 1908-2018*; D.^a Mónica Véliz: *Efectos del envejecimiento sobre los procesos de comprensión y producción del lenguaje*; D.^a Marcela Oyanedel y D. José Luis Samaniego: presentación del libro *Manual de gramática española según la norma chilena*.

Publicaciones: *Miguel Arteche (1926-2012)*. Cuadernos de la Academia. Colección Literatura, 2018; *Notas Idiomáticas* n. 47; *Aporte a la bibliografía literaria de Magallanes 1908-2018*, de Eugenio Mimica.

Distinciones: D. Alfredo Matus fue nombrado miembro correspondiente de la Academia Cubana de la Lengua. D.^a Patricia Stambuk recibió el Premio Manuel Montt por su obra *Rongo: la historia oculta de Isla de Pascua*. D. Fernando Lolas fue invitado por el Instituto Balear de la Historia a incorporarse a dicha institución. D. Jorge Edwards recibió el Premio Círculo de Críticos de Arte 2019 por su novela *Oh, maligna*. D. Fernando Lolas se incorporó como miembro correspondiente extranjero de la Academia de Ciencias Médicas de Córdoba (Argentina). D. Jorge Edwards fue declarado hijo ilustre de la ciudad de Santiago. D. Eugenio Mimica y D.^a Patricia Stambuk fueron nombrados Embajadores de los 500 años del descubrimiento europeo del Estrecho de Magallanes.

ACTIVIDADES DE LA ACADEMIA CHILENA DE LA HISTORIA. AÑO 2019

La Academia Chilena de la Historia dio inicio a sus actividades el 12 de marzo. Cabe señalar que debido a la crisis política y social que afectó al país a partir del mes de octubre el programa de actividades y de sesiones quincenales fijado originalmente debió ser modificado en varios aspectos. Con todo, dentro de sus posibilidades, la Corporación se abocó a la promoción de la historia y disciplinas afines, su objetivo primordial, a través de la investigación, la escritura y la divulgación; labor que realizó con el valioso concurso de sus miembros numerarios y correspondientes en el país.

Los temas de investigación histórica presentados por los académicos el año 2019 fueron los siguientes:

Un Derrotero del Mar del Sur del siglo XVII: geografía y representación de una costa americana sin fronteras por Rodrigo Moreno (12 de marzo); *Dos milenios de Historia del Derecho* por Bernardino Bravo (26 de marzo.); *Santidad e integración en una sociedad heterogénea y segmentada. Lima en el siglo XVII* por René Millar Carvacho (23 de Abril); *Norman Rowe: un norteamericano ingeniero y viajero a comienzos del siglo XX*, por Adolfo Ibáñez (14 de Mayo); *El concepto de Imperio en la Roma Antigua* por Alejandro Guzmán (28 de Mayo); *Recordando a Justo Donoso a siglo y medio de su desaparición* por Antonio Dougnac (11 de Junio); *Trayectorias empresariales en la región de Concepción, siglo XIX: el caso de José Ignacio Palma Barriga* por Leonardo Mazzei; *A medio siglo del regreso de Abate Molina al Maule y Villa Alegre: La Guerra Santa entre Linares y Talca* por Jaime González Colville (23 de Julio); *La provincialización de las regiones: el caso de la posible creación de la Región de Aconcagua* por José Ignacio González (13 de Agosto); *La elección presidencial de 1927* por Enrique Brahm (27 de Agosto) y *Casas de Campo chilenas. Desde el Maule al Cautín* por Teresa Pereira (24 de Septiembre)

Mediante la realización de conferencias, concursos, seminarios y publicaciones el año 2019 la Academia continuó con el cumplimiento de una de sus responsabilidades habituales cual es el fomento del interés por los estudios históricos. Es así como en el marco de la celebración de los 200 años de la independencia de Colombia efectuó el Seminario internacional *Independencias iberoamericanas: memorar, conmemorar y representar el pasado a través de los movimientos independentistas en Colombia y Chile* con la presencia de historiadores de ambos países; presentó el libro *La niñez de O'Higgins*, de Horacio Hernández Anguita,

que reúne una serie de artículos sobre la infancia del prócer, etapa menos conocida y estudiada de su vida, con comentarios del académico de número Rodrigo Moreno, director del Centro de Estudios Americanos de la Universidad Adolfo Ibáñez y recibió la visita la del historiador español Juan Marchena Fernández, catedrático de la Universidad Pablo de Olavide y miembro correspondiente de la Real Academia de la Historia de España quien ofreció la conferencia *La Armada Borbónica del S. XVIII y su papel en las guerras de Independencia*. Por otra parte una nueva convocatoria del Premio Miguel Cruchaga Tocornal dio la oportunidad a los institutos y escuelas de Historia de las distintas universidades del país a mostrar los mejores trabajos que sus egresados han elaborado a su alero en los grados de licenciatura, magister y doctorado. En cuanto a las publicaciones este año salió a la luz el volumen 127 del *Boletín de la Academia Chilena de la Historia*, que se publica desde 1933, y que incluye colaboraciones de los académicos de número Alvaro Góngora, María Ximena Urbina y de los correspondientes Carlos Salinas y Cristián Medina, además de un artículo de la profesora Xochilt Inostroza, distinguida con el Premio Miguel Cruchaga Tocornal 2016.

La reforma del plan curricular de Enseñanza Media presentado por el Ministerio de Educación y que deja la asignatura de Historia con carácter de optativo para los alumnos fue un tema que ocupó especialmente la atención de la Academia y de sus miembros este año. Dada la relevancia del mismo el Presidente de la Academia estimó ineludible un pronunciamiento inmediato preparando un texto que fue publicado en *El Mercurio* de 30 de mayo. Sin perjuicio de lo anterior, la Corporación en conocimiento de los pormenores y alcances de la reforma propuesta por la autoridad educacional elaboró una opinión más extensa detallando los graves perjuicios que la mencionada reforma conlleva y que fue remitida a la Ministra de Educación, doña Marcela Cubillos. A ello se sumaron otras intervenciones, tanto en la prensa escrita como en televisión, insistiendo en el desacuerdo del medio académico y universitario con la medida y el daño que su aplicación causará. Otra instancia en defensa de la disciplina histórica y su enseñanza fue la constitución de una mesa de trabajo denominada *Mesa de Dialogo Curricular por una Formación Integral*, que el Presidente de esta Academia integra y a la que se han sumado entidades como la Red nacional de escuelas, institutos y departamentos de Historia, el Colegio de Profesores y la Asociación Chilena de Historiadores. Consecuencia de estos esfuerzos fue la entrevista sostenida con la Ministra de Educación el día 19 de diciembre recién pasado. El resultado fue desalentador pero nada de ello impedirá que se siga polemizando y haciendo público el rechazo al planteamiento ministerial.

En lo que se refiere al ámbito de su vida interna la Academia incorporó a sus filas la profesora María Ximena Urbina (9 de abril); reeligió por un nuevo periodo en el cargo de Censor al académico Antonio Dougnac Rodríguez (23 de abril); confirmó en calidad de consejeros ante el Instituto de Chile a los académicos Sergio Martínez Baeza y Jorge Hidalgo designando suplente al académico Alvaro Góngora, y eligió como nueva numeraria a la profesora Jacqueline Dussaillant, docente de la Universidad Finis Terrae y actualmente directora de Centro de Investigación y Documentación (CIDOC) de esa misma Casa de Estudios (8 de noviembre).

Es importante consignar que, paralelamente, los miembros de esta Corporación han contribuido a la concreción de los objetivos institucionales participando activamente en

numerosos congresos, seminarios, comisiones y presentación de publicaciones especializadas, tanto en el país como en el extranjero

ACTIVIDADES DE LA ACADEMIA CHILENA DE CIENCIAS AÑO 2019

Sesiones de la Academia.

Marzo.

-Creación de Comité para analizar y proponer una política de auspicios de la Academia.

Este comité definirá cuáles actividades se deben auspiciar.

-Invitados externos a conferencias en sesiones de la Academia.

Se acuerda un formato privado que permita una cierta intimidad que logra que se cree un diálogo más cercano con el académico que expone, y ese diálogo permite interactuar entre los Académicos.

Se definirán cuáles serán solo para la membresía y cuáles públicas.

-Nominación de representantes de la Academia ante el Servicio de Evaluación Ambiental, SEA.

El profesor Fabián Jaksic será el representante titular de la Academia ante ese servicio. Los profesores Osvaldo Ulloa y Francisco Bozinovic, representarán como suplentes.

-Comité de Membresía para analizar y proponer candidatos.

Se activa este Comité de Membresía para analizar y proponer los siguientes puntos:

-fecha de la elección de nuevos Miembros de Número;

-asistencia de los Miembros Correspondientes en Chile y su permanencia en dicha categoría.

El Comité está integrado por la académica Dora Altbir y los académicos Juan A. Asenjo, Ramón Latorre, José Angel Rutllant y Carlos Conca, en representación de la directiva.

-Programa Ciencia de Frontera 2019-2021.

La profesora Rosalba Lagos junto con el profesor Osvaldo Ulloa, coordinaron esta convocatoria. La profesora Lagos comunicó lista de los investigadores finalistas del Programa e informa que el límite de edad de los postulantes fue hasta 42 años cumplidos al 30 de noviembre 2018.

Se presentaron a la convocatoria 32 postulantes y fueron seleccionados 15 investigadores (as).

-Premio Tesis de Doctorado 2018.

El profesor Sergio Lavandero, presidente del jurado informó que se recibieron 32 postulaciones.

El jurado integrado por el profesor José Maza, en el área de Astronomía; la profesora Katia Gysling en el área de Ciencias Biológicas y Médicas; el profesor Pablo Marquet en el área de Ecología Ambiental; la profesora Dora Altbir en el área de Física; el

profesor Patricio Felmer en el área de Matemáticas; el profesor Osvaldo Ulloa en el área de Oceanografía; el profesor Alejandro Toro-Labbé en Química, y por su parte, en el área de las Ciencias Biomédicas.

-Premio Excelencia Académica a Investigadora Joven “Adelina Gutiérrez” 2018.
El jurado estuvo conformado por la profesora Dora Altbir, presidenta y por los profesores Katia Gysling, Guido Garay y Patricio Felmer.

La profesora Altbir informa que *fue una tarea sumamente difícil* ya que las postulaciones eran de excelente nivel.

Finalmente, se decidió por la Dra. Valentina Parra, bioquímica de la Universidad de Chile.

Se propone que se debiera estudiarse la posibilidad de dar un premio en distintas disciplinas, separando Ciencias Básicas de Ciencias Aplicadas, lo que permite entregar un premio en cada disciplina.

Abril.

-Miércoles 17 de abril.

El Ministro de Ciencia, Tecnología, Conocimiento e Innovación, Dr. Andrés Couve asistió invitado por la Academia para intercambiar ideas.

-Apoyo monetario a la Academia de parte de los Académicos que sean Directores de Centros y/o Institutos.

Se confeccionó una lista de los académicos de la membresía que son directores o figuras importantes en un centro basal, instituto o centros que tienen presupuesto y a cada uno de ellos se les solicitó un aporte de un millón de pesos para las comunicaciones y actividades de difusión de la Academia.

-Elecciones de Miembros Correspondientes en Chile y en el extranjero.

Se concluye que no es conveniente eliminar a los Miembros Correspondientes en Chile que no participan en las sesiones ni en actividades de la Academia. Se estudiará si es necesario aumentar el cupo actual de 45 personas, para lo cual habría que modificar el reglamento.

Se acuerda incorporar miembros correspondientes en el extranjero sobre la base de su relación con Chile y su currículum.

Se acuerda incorporar como miembros honorarios a científicos extremadamente distinguidos, y que en lo posible tengan conexiones científicas con Chile.

-Global Young Academy.

El profesor Fernando Valiente, Bioquímico de la USACH y Doctor en Microbiología de USACH y UCHILE y actualmente es profesor asistente del Programa de Virología en el ICBM de la Universidad de Chile, es quien encabeza la solicitud de patrocinio de la Academia para crear la Academia de Jóvenes, en nuestro país.

La *Global Young Academy* tiene como misión ser la voz de los jóvenes científicos alrededor del mundo para que se desarrollen y se conecten en todos los continentes y promuevan las decisiones que se tomen acerca de los problemas globales que están afectando al mundo. La *Global Young Academy* tiene 200 miembros y además 216

alumni de 83 países. El criterio de selección es la excelencia académica en investigación y su compromiso de servicio a la sociedad. La edad promedio de los integrantes es de 39 años y tienen 5 años de membresía.

La *Global Young Academy* en Chile está integrada por tres investigadores activos. Anteriormente, hubo cuatro representantes: Salomé Martínez, Felipe Alvarez (QEPD) y José Correa.

En Estados Unidos ha sido seleccionada la investigadora Paulina Carmona, quien está haciendo un post doctorado en ese país.

Las disciplinas son: ciencias duras y blandas, humanidades y ciencias sociales.

¿Qué es lo que hacemos? Básicamente es un soporte a la carrera de los investigadores en los diferentes países. Las academias jóvenes de ciencias son complementarias a las academias seniors en los países en los cuales se han creado. Es una necesidad que tienen los jóvenes de poder tener una voz y un espacio participativo desde la academia.

¿Cuáles son los objetivos? Avanzar en investigación en inter disciplinaria, representar los intereses de los investigadores jóvenes, porque estos tienen problemáticas diferentes a los que están en una carrera

media o a los que están en una carrera más avanzada de investigación. Desarrollar a estos miembros por medio de diferentes grants y aplicar diferentes fondos de financiamiento.

¿Con quién cooperamos? La *Global Young Academy* está bajo la National Academy de Alemania. Cooperamos con el ING SA; la Inter Academy; UNESCO de la Comunidad Europea; TWAS y otras.

Las academias jóvenes se han desarrollado desde el año 2009 y en los últimos 10 años ha habido 41 academias nacionales.

¿Por qué es necesario crearla en Chile? Con la información de los datos del censo del año 2017, en el cual se cifra que en Chile hay 29.901 doctores; que la distribución es de 64% de hombres y de un 36% de mujeres; y que el 58% radica en la Región Metropolitana. Es sorprendente que el 46% de estos doctores tiene entre 20 y 44 años de edad. La mitad de estos doctores están en una carrera temprana.

¿Cómo se crea la Academia? Creación de un comité fundador con investigadores (as) que provengan de las convocatorias de la Academia de Ciencia, como es el Premio Excelencia y Programa Ciencia de Frontera. Se iniciará con 10 miembros fundadores en el 2019 y dentro de 5 años se pueden ir integrando otros 10 miembros, hasta obtener un total de 50.

¿En qué consiste el Comité de Selección? Los requisitos para postular son: curriculum actualizado; una carta de intención con 4 preguntas y dos cartas de patrocinio.

El Comité de Selección estaría integrado por el Ministerio de Ciencia, Tecnología, Conocimiento e Innovación, la Academia Chilena de Ciencias, la *Global Young Academy* y la Academia Joven.

La organización administrativa de la Academia Joven constará de un Comité Ejecutivo, habrá un Director, una Secretaría Técnica y un Consejo Asesor que estaría representado por la Academia Senior y/o Academia Chilena de Ciencias. Se crearán grupos de trabajos en tres áreas:

- ciencia política, generador de políticas de ciencia y tecnología a largo, corto y mediano plazo;

- ciencia y sociedad, vinculación en la sociedad;

-ciencia y educación, charlas a los colegios, etc.

¿Cómo se integra con otras organizaciones? Hoy día existen variadas organizaciones de jóvenes con diferentes ideas políticas, desde la Academia, de las empresas, de los institutos públicos, que no se contraponen con los grupos de trabajo que estamos proponiendo.

Hay grupos formados y reconocidos en Alemania, Canadá y España; en Asia y en Africa existen varias Academias.

-Informe del Tesorero, profesor Carlos Conca.

El profesor Conca informa que el Instituto de Chile recibe la subvención de su presupuesto a través del Ministerio de Educación. El Instituto de Chile reparte un porcentaje del presupuesto entre las siete Academias. En cifras concretas, el Instituto de Chile otorga a la Academia de Ciencias unos treinta y seis millones de pesos al año (36 millones), de los cuales un 41% corresponden a remuneraciones, las que son directamente otorgadas, o sea pagadas por el Instituto, con lo cual queda el 60% de esos 36 millones, que son del orden de 21 millones 500 mil pesos.

El presupuesto se reitemiza en 10 items: proyectos, publicaciones, eventos culturales, remuneraciones de personal (imposiciones, honorarios, retenciones), pasajes y viáticos (uno o dos miembros de la Academia viajan una o dos veces al año, encomendados por la Academia), adquisiciones (computador, equipos, etc.), reparación y mantención de los inmuebles, gastos generales y consumos básicos.

Mayo.

-Incorporación como Miembro Correspondiente.

El 22 de mayo se incorporó como Miembro Correspondiente, el Dr. Fabian Jaksic, Licenciado en Biología de la Universidad de Chile; Doctor (PhD) en Zoología, Universidad de California-Berkeley; Ecólogo Senior Certificado por la Sociedad Ecológica Norteamericana y Profesor Titular de la P. Universidad Católica de Chile.

El discurso de incorporación del Dr. Jaksic se tituló: “Biodiversidad, servicios ecosistémicos y cambio global”. Fue recibido por el Académico Miembro de Número, Dr. Deodato Radic’.

-Asamblea General de la Inter Academy Panel, IAP, efectuada en Corea.

El profesor Juan A. Asenjo asistió en representación de la Academia. IAP tiene alrededor de 100 academias en todo el mundo y que actualmente se han incorporado las academias de Medicina de algunos países que trabajan internacionalmente, eligiéndose en el Comité Ejecutivo; y que la Academia Chilena de Ciencias ha sido reelegida en ese comité.

Junio.

-Incorporación como Miembro Honorario.

El 12 de junio se efectuó la sesión pública para recibir como Miembro Honorario, en el extranjero, al profesor Randy Schekman, PhD., University of California at Berkeley, USA.

El discurso de incorporación del Profesor Schekman se tituló: “The importance of basic science in medical advances”.

Fue recibido por el Académico Miembro de Número, profesor Jorge E. Allende.

-Inauguración año académico del Instituto de Chile.

El 13 de junio se celebró en el Instituto de Chile la ceremonia de inicio de las actividades académicas.

La presidenta del Instituto de Chile, señora Adriana Valdés abrió la sesión con un interesante y prometedor discurso. A continuación, hubo presentaciones musicales.

La Ministra de Culturas, señora Consuelo Valdés, se excusó debido a que a esa misma hora se efectuó en La Moneda el cambio de gabinete, enviando su discurso el cual se leyó ante la asamblea presente.

La Presidenta del Instituto de Chile está haciendo una notable labor para activar al Instituto ante la opinión pública, pues está consciente de su poca presencia y la Academia de Bellas Artes está liderando una iniciativa para encontrar un tema común que motive la participación de todas las Academias; dedicar, por ejemplo, un año a Leonardo Da Vinci, desde distintas perspectivas.

-Auspicios – Patrocinios de la Academia de Ciencias.

El criterio de la Academia cuando una Sociedad Científica solicita el patrocinio para un evento científico se requiere que un académico miembro de la Academia sea el responsable, el aval de esa actividad.

La Academia debe sentirse cómoda patrocinando.

Como primera instancia, se debe aplicar el mismo criterio para la Academia de Jóvenes, porque es un patrocinio que se prolonga en el tiempo. Como primer requisito para que la Academia patrocine la Academia de Jóvenes es el que haya por lo menos un académico que se va a comprometer seriamente a participar de las actividades de esa Academia de Jóvenes. Ese académico es la voz que le va a informar a la Academia lo que se realiza, tal vez por un período finito de tiempo de 3 a 5 años, al cabo de los cuales se evalúa la situación y el funcionamiento de la Academia de Jóvenes.

-Actividades del grupo de *Food and Nutrition* de IANAS.

El profesor Juan A. Asenjo resume las actividades y objetivos de los programas de IANAS: capítulo de Mujeres en Ciencia; Educación en Ciencia, programa dirigido en su inicio por el profesor Jorge Allende y que se desarrolló en todas las Américas; Programa de Agua, que recientemente publicó un libro con la participación de científicos chilenos; Programa de Energía, un proyecto específico que fue organizado por el IAP, Organización Internacional y IANAS, que es la Asociación de las Américas. En relación con grupo de *Food an Nutrition*, el profesor Asenjo indica que la demanda de alimentos en el mundo es importante y esta demanda va a aumentar en un 70%, mientras que la población solo aumentará en un 30%, siendo el gran desafío de cómo producir esa cantidad de alimentos sin aumentar la cantidad de terreno arable que se utiliza. Agrega que IANAS hizo un informe de los 22 países que se reunieron primeramente en Ciudad de México y posteriormente en Perú. El libro de los 22 *Countries Assessment* tiene un total de 230 autores, lo que significa una gran contribución intelectual.

En las Américas se cuentan con catorce mil kilómetros cuadrados y que el 28% de la tierra en el mundo está en las Américas y solo el 13,5% de la población. Las Américas tienen la mayor

la población cantidad de población en situaciones urbanas, en ciudades, pero la población total solo va a aumentar hasta el año 2050 de 950 millones a 1,2 millones. Es un dato importante comparado con la India, Pakistán y Nigeria, países que están aumentando muchísimo más.

América Latina es hoy día el principal exportador de alimentos en el mundo y el segundo es América del Norte: Canadá, Estados Unidos y México; y que la acuicultura está comenzando a ser importante en muchos países de las Américas. En Chile, el desarrollo tecnológico en la acuicultura ha aumentado y hoy en día cada vez más para el medio ambiente. Existen políticas en distintos países para que el aumento en la cantidad de alimentos se lleve a cabo de manera razonable. Innovaciones, como el arroz enriquecido con vitamina A, y cada vez más se usarán tierras marginales de alto contenido de sales, etc. Otro punto crítico es el agua, en términos del medio ambiente, el clima afecta tremendamente a la producción de los alimentos.

La pobreza es un problema en todos los países, incluyendo Estados Unidos y Canadá, no solo por la distribución de ingresos, sino que también por el problema de la obesidad.

En Chile existen algunos programas contra la obesidad que se están llevando a cabo, pero en general es un problema para la salud, porque el costo es cada día mayor.

Julio.

-Ciclo de charlas “Miércoles en la Academia”, dedicado a la Nanociencia y la Nanotecnología.

Entre el de 29 de mayo al 26 de junio se realizaron las conferencias.

“La nanociencia y la nanotecnología son parte esencial de la cuarta revolución industrial y por ello es importante que el público en general conozca el nivel de desarrollo que existe en esas áreas en el mundo y en el país.

El apoyo de la Academia Chilena de Ciencias, a través de este ciclo de cuatro charlas realizadas durante los miércoles de mayo y junio de 2019, fue un gran incentivo para alcanzar un público nuevo que conociera estos temas y su actual desarrollo. Permitió ponernos en contacto con personas con gran interés en la ciencia, inquietas, dispuestas a conocer más, pero que no habían tenido acceso a temas como la nanociencia y la nanotecnología. El número de asistentes fue creciendo a medida que las charlas continuaron y su formato permitió que los asistentes pudieran hacer preguntas directamente a los científicos y conocerlos. Con esta humanización de los investigadores, el público se acerca de otra manera a la ciencia, incorporando estas experiencias a sus vidas. Vale decir, por ejemplo, que las charlas se extendieron por más de una hora debido a las preguntas de los asistentes y a su interacción con los expositores, solicitando datos y referencias para seguir indagando en los temas.

Las charlas fueron dictadas por los Dr. Miguel Kiwi (29 de mayo); Dra. Dora Altbir (5 de junio); el Dr. Patricio Vargas (12 de junio); y, la Dra. María José Galotto (26 de junio).

En suma, el balance del ciclo Miércoles en la Academia dedicado a la nanociencia y la nanotecnología fue totalmente positivo, captando la atención de una nueva audiencia cercana a las 200 personas en las cuatro charlas”.

Agosto.

-Incorporación como Miembro Correspondiente.

El 21 de agosto se celebró la sesión pública de incorporación del Dr. René Garreaud, Ingeniero Civil y M.Sc. Geofísica de la Universidad de Chile, Ph.D. Atmospheric Sciences, University of Washington (Seattle, USA). Actualmente es Profesor Titular de la Universidad de Chile y sub director del Centro de Ciencia del Clima y la Resiliencia (CR2).

El discurso de incorporación del Dr. Garreaud se tituló “*La ciencia del cambio climático: Modelos, Millones y Culebras*”. Fue recibido por el Académico Miembro de Número, Dr. José Angel Rutllant.

-Reunión del subgrupo de IANAS “Women for Science (WfS)”, en Bogotá.

La Presidenta de la Academia asistió a este encuentro en Bogotá y se concluyó que en la reunión del próximo año cada una de las personas integrantes del grupo deberían informar de una acción realizada demostrando las actividades efectuadas en apoyo a las científicas en cada país.

La Presidenta hace mención de la iniciativa chilena de los videos de Mujeres Científicas que será implementado en otros países de América Latina; incluso en el grupo de WfS se está evaluando hacer un concurso entre todos los países hispano-parlantes de la región.

-Publicación de carta de la Academia en el diario El Mercurio.

Se publicó la carta enviada por directivos de la Academia en el diario El Mercurio, de Santiago, como editorial al pie de página. La declaración se tituló: “La generación de conocimiento para una sociedad más justa y equitativa”

-Reunión directiva. Solicitud de recursos.

La directiva planteó dos posiciones: una es la posición pesimista, es decir no hay nada que hacer; y, la otra, es seguir tratando de defender nuestra postura. Es muy nocivo para el país no invertir en generar más conocimiento y la situación se está agravando cada vez más, porque el número de proyectos aprobados está decayendo debido a que hay cada vez más postulantes. Se están desmantelando grupos activos con evaluaciones máximas (5,0) del curriculum del investigador responsable en Fondecyt y señala que no es fácil tener un cinco cuando se mide la productividad y pese a esto estos proyectos no son financiados, lo que implica desmantelar grupos de trabajo. No se entiende que estamos haciendo como país si requerimos todo ese conocimiento.

Existe un proceso de desmantelamiento notorio de la institucionalidad científica nacional, y que no estamos participando en la construcción de la nueva institucionalidad. El futuro es incierto y es sorprendente la falta de reacción de la comunidad científica, en especial de los investigadores jóvenes, que son los que principalmente sufrirán las consecuencias. Tenemos la obligación de no aceptar el mundo como está, sino que luchar por un mundo como el que queremos y esa es una responsabilidad que debemos asumir nosotros, la comunidad científica.

-Comisión Estratégica.

Se constituye esta comisión para conversar sobre la situación de la falta de recursos. El profesor Francisco Brieva dirigirá este grupo junto con la presidenta, los profesores (a) Mary Kalin, Juan A. Asenjo, Miguel Kiwi y René Garreaud.

-Exposición de IANAS.

El profesor Juan A. Asenjo informa que esta Asociación de todas las Américas, IANAS, que desde el año 2004 ha estado muy activa y cuenta con representantes en el área de energía, en el área de agua, en el área de mujeres en ciencia y en educación en ciencia. Destaca que el programa de educación en ciencias de IANAS fue generado originalmente en Chile, liderado por el profesor Jorge E. Allende.

En Sudamérica salvo Paraguay, tienen Academias de Ciencias, mientras que en África solo un tercio de los países tienen Academias de Ciencias. En Asia son muchos los países que tienen Academias de Ciencias y existe un network en Europa. El network de las Américas va desde Alaska hasta la Patagonia.

Las Academias de distintos países poseen distintos niveles de desarrollo, como la Academia de Brasil que es potente. Por otra parte el grupo de Asia es bastante más heterogéneo que el nuestro, por las distintas culturas, así como el grupo de África. Y esta cierta homogeneidad de las Américas hace que IANAS tenga un impacto internacional muy importante.

Es importante que la Academia de Ciencias de Chile continúe participando activamente como sucedió en la General Assembly anterior que se realizó en Río de Janeiro.

A continuación, el profesor Asenjo indica en el power point de su exposición a diferentes presentantes como Ms. Frances Henry quien dirige el grupo de Mujeres en Ciencias. Respecto a capacity building significa que se han creado Academias de Ciencias en Nicaragua, en Ecuador y en Uruguay, países que no tenían Academia de Ciencias y ese es un rol importante de IANAS.

Agrega que IAP es la asociación de todas las Academias del mundo y tiene cuatro grupos regionales: Americas, Europa, Asia y Africa.

-Septiembre.

-Premio Nacional de Ciencias Exactas 2019.

La Dra. Dora Altbir fue nominada con el Premio Nacional de Ciencias Exactas 2019.

-Presupuesto del año 2019-2020.

La Comisión Futuro presentó el presupuesto 2019 que en términos reales disminuyó en un 3%.

El lunes 30 de septiembre se informará sobre el presupuesto del 2020.

En los últimos seis o siete años el porcentaje de presupuesto para ciencia viene disminuyendo y no ha habido ningún aporte adicional para ésta.

-Medalla Academia Chilena de Ciencias.

En una breve ceremonia, la presidenta hace entrega de la medalla de la Academia a los Past Presidents profesores Jorge E. Allende, Enrique Tirapegui, Servet Martínez y Juan A. Asenjo. Al profesor Francisco Rothhammer le hará entrega de la medalla en diciembre próximo, porque está radicado en Arica.

Octubre.

-Incorporación como Miembro Correspondiente.

El 16 de octubre se celebró la sesión pública de incorporación como Miembro Correspondiente a la Dra. Salomé Martínez, Ingeniero Civil en Matemáticas de la Universidad de Chile, Ph.D. en Matemáticas, Universidad de Minnesota, EE.UU.

El discurso de incorporación de la Dra. Martínez se titula: "*Aventuras matemáticas de una mujer ingeniero*". Fue recibida por el Académico Miembro de Número, Dr. Patricio Felmer.

-30 de octubre. Reunión con el Ministro de Ciencias, Dr. Andrés Couve, en la Academia.

A solicitud del Ministro de Ciencia, la directiva junto con los miembros del Comité Estratégico sostuvieron un encuentro para intercambiar ideas que fue muy positivo.

-Elecciones de nuevos Miembros de Número (sillones vacantes Nos. 10 y 26), Correspondientes en Chile, extranjero y honorario.

Se elegirán dos candidatas (as) como Miembros de Número, que ocuparán el sillón N° 10 que correspondía al profesor Romilio Espejo, quien lo cedió voluntariamente por traslado a provincias y el sillón N° 26 que pertenecía al profesor Humberto Maturana. El Dr. Juan A. Asenjo informa que presentará como Miembro Honorario en el extranjero a la Dra. Frances Arnold, única norteamericana que obtuvo el premio Nobel de Química. La Dra. Arnold inventó hace 25 años lo que se denomina "*Vía de evolución dirigida o mutagénesis al azar*".

Noviembre.

-Postergación de elecciones de nuevos miembros.

Se aplazarán las elecciones de dos Miembros de Número, Correspondientes en Chile y el extranjero hasta el próximo mes de marzo.

Solamente la Dra. Frances Arnold será incorporada en enero próximo.

-Premio Tesis de Doctorado 2019 y Excelencia Académica a Investigadora Joven "Adelina Gutiérrez" 2019.

Se postergan las convocatorias del Premio Tesis de Doctorado 2019 y del Premio Excelencia Académica a Investigadora Adelina Gutiérrez 2019, hasta el próximo 30 de enero de 2020.

OTROS.

De las sesiones.

Se realizaron **10** sesiones ordinarias, **1** extraordinaria y **3** públicas.

Durante algunas de las sesiones ordinarias miembros de la Academia hicieron presentaciones sobre sus temas de investigación.

-Exposición del profesor Rafael Vicuña titulada: "**El origen de la vida en la tierra**". (20 de marzo).

-Exposición el profesor Mario Hamuy titulada: "*Temporada de Eclipses: Despertando el asombro de la ciudadanía*". (17 de julio)

-Exposición de los profesores Miguel Allende y Florencia Tevy sobre **Plan Nacional de Genómica**. (17 de julio).

-Exposición de la profesora María Cecilia Hidalgo sobre una presentación de su trabajo de **investigación en Neurociencia**. (25 de Septiembre).

-Exposición del profesor Jorge E. Allende sobre el tema de los **microorganismos extremófilos**. (16 de Octubre).

Premio Nacional de Ciencias Exactas 2019.

La Dra. Dora Altbir, física de la Universidad Santiago y Miembro Correspondiente de la Academia, obtuvo del Premio Nacional de Ciencias Exactas 2019.

Distinciones.

-La profesora María Teresa Ruíz, Miembro de Número ha sido distinguida con la Legión de Honor de Francia.

-El profesor Enrique Tirapegui, Miembro de Número, fue reconocido con la Medalla de Honor por la Universidad de la Sorbona, Francia.

-Presentaciones de libros en la Academia.

-El viernes 22 de marzo, la profesora Katherine Lizama de la Facultad de Ciencias Físicas y Matemáticas, presentó el libro electrónico que se tituló: *Calidad del agua en las Américas, riesgos y oportunidades*, editado por el grupo de aguas de IANAS, con el patrocinio de la Academia.

-El miércoles 27 de marzo se presentó el libro titulado: *Producción de conocimiento*, escrito por el profesor Juan Manuel Garrido, filósofo.

-Actividades hacia el medio externo.

-El profesor José Luis Arias, Miembro Correspondiente, es el representante de la Academia ante los Anales del Instituto de Chile y representante en el Comité de Apoyo en Revistas Científicas de Conicyt.

-Los profesores Fabian Jaksic, Miembro Correspondiente (titular) y Francisco Bozinovic Miembros Correspondientes, (suplentes), representantes de la Academia ante el Servicio de Evaluación Ambiental, SEA.

-El profesor Alejandro Toro-Labbé, Miembro Correspondiente, es el representante de la Academia ante el Consejo Asesor del Programa Fondo de Equipamiento Científico y Tecnológico (FONDEQUIP), en Conicyt.

-Premio Tesis de Doctorado 2019.

Se han presentado a la fecha, **13** tesis a la convocatoria del Premio Tesis de Doctorado 2019, en ambas áreas de Ciencias Exactas y Naturales.

En **Ciencias Naturales** se han presentaron **5** tesis y en **Ciencias Exactas** se han presentado **8** tesis.

La Comisión encargada de evaluar las tesis, presidida por el profesor Sergio Lavandero, estará compuesta por los académicos profesores Guido Garay, Rosalba Lagos, Fernando Lund, Jaime San Martín y Mario Suwalsky.

-Premio Excelencia Académica a Investigadora Joven Adelina Gutiérrez 2019.

A la convocatoria al Premio Excelencia Académica Adelina Gutiérrez 2019 se han presentado, a la fecha, **17** candidatas.

La comisión está presidida por la profesora Dora Altbir e integrada por los académicos profesores Katia Gysling, Guido Garay y Patricio Felmer.

-The Lindau Nobel Laureates Meetings 2019-2020.

-El profesor Juan A. Asenjo, Past president y Miembro de Número, es el representante de la Academia ante Lindau Prize Meeting y encargado de seleccionar a investigadores para este encuentro.

Este año fueron seleccionados la Dra. Natalia Jimenez, Postdoc del Centro de Modelamiento Matemático; el Dr. Bruno Scheihing, Magister en Física y estudiante de doctorado en el MIT,

[Massachusetts Institute of Technology](#) y la Dra. Ana Maria Sanchez, Bioquímica, [postdoc en el CeBiB.](#)

-“Miércoles en la Academia” 2019.

Dedicado a la Nanociencia y Nanotecnología.

Detalle de las charlas:

29 de Mayo: "Nanociencia: desafiante, fascinante y prometedora frontera del conocimiento del siglo XXI. Profesor Miguel Kiwi, Miembro de Número.

05 de junio: “El increíble poder de lo invisible”. Profesor Dora Altbir, Miembro Correspondiente.

12 de Junio: "Magnetismo a la Nanoescala ¿qué es, para qué sirve? Conferencia dictada por el profesor patricio Vargas Cantin de la Universidad Técnica Federico Santa María .

26 de Junio: “Envases activos: la Nanotecnología como herramienta en el desarrollo de envases de alimentos”, dictada por el profesora María José Galotto de la Universidad de Santiago de Chile.

-“Primavera en la Academia” 2019.

Este año se suspendió debido a los acontecimientos sociales, postergándose para el año 2020.

-Feria Nacional Científica Juvenil del Museo Nacional de Historia Natural 2019.

La Feria Científica Juvenil del Museo de Historia Natural se realizó entre el 9 y el 11 de octubre pasado.

La Academia auspicia anualmente la Feria Científica Juvenil y participa colaborando en la revisión de los stands expuestos por los alumnos de Enseñanza Básica y Enseñanza Media.

Las académicas profesoras Dora Altbir y Katya Gysling, Miembros Correspondientes, representan a la Academia en la evaluación de los stands.

Fue seleccionado el stand de Enseñanza Básica con el proyecto titulado: “Efecto de diferentes extractos acuosos sobre el crecimiento de *lens culinaris phaseolus*” por el Instituto Obispo Silva Lezaeta de Calama; y, en Enseñanza Media el proyecto titulado “Efectos de la contaminación con litio en la germinación de *lens culinaris* y *phaseolus vulgaris*” elaborado por el Instituto de Humanidades Luis Campino, Región Metropolitana.

La Academia entrega un diploma y \$ 100.000.- como un incentivo al stand seleccionado, en ambas categorías.

-“Premio Leonhard Euler”.

El profesor Guido Garay, Miembro de Número, en representación de la Academia asistió a la Universidad de Santiago, en donde se realizó la entrega del Premio Euler a dos ingenieros. El profesor Leonhard Euler fue un físico suizo y un importante matemático del siglo XVIII. Uno de los más grandes y prolíficos de todos los tiempos y muy conocido por el número de Euler, número que aparece en muchas fórmulas de cálculo en física.

El profesor señor Raúl Thomas, matemático chileno de la USACH, decidió crear un premio en honor a este matemático. El objetivo es distinguir a los estudiantes por su excelencia académica en el área de las matemáticas. Este premio se entrega una vez al año a dos estudiantes y tiene el apoyo de la Academia de Ciencias y de la Embajada Suiza, entre otras.

Los premiados son los investigadores Javier Cerda Ilabaca, Ingeniero Civil Industrial y Ismael Toro Arenas, Ingeniero Ejecución en Electricidad.

Actividades de la Academia Chilena de Ciencias Sociales, Políticas y Morales

I. CONVERSACIONES EN LA ACADEMIA

1.- La Academia inició las actividades del año 2019 con su primera sesión ordinaria, celebrada el 25 de marzo, examinando el tema **“Mirando al futuro. Individuo y comunidad. Consecuencias para el porvenir de Chile”**. La ponencia estuvo a cargo del académico de la Universidad de Los Andes, Daniel Mansuy Huerta.

2.- En la sesión del 29 de abril fue analizado el tema **“Aumento sostenido del suicidio en Chile. Causas y consecuencias”** Las ponencias estuvieron a cargo de las Psicólogas María de la Paz Maino Swinbur y María Orietta Echávarri Vesperinas.

3.- La sesión del 27 de mayo se destinó al análisis del tema **“Migraciones. Amplitud, libertad y regulación”**. Participaron Isabel Aninat Sahli del Centro de Estudios Públicos y el sacerdote jesuita José Tomás Vicuña Undurraga.

4.- **“Cambios e inflexiones en la sociedad chilena. Análisis de Encuesta Bicentenario UC y CEP”**, fue el tema que se examinó en la sesión del 24 de junio. Intervinieron como expositores Harald Beyer Burgos, rector de la Universidad Adolfo Ibáñez y Joaquín García Huidobro del Instituto de Filosofía de la Universidad de Los Andes.

5.- La sesión del lunes 29 de julio se dedicó al análisis del tema **“Tradición y utopía en Educación”**. El planteamiento introductorio fue desarrollado por el miembro de Número de la Corporación, José Joaquín Brunner Ried y Andrés Bernasconi Ramírez profesor de la Facultad de Educación UC.

6.- En la sesión del 26 de agosto se reflexionó sobre **“Historia, realidad y aspiraciones de la causa mapuche en Chile”**. Participaron como expositores, Sebastián Donoso Rodríguez profesor de la Facultad de Derecho UC y Andrés Jouannet Valderrama profesor de la Facultad de Ciencia Política de la UC.

7.- “*La idea del futuro n la filosofía clásica, cristiana y moderna*”. Fue el tema que se analizó en la sesión del 30 de septiembre. En esa ocasión intervino el Miembro de Número de la Institución Agustín Squella Narducci.

8.- En la sesión del 28 de octubre se abordó el tema “*Impacto de la inteligencia artificial en la educación, en el trabajo y en la gobernabilidad*”. Expusieron Patricio Meller Bock profesor del Departamento de Ingeniería de la Universidad de Chile y Mario Ponce Acevedo Decano de la Facultad de Matemáticas d la UC.

9.- “*La cultura, del debate público y las redes sociales.*” Fue el tema que se analizó el 25 de noviembre. Expuso el Miembro de Número Cristián Zegers Ariztía.

Llegase así a la sesión ordinaria celebrada el 16 de diciembre de 2019. En ella, además de la lectura Memoria de la Mesa Directiva sobre las actividades realizadas en 2019 la cual fue aprobada por unanimidad.

Elección de nueva mesa directiva para el período enero-2020-diciembre 2022 Participación de los académicos en ideas para la programación de conversaciones en 2020 y sugerencias de expositores.

II. SESIONES EXTRAORDINARIAS

El lunes 29 de julio se reunió la Academia en sesión extraordinaria para analizar los siguientes temas distribuidos con anterioridad a todos los Miembros de Número:

- A) EL proyecto de Modificaciones al Reglamento de la Academia relativa a la creación, elección y funciones el Comité de Búsqueda de nuevos Miembros de Número y de nueva Mesa Directiva;
- B) Normas procedimentales sobre elección de Miembros Numerarios y Mesa Directiva de la Corporación; y
- C) Reglamento vigente de la Institución.

El lunes 28 de octubre se reunió la Corporación en la segunda sesión extraordinaria de la Academia destinada a efectuar la revisión final de los textos de los proyectos sobre reforma a la normativa vigente en nuestra Corporación:

Documento N°1: *Normativa Complementaria del Reglamento de la Academia sobre creación y funcionamiento de Capítulos Regionales y;*

Documento N° 2: *Normas Procedimentales sobre elección de nuevos Miembros de Número de la Academia.*

El lunes 02 de diciembre se reunió la Corporación para una Jornada de Reflexión sobre el difícil momento que vive Chile, sus causas y proyecciones.

III. ACTIVIDADES DE LA ACADEMIA

En los primeros días de marzo de 2019, la Mesa Directiva entregó el programa de Diálogos en la Institución para 2019.

Además, en la sesión de marzo el Presidente comunicó que ha continuado reuniéndose con la comisión encargada de redactar y complementar los acuerdos de la Academia relativos a la regulación en la creación y funcionamiento de los Capítulos y la elección de los nuevos Miembros de Número;

Informó también que participó en Arica, el jueves 13 de junio, en actividades de la Universidad de Tarapacá y del Capítulo de nuestra Academia en esa ciudad. Concretamente, ofreció una clase sobre Regionalización con Reforma en Chile, a la cual asistió el Rector, Dr. Emilio Rodríguez Ponce, otras autoridades universitarias y regionales, profesores y alumnos, calculando una asistencia superior a doscientas personas;

Agregó que, invitado por el Capítulo en Concepción, el 20 de junio pasado, participó en el acto de homenaje, organizado por ese Capítulo, con motivo de conmemorar cien años de la fundación de dicha Universidad. La ceremonia fue presidida por el Rector D. Carlos Saavedra Rubilar, hallándose presente el Presidente del Capítulo, Numerario D. Augusto Parra Muñoz, la mayoría de los integrantes de tal Capítulo y alrededor de cien otras autoridades, profesores y alumnos. En la ocasión, pronunció un discurso titulado “Por el desarrollo libre del Espíritu”;

Manifestó que recibió invitación del Embajador de Chile en Reino Unido e Irlanda del Norte, H.E. David Gallagher, y de la familia Orrego Bauzá, para asistir a un Servicio Conmemorativo en memoria del Profesor Francisco Orrego Vicuña, el jueves 1º de octubre en St. James’s Church, Spanish Place, 22 Georges St. London, y a una recepción en Durrants Hotel, Marylebone, con motivo de conmemorar un año del fallecimiento de nuestro Numerario Francisco Orrego Vicuña, ex embajador de Chile en aquel reino. Agregó que el Académico Carlos Cáceres Contreras viajó a Londres para participar en dicho homenaje;

Comunicó que el Numerario Agustín Squella Narduci había organizado la actividad pública del Capítulo de Valparaíso en 2019. Se realizaría una jornada para analizar el presente y futuro de las dos principales ciudades de la región, a saber, Valparaíso y Viña del Mar, sin que por ello se excluya el punto de vista histórico acerca de ambas. Estaba fijada para el 24 de octubre de este año en la Universidad Católica de esa ciudad, pero por la compleja situación vivida en el país en dicha fecha, el Rector de la Universidad, Claudio Elórtegui Raffo, suspendió la actividad;

El Presidente informó que recibió invitación del Presidente de la Academia Bolivariana de Ciencias Económicas, Enrique García Ayaviri, a participar del Encuentro de Presidentes de Academias en la Paz, agregó que declinó, por motivos de salud, tan honrosa invitación, pidiendo a nuestro Secretario Académico, Numerario Jaime Antúnez Aldunate, que lo reemplace. Agradeció nuevamente al Sr. Antúnez haber aceptado asumir tal representación;

Informó que, el jueves 18 de octubre pasado, viajó a Copiapó para asistir a la actividad organizada por el Capítulo en esa ciudad. Lo recibió el Presidente, Mario Maturana Claro, realizándose un encuentro con participación de unos cincuenta académicos y personalidades de la ciudad. Debido al reciente y sensible fallecimiento del Asociado Capitular, don Juan Iglesias Díaz, ex Rector de la Universidad de Atacama, se expuso en la misma reunión una semblanza y recuerdo de su personalidad;

Comunicó el Presidente que asistió a los actos conmemorativos del XXV Aniversario de la creación de la Conferencia Permanente de Academias Jurídicas Iberoamericanas en la ciudad de Cáceres, realizado los días 22, 23 y 24 de noviembre pasado respondiendo a la invitación del Presidente de la Real Academia de Jurisprudencia de Extremadura, Francisco Lamóneda;

Con profundo pesar recordó que el jueves 7 de noviembre en curso, falleció el Miembro de Número, ex Presidente de nuestra Corporación y ex Presidente también del Instituto de Chile, Juan de Dios Vial Larraín (Q.E.P.D.) quién ocupaba el Sillón N° 8. El Presidente asistió a la misa que se ofició en la Parroquia Santa Elena. Además, se comunicó el deceso a todos los Miembros de la Corporación, se publicó el obituario de rigor en el diario “El Mercurio” y se envió una corona de flores. Por último, manifestó que había leído un discurso *in memoriam*, incluido en la carpeta de esta sesión para cada académico; Pidió guardar un minuto de silencio.

IV. SEMINARIOS

Capítulo Arica Parinacota

El Capítulo de Arica-Parinacota realizó, el jueves 13 de junio del año en curso, un Seminario sobre Regionalización con Reforma en Chile, como una actividad de la Universidad de Tarapacá y del Capítulo de nuestra Academia en esa ciudad.

Capítulo Concepción

El Capítulo en Concepción, el 20 de junio de 2019 realizó un acto de homenaje, organizado por este Capítulo, con motivo de conmemorar cien años de la fundación de dicha Universidad. La ceremonia fue presidida por el Rector D. Carlos Saavedra Rubilar, hallándose presente el Presidente del Capítulo, Numerario D. Augusto Parra Muñoz, la mayoría de los integrantes de tal Capítulo y alrededor de cien otras autoridades, profesores y alumnos. En la ocasión, pronunció un discurso titulado “Por el desarrollo libre del Espíritu”.

Capítulo Copiapó

La sesión del Capítulo De Copiapó se realizó el viernes 18 de octubre próximo las 18:30 horas en el local de la Facultad de Ciencias Jurídicas de la Universidad de Atacama. Debido al sensible fallecimiento del Académico Capitular, don Juan Iglesias Díaz, ex Rector de la Universidad de Atacama, se hizo una semblanza y recuerdo de él.

Capítulo Valparaíso

El Capítulo Valparaíso, como actividad de 2019, su presidente y académico Agustín Squella Narducci, organizó el 24 de octubre pasado en la Escuela de Derecho de la Universidad de Valparaíso la cual tuvo que ser suspendida por la compleja situación del país.

V. FUNDACIÓN PRO ACADEMIA

Se halla constituida la persona jurídica *Fundación Academia Chilena de Ciencias Sociales, Políticas y Morales*, institución que permitirá recibir aportes presupuestarios excedentes del ejercicio anual respectivo, recaudar e invertir ingresos provenientes de actividades y servicios realizados por nuestra Academia y otras finalidades semejantes. La Mesa Directiva de la Fundación Academia Chilena de Ciencias Sociales, Políticas y Morales,

quedó conformada por la Presidenta, Sra. Patricia Matte Larraín, el Director de Finanzas, José Luis Cea Egaña y el Secretario, Hernán Corral Talciani.

VI. IMPORTANTES DISTINCIONES

1- El Numerario Ernesto Ottone Fernández recibió la distinción de Profesor Honorario de la Universidad Diego Portales la cual fue entregada por el Rector don Carlos Peña González. La ceremonia se realizó el 17 de abril de 2019.

2- El viernes 26 de julio de 2019, la Universidad Católica de Chile en ceremonia realizada en el Salón de Honor San Alberto Hurtado de su Casa Central, entregó el Grado Académico *Doctor Scientiae et Honoris Causa* al Miembro de Número de nuestra Corporación, Pedro Morandé Court.

3-La Academia recibió una invitación del Embajador de Chile en Reino Unido e Irlanda del Norte, H.E. David Gallagher, y de la familia Orrego Bauzá, para asistir a un Servicio Conmemorativo en memoria del Profesor Francisco Orrego Vicuña, el jueves 1º de octubre en St. James's Church, Spanish Place, 22 Georges St. London, y a una recepción en Durrants Hotel, Marylebone, con motivo de conmemorar un año del fallecimiento de nuestro Numerario Francisco Orrego Vicuña, ex embajador de Chile en aquel reino.

VII. PUBLICACIONES

En diciembre se distribuirá el volumen XXI (2019) de la *Revista Societas*. Mantiene sus características sustantivas y formales, pero se mejoró la impresión y la calidad de la diagramación. En este número será publicado el contenido correspondiente a las conversaciones sostenidas en 2018.

El presente año cierra con la difusión de una serie de obras valiosas, cuya autoría pertenece a miembros de nuestra Corporación:

1.- El Numerario Ernesto Ottone Fernández presentó su libro "*Marx y sus amigos*" el 6 de agosto a las 18:30 horas, en el CEP (Monseñor Sotero Sanz 162, Providencia).

2.- El 6 de agosto pasado, en la Universidad San Sebastián, tuvo lugar el lanzamiento del libro en homenaje a don Fernando Moreno Valencia, "*La razón al servicio de la fe, Fernando Morenos. Un intelectual cristiano*". Fue presentado por don Jaime Antunez Aldunate, don Fernando Moreno Schmidt y don Alejandro Serani M.

3- El 20 de agosto de 2019 apareció la tercera edición del libro *Derecho Constitucional Chileno* de José Luis Cea Egaña

ACTIVIDADES ACADEMIA CHILENA DE MEDICINA

MESA DIRECTIVA 2019-2021: Dr. Rodolfo Armas Merino, Presidente; Dr. Arnoldo Quezada Lagos, Secretario Académico y Dr. Andrés Heerlein Lobenstein, Tesorero.

ACTIVIDADES PROPIAS DE LA DISCIPLINA:

- Nueve sesiones ordinarias sobre temas de interés médico o humanista/artístico. En ellas se trató:
 - “¿Logrará el hombre controlar las infecciones virales?” a cargo del Acad, Honorario L Fidel Avedaño;
 - “La muerte en la Medicina Moderna”, por Acad Honor. Fernando Novoa S.,
 - “Control de los ritmos circadianos y su influjo en nuestro quehacer” la Profesora invitada Dra María J. Serón Ferré,
 - “Infección por virus Hanta, logros de investigación en Chile”, por el Profesor invitado Dr. Pablo Vial C.,
 - “Homenaje a la Sociedad Médica de Santiago con motivo de sus 150 años de existencia” por los Académicos José Adolfo Rodríguez y Rodolfo Armas Merino
 - “Manejo de las hiperlipidemias a lo largo del tiempo” a cargo del Acad. Honorario Dr Eduardo Bastías;
 - “Aspectos bioéticos de los trasplantes con donantes vivos”, por el Profesor invitado Vicepresidente Comité de Bioética de la Generalitat de Cataluña Dr. MariusMorlans;
 - “Cáncer en Chile, un enfoque multidisciplinario”, por el Acad Honorario. Augusto León R.,
 - “Salud y cambio climático” Acad Correspondiente Fernando Lanas, Académicos de Número Manuel Oyarzún y Marcelo Wolff.

- Cuatro sesiones extraordinarias para elecciones de Miembros de Número (1), Honorarios (3)

- Dos sesiones con asistencia de invitados:
 - Santiago Septiembre 2019: Homenaje a la Sociedad Médica de Santiago- Sociedad Chilena de Medicina Interna con motivo de los 150 años de su existencia
 - Temuco Noviembre 2019: sobre impacto en la salud del cambio climático.

- Dos Seminarios abiertos a público:
 - Seminario sobre “Suicidio en Chile”. Organizado por los Académicos Drs Ramón Florenzano y Andrés Heerlein se realizó el 19 de Junio 2019 en el Aula Magna de la Facultad de Medicina de la Universidad de Chile con la asistencia de 400 personas. Expusieron los Dres. Tomás Baader M., Director de Neurociencias de la Universidad Austral de Chile; el Académico Hon Dr Ramón Florenzano U., profesor de psiquiatría en las facultades de Medicina de las Universidades de Chile y de los Andes y en la Escuela de Psicología de la Universidad del Desarrollo; el experto invitado Dr Alejandro Gómez Ch., profesor asociado de psiquiatría y director del Departamento de Psiquiatría Sur de la Facultad de Medicina de la Universidad de Chile; el Académico Dr. Andrés Heerlein L. Profesor Titular de Psiquiatría de la Universidad del Desarrollo y el invitado Dr. Matías Irrázaval D., jefe del Departamento de Salud Mental del Ministerio de Salud.
 - Seminario IX de Bioética sobre “Trasplante y donación de órganos”; realizado 30 de septiembre fue dirigido por el Académico Dr. Juan Pablo Beca e

inaugurado por el Sr. Ministro de Salud Dr. Jaime Mañalich. Fue invitado especial el Dr Mario Morlans quien disertó sobre “Experiencia nacional de trasplantes en España” y “Fundamentos éticos de trasplantes”. Se acreditaron 170 persona y se contó con el auspicio del Colegio Médico de Chile, de la Asociación de Médicos de la Clínica Alemana (AMCA), del Comité de Ética Asistencial de la Clínica Santa María y de la Fundación Academia de Medicina de Chile.

- Se constituyeron cuatro grupos de estudio para abordar las materias que se indica y cuyos informes serán publicados en el primer semestre de 2020:

- “Infección por el Virus de Inmunodeficiencia humana en Chile: antecedentes, situación actual, fortalezas, logros, brechas, desafíos y recomendaciones”, integrado por los académicos Drs. Marcelo Wolff (preside), María Eugenia Pinto, María E Santolaya, y con los expertos invitados Dras, Ximena Aguilera, Raquel Child.

- “Los trasplantes de órganos en Chile”, integrado por los académicos Drs. Juan Hepp (preside), Juan P Beca, Sergio Moran, Emilio Roessler y Mario Uribe y el experto invitado José M Palacios

- “La medicina del Fin de la vida”, integrado por los académicos Drs. Emilio Roessler (preside), Alejandro Goic, Juan Pablo Beca, Arnoldo Quezada, Fernando Novoa, Andrés Valdivieso y

- “Médicos inmigrados en Chile”, integrado por los académicos Drs. José A. Rodríguez (preside), María Eugenia Pinto, y José Manuel López y los expertos invitados Luis Hervé y Beltrán Mena.

- Anualmente la Academia entrega el Premio Academia Chilena de Medicina que está destinado a distinguir a un médico chileno que ha mantenido una línea de investigación definida, prolongada y muy exitosa en un tema relevante para la medicina clínica o la salud pública, habiendo originado publicaciones en revistas médicas científicas incluidas en bases de datos internacionales, repercutiendo positivamente en el conocimiento médico, la docencia o en las políticas de salud en el país. El jurado encargado de discernir el Premio para el año 2019, otorgó esta distinción a la **Dra. María Isabel Behrens Pellegrino**, por sus importantes aportes en su línea de investigación “Envejecimiento de la población en Chile y a nivel mundial; con especial énfasis en la enfermedad del cáncer y de Alzheimer”.

- Elección de nuevos miembros de la Academia. En el curso del año fueron elegidos como miembro de número el Dr. Marco Arrese J. y como Miembros Honorarios los Drs Claus Behn T, Jorge Dagnino y Fernando Vío del Río. Ellos asumirán formalmente en el primer semestre del año 2020.

- La Academia participó el 30 de octubre de 2019 en la Ceremonia de entrega del Premio Nacional de Medicina 2018 al Dr. Otto Döer Zegers. La ceremonia se efectuó en el Salón de Honor del Instituto de Chile, por la Dra Patricia Muñoz Casas del Valle, presidenta de la Asociación de Facultades de Medicina; el Dr Eghon Guzmán Bustamante, presidente de la Asociación de Sociedades Médicas y el Presidente de la Academia Chilena Medicina, Rodolfo Armas Merino. La ceremonia contó con la presencia de la Presidenta del Instituto de Chile y Directora de la Academia de la Lengua Sra Adriana Valdés Budge y el Secretario General del Instituto de Chile don

Abraham Santibáñez, entre otras autoridades de salud y universitarias, amigos y familiares del Dr. Dörr.

- La Academia tiene representaciones institucionales en:
 - En el Consejo del Instituto de Chile: el Presidente de la Academia y los Académicos de Número Dres. Humberto Reyes B y José A. Rodríguez P. El Dr. Rodríguez asumió la calidad de Tesorero del Instituto.
 - En la Asociación Latinoamericana de Academias Nacionales de Medicina, España y Portugal (ALANAM): donde la representan el Presidente de la Academia y el Delegado Permanente Dr. Andrés Heerlein L.
 - En el Proyecto Diccionario panhispánico de términos médicos, de ALANAM y coordinado por la Real Academia Nacional de Medicina de España, el Académico de Número Dr. José A. Rodríguez P.
 - En el Directorio de la Corporación Nacional Autónoma de Certificación de Especialidades Médicas (CONACEM): el Académico Honorario Dr. José Manuel López M.
 - En el Consejo Asesor del Sr. Ministro de Salud para el Plan de Garantías Explícitas en Salud (AUGE): la Académica Dra. Cecilia Albala B.
 - En el Comité Editor de los Anales del Instituto de Chile: el Académico Dr. José A. Rodríguez P.
 - En la Agencia Acreditadora de Programas de Postgrado de Especialidad en Medicina y de Centros Formadores de Especialistas Médicos (APICE): la Académica Dra. María Eugenia Pinto C.

-OTRAS ACTIVIDADES ACADEMICAS.

RELACIÓN Y PARTICIPACIÓN CON INSTITUCIONES ACADÉMICAS INTERNACIONALES:

- La Academia postuló exitosamente al Dr. Jaime González Montero, como participante en la reunión *“2019 Young Physician Leaders”* que organizó el *InterAcademy Medical Panel (IAMP)* y realizado en Berlín en octubre de 2019. El Dr. González es Médico-Cirujano, de la Universidad de Chile; Doctor en Ciencias Médicas (PhD), Universidad de Chile y actualmente residente del programa de Oncología de la Facultad de Medicina de la Universidad de Chile.
- Accediendo a una invitación de la Academia de Medicina de Rio de Janeiro para que nuestra institución estuviera representada en el II Congreso Sudamericano de Academias de Medicina, efectuado en octubre en Río de Janeiro, asistió a ese evento el Académico Correspondiente Dr. Fernando Lanús Z. con el trabajo *“Arritmias Cardíacas, Desfibriladores, Marcapasos y Ablaciones”*
- El Diccionario Panhispánico de Términos Médicos está proyectando hacer una *“entrada”* al diccionario con los nombres de médicos fallecidos de relevancia universal en la medicina especialmente del ámbito hispanico y, nos ha solicitado que propongamos cinco a diez candidatos chilenos. Se le encomendó esta tarea a los miembros de la Academia Drs Nelson Vargas Catalán, Arnoldo Quezada Lagos y Luis Fidel Avendaño, quienes después de un prolijo análisis propusieron los siguientes 10 nombres: José Barzelatto Sánchez, Fray Pedro Manuel Chaparro, Cristóbal Espíndora Luque, Victorino Farga Cuesta, Abraham Horwitz Barak, Jorge Kaplan Meyer, Julio Meneghello Rivera, Juan Bautista Ignacio Molina Gonzalez, Juan Noé Crevani y Jaime Zipper Abragan

- PUBLICACIONES DE LA ACADEMIA:

- “*Boletín de la Academia Chilena de Medicina*” 2018, N° LV, (504 pág.), editado por el Académico de Número Dr. Manuel Oyarzún G.

- *Comunicaciones y Página web de la Academia*; a cargo de la periodista Sra. Mariana Hales. Se publicaron noticias, entrevistas de prensa y televisión, videos, fotografías, texto de conferencias dictadas en la Academia, documentos generados por Académicos y publicados en la prensa.

- *Informe semanal de prensa*, preparado por la periodista Sra. Mariana Hales, conteniendo los artículos relevantes a salud que se publicaron en la prensa nacional. Es distribuido por correo electrónico a todos los Académicos.

AUSPICIOS OTORGADOS A:

- III Congreso de ASOFAMECH, realizado en Concepción en enero de 2019, abordó los siguientes temas “Manejo del Dolor y Cuidados Paliativos” y “Prevención de acoso laboral y sexual en la formación de estudiantes de Pre y Postgrado”.

- 63° Congreso Anual del Capítulo Chileno del American College of Surgeons, su tema central fue “¿y ahora qué hago?: El cirujano frente a situaciones críticas”, realizado en Santiago, mayo de 2019.

- 40° Curso de Avances en Gastroenterología “Desarrollo y envejecimiento en Gastroenterología”, julio de 2019, en Santiago.

- Cuarto Congreso Chileno de Estudiantes de Medicina (COCEM 2019), cuyo tema central fue “El Médico Recién Egresado”, realizado en la Facultad de Medicina de la Universidad de Chile, julio de 2019.

OBITUARIO:

En el presente año lamentamos el sensible fallecimiento del Académico de Número *Dr. Victorino Farga Costa Cuesta* (17 de julio) y el Académico Honorario *Dr. Enrique Fanta Nuñez* (3 de octubre).

ACTIVIDADES DE LA ACADEMIA CHILENA DE BELLAS ARTES

El 11 de marzo la Académica de Número Sra. Silvia Westermann Andrade asume la presidencia de la Academia Chilena de Bellas Artes por el período 2019-2021, siendo la primera mujer en ocupar dicho cargo.

La acompañan en el Directorio los Académicos Sr. Ignacio Aliaga (Vicepresidente), Sr. Enrique Solanich (Secretario Académico) y Sr. Andrés Maupoint (Tesorero).

Los Delegados ante el Consejo del Instituto de Chile son los Académicos Sra. Sra. Carmen Luisa Letelier y Sr. José Vicente Gajardo.

El representante de la Academia ante la Comisión de Revista Anales del Instituto de Chile es el Académico Sr. Enrique Solanich.

Entre el 14 y 17 de marzo, se desarrolló una conferencia internacional destinada a explorar procesos de transferencia, apropiación y transformación de ideas, repertorios y prácticas musicales tanto desde América Latina hacia Europa como en dirección opuesta, tematizando

procesos de migración y exilio, el rol de instituciones, festivales y de la industria musical, y las interacciones entre música y política. Para esto, investigadores de diversos países de América Latina y Europa presentaron trabajos originales abordando géneros musicales diversos, desde la música contemporánea y la música antigua históricamente informada al tango, la nueva canción y el tecno.

El evento se realizó en la Academia Chilena de Bellas Artes y en la Universidad Alberto Hurtado en el marco del Proyecto Fondecyt de Iniciación “Espacios alternativos de la música contemporánea en Chile, 1945-1995”, de la investigadora responsable Daniela Fugellie, en colaboración con Luis Merino, Académico de la Universidad de Chile y Miembro de Número de la Academia Chilena de Bellas Artes.

El 15 de abril tuvo lugar la incorporación, como Miembro de Número, del fotógrafo Luis Poirot de la Torre. Su discurso de incorporación se tituló “*Escribir con luz*” y el discurso de recepción estuvo a cargo del Académico de Número Sr. Jaime Donoso Arellano.

El 6 de mayo la Academia Chilena de Bellas Artes hizo entrega de sus premios anuales. Estos fueron: “**Premio Academia**” para la FUNDACIÓN DE ORQUESTAS JUVENILES E INFANTILES DE CHILE (FOJI), *como reconocimiento a la trayectoria y al constante apoyo cultural que aportan a niños y jóvenes de nuestro país, elevando su desarrollo social y acercando la música de concierto a toda la población.*

El “**Premio Agustín Siré**” (**Artes de la Representación y Audiovisuales**) se entregó al Sr. PEDRO FERNÁNDEZ EMBRUJO, *por su brillante trayectoria como bailarín y coreógrafo chileno y por su reciente y exitosa obra “Lota, las mujeres del Carbón”.*

El “**Premio Marco Bontá**” (**Artes Visuales**) se otorgó al Sr. ALVARO ROJAS MARÍN, Rector de la Universidad de Talca, *por la destacada labor realizada en favor de las artes.*

Finalmente, el “**Premio Domingo Santa Cruz**” (**Artes Musicales**) se entregó al compositor Prof. MIGUEL FARÍAS, *por el sobresaliente aporte a la composición chilena que significó su ópera “El Cristo de Elqui”, destacando, además, el trabajo escénico y vocal.*

El 13 de mayo se realizó la presentación de 2 discos compactos del compositor y pianista Andrés Maupoint, Miembro de Número de la Academia. Uno de los fonogramas era con obras del maestro Maupoint y el segundo con piezas de Franz Liszt, las que fueron interpretadas al piano por Andrés Maupoint. Las presentaciones de los discos estuvieron a cargo de los Profesores Sres. Luis Merino y Andrés Maupoint.

El 20 de mayo tuvo lugar la incorporación, como Miembro de Número, del compositor, director y profesor Sr. Aliocha Solovera Roje. Su discurso de incorporación se tituló “*Origen e identidad, reflexión en torno a la obra Resonandes para 10 flautas*”, El discurso de recepción estuvo a cargo del Académico de Número Sr. Luis Orlandini.

El 20 de junio se incorporó, como Miembro de Número, de la pianista Sra. María Iris Radrigán. En su discurso de incorporación la Sra. Radrigán presentó una “Audición de música de cámara”. El discurso de recepción estuvo a cargo del Académico de Número Sr. Jaime Donoso. (Salón de Honor del Instituto de Chile).

El 28 de junio se realizó un recital de “Canto y Guitarra”, a cargo de los destacados intérpretes Tamara López (soprano) y Luis Orlandini (guitarra), quienes interpretaron obras de Haydn, Bellini, Sor, Giuliani, Orrego-Salas, Letelier, Ginastera, Becerra, Villa-lobos y Heinele. (Salón de Honor del Instituto de Chile)

El 4 de julio tuvo lugar la presentación del libro y disco “Música en Potencia” del maestro Tomás Lefever, destacado compositor, poeta y ensayista chileno. La presentación estuvo a cargo de sus editores, los compositores Graciela Muñoz Farida y Cristián López. (Salón de Honor del Instituto de Chile)

El 18 de julio se ofreció un recital de guitarra ofrecido por el joven y talentoso pianista Ignacio Méndez Cea, quien interpretó obras de los compositores Ludwig Van Beethoven y Robert Schumann. (Salón de Honor del Instituto de Chile).

El 22 de julio tuvo lugar un recital de guitarra ofrecido José Contreras Tobar, destacado pianista quien interpretó obras de los compositores Robert Schumann, Enrique Soro, Ludwig Van Beethoven y Maurice Ravel. (Salón de Honor del Instituto de Chile).

El 5 de agosto el compositor Guillermo Eisner presentó su disco “*Música de Barrio*”, apoyado por el Ministerio de la Cultura, las Artes y el Patrimonio y co-producido por el sello discográfico Cero Records (México).

Dicha presentación contempló una charla con el compositor Guillermo Eisner y el periodista Álvaro Gallegos, además de la presentación de 4 de las obras del disco.

PROYECTO MULTIDISCIPLINARIO “INSPIRADOS EN LEONARDO DA VINCI”.

Con esta propuesta la Academia Chilena de Bellas Artes recuerda y celebra la obra y persona del maestro Da Vinci, al conmemorarse los 500 años de su muerte. Debido a que la genialidad de Da Vinci comprende disciplinas tan variadas, los miembros de la Academia representarán los conceptos del maestro con un espíritu contemporáneo, dentro de sus respectivas disciplinas, tales como Teatro, Ballet, Cine, Fotografía, Pintura, Escultura, Música, Investigación, etc. Durante dicho período se presentarán al público diversas actividades, tales como conciertos, teatro, cine, danza, documentales, charlas, conversatorios, exposiciones, etc.

- Este proyecto se inició el 8 de agosto con la charla “*Leonardo, la pregunta sobre los límites*”, a cargo del Académico de Número Sr. Francisco Brugnoli. En la

oportunidad el acto musical estuvo a cargo del *Cuarteto de Trombones del Renacimiento*, quienes interpretaron música de la era de Da Vinci, con réplicas de los instrumentos de aquella época, en este caso con “sacabuches” o trombones renacentistas (un sacabuche alto, dos tenores y un bajo).

- El 17 de octubre, se realizó el evento “*Leonardo, el músico escondido: charla-concierto en torno a la figura de Leonardo da Vinci y la música de su tiempo*”, que ofreció el laudista chileno residente en Francia, Samir Suez, con la participación de la soprano Carolina Muñoz.

NOTA: Debido a la contingencia nacional, hubo que suspender la programación de este proyecto que estaba agendada para los meses de noviembre y diciembre 2019.

El 19 de agosto se presentó la “*Ópera Shumpall*”, versión concierto, con textos basados en el poemario “Shumpall” de Roxana Miranda Rapailaf. La interpretación estuvo a cargo de Carolina Muñoz (soprano), Belém Abraham (mezzo) y Claudia Lepe (alto). La composición y dirección fue de Gustavo Barrientos Beltrán.

Proyecto “Antología de la Música Vocal Chilena de los siglos XIX, XX y XXI”. Este proyecto fue patrocinado por la Corporación Chilena de las Artes y financiado por el Fondo para el Fomento de la Música del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio.

La idea nació de la necesidad de preservar el patrimonio artístico nacional y ponerlo al alcance, tanto del público nacional como del extranjero. Para ello se ubicará un minisitio dentro de la página web de la Academia Chilena de Bellas Artes que contenga una antología de la música vocal chilena de los siglos XIX, XX y XXI, la que será de libre acceso. Con esto el público contará con partituras de este valioso repertorio representativo de dichos períodos, que se complementará con grabaciones de cada una de las obras seleccionadas, de modo de ilustrar el contenido sonoro de las composiciones. La selección de las obras fue preparada por la destacada artista Carmen Luisa Letelier, formadora de destacados cantantes nacionales, colaborando con ella la pianista Patricia Castro. Las grabaciones fueron realizadas por Francisco Huerta (tenor), Carolina Muñoz (soprano), Matías Moncada (bajo) y Ana Navarro (mezzosoprano). Acompañados al piano por Patricia Castro.

Junto con brindar una excelente herramienta de consulta y estudio del patrimonio nacional de música clásica, se pretende que este material sirva de base para las actividades de enseñanza-aprendizaje de intérpretes de canto y piano que se realizan en instituciones públicas y privadas y de que se incremente la audiencia para este repertorio nacional.

- El 22 de agosto, en el Salón de Honor del Instituto de Chile, se realizó la presentación pública del resultado del proyecto “Antología de la Música Vocal Chilena de los siglos XIX, XX y XXI”.

El 12 de diciembre se realizó la incorporación como Miembro Correspondiente en Alemania, de la destacada escultora Alejandra Ruddoff Barrionuevo. El discurso de incorporación se

tituló “Temporalidad de la materia” y fue recibida por el Académico de Número Sr. Enrique Solanich

LA ACADEMIA ELIGE A LOS GANADORES DE SUS PREMIOS 2019: Se entregarán en abril de 2020:

“*Premio Academia*” a la Sra. JOAN TURNER, bailarina, coreógrafa y maestra, por su aporte al desarrollo de la Danza desde su ingreso a este Arte en nuestro país, primero como bailarina formada en el Ballet de Kurt Jooss, integrada al Ballet de la Universidad de Chile y luego también como profesora en el Departamento de Danza de la Facultad de Artes de la Representación. Por su aporte a la Docencia y la formación de múltiples generaciones de artistas de la Danza que hoy son valores vigentes en nuestro país.

Por otra parte, el documentalista Sr. PATRICIO GUZMÁN será reconocido con el “**Premio Agustín Siré**” (**Artes de la Representación y Audiovisuales**), por el estreno de su última obra "La cordillera de los sueños". Este filme viene a conformar el brillante cierre de su trilogía sobre la memoria y reescritura histórica de Chile y la búsqueda trascendente de la dimensión humana, iniciada por "Nostalgias de la luz" (2010) y "El botón de nácar" (2014).

El “**Premio Marco Bontá**” (**Artes Visuales**), se otorgará al Sr. EDUARDO MARTÍNEZ BONATI, por su notable trayectoria atestiguada por una obra que se ha desplegado en distintos géneros de las artes visuales, como dibujo, grabado, pintura, y trabajos murales que proponen una innovadora integración a la arquitectura y la ciudad, como un ejemplar mural en Campus Antumapu de la Universidad de Chile, el paso nivel Santa Lucía, junto a los artistas Iván Vial y Carlos Ortúzar.

Finalmente, la Academia Chilena de Bellas Artes acordó otorgar el “**Premio Domingo Santa Cruz**” (**Artes Musicales**), al Sr. ALVARO GALLEGOS MARINO por su importantísimo aporte a la difusión de la música, particularmente de las creaciones de compositores chilenos de distintas generaciones, así como de los intérpretes nacionales.

“CONCURSO DE COMPOSICIÓN MUSICAL CARLOS RIESCO 2020”

La Academia Chilena de Bellas Artes comenzó en diciembre la convocatoria al cuarto “*Concurso de Composición Musical Carlos Riesco*”, que en su versión 2020 será de obras para trío con piano (violín, violoncello y piano).

Podrán participar compositores chilenos residentes en el país o en el exterior, además de extranjeros con una residencia mínima de 5 años en el país.

“NUEVA CONSTITUCIÓN Y CULTURA: CÓMO GARANTIZAMOS SU INCLUSIÓN?”

El 26 de noviembre, en el Centro Cultural Gabriela Mistral (GAM), la Academia Chilena de Bellas Artes y la Unión Nacional de Artistas organizaron el encuentro “Nueva Constitución y Cultura: ¿cómo garantizamos su inclusión?”. Tras el anuncio de un acuerdo político por una nueva Constitución, la Academia Chilena de Bellas Artes y la Unión Nacional de Artistas (UNA) realizaron un encuentro interdisciplinario para reflexionar y aprender sobre

el proceso constituyente. Expertos en derecho, historia, sociología y arte expusieron sus puntos de vista para comprender el papel que debe tener la cultura en la nueva carta magna.

El primer panel de la jornada estuvo a cargo de Jaime Bassa, abogado constitucionalista, quien explicó el acuerdo por una nueva constitución, sus implicancias y las etapas del proceso constituyente; y Claudia Zapata, Doctora en Historia y académica del Centro de Estudios Culturales Latinoamericanos de la Universidad de Chile, quien puso la perspectiva histórica de este momento social.

El segundo contó con la participación del sociólogo Tomás Peters, doctor en estudios culturales; Andrés Young, abogado experto en legislación cultural; Francisco Brugnoli, artista visual, profesor, Director del Museo de Arte Contemporáneo y Miembro de Número de la Academia Chilena de Bellas Artes. También expusieron representantes de los Cabildos Culturales que se han realizado. La asistencia fue de más de 250 personas.

LA ACADEMIA CHILENA DE BELLAS ARTES ANTE LA SITUACIÓN ACTUAL DE LA SOCIEDAD CHILENA

El estallido social del 18 de octubre de 2019 ha preocupado considerablemente a la Academia Chilena de Bellas Artes, motivo por el cual organizó 4 reuniones en torno al tema. Estos encuentros académicos tuvieron lugar los días 11 y 20 de noviembre y, en el mes de diciembre los días 10 y 20, éste último contó con la presencia del abogado constitucionalista y especialista en legislación cultural Sr. Andrés Young.

Como resultado del análisis de dichos encuentros, la Academia Chilena de Bellas Artes declara lo siguiente:

“La movilización social que se ha producido en Chile desde el pasado viernes 18 de octubre ha puesto al desnudo la profunda fragmentación y falta de equidad existente actualmente en el país.

Como Academia Chilena de Bellas Artes consideramos esencial que se persevere en un diálogo entre las autoridades políticas y los actores sociales, que permita encauzar y resolver las sentidas demandas que se han formulado públicamente en áreas como las pensiones, la salud y los ingresos, por mencionar solamente las principales, de modo de hacer de Chile un país más justo, tolerante y solidario.

A lo anterior se agrega la necesidad de recuperar un espacio público compartido con un horizonte de país, al cual todas las ciudadanas y todos los ciudadanos puedan efectivamente sentirse incorporados, sin discriminación alguna. Ello por cuanto consideramos que este debe ser el marco adecuado para el florecimiento de la cultura en una perspectiva de democracia que, además de representativa, sea verdaderamente participativa. Toda persona es tanto sujeto como generador de cultura.

Proponemos que la cultura se comprenda como toda la estructura y la construcción de mundo al que pertenecemos. Separar las actividades intelectuales o artísticas crea una fragmentación que contribuye a una segregación excluyente, contraria a su misma producción. Esto por cuanto su finitud se realiza en el reencuentro con el otro, quien está, además, como integrante e interactuante con el mundo de pertenencia del emisor o productor, también en su origen. En tal sentido la cultura se puede entender como el alma

de la nación, que debe estar al acceso de todas las personas, y que para florecer necesita un clima de tolerancia, dignidad, respeto, y justicia.

De allí la necesidad de reivindicar la educación como un derecho de las personas, tal como la salud, y no simplemente como un bien transable en el mercado. La educación tiene un rol insustituible como proveedor de las aperturas de comprensión de mundo y de cómo participamos en su constante evolución en el entendido del concepto de mundo como construcción cultural.

Consideramos que estamos en deuda con nuestros jóvenes, los grandes protagonistas del movimiento social. El arte, junto a la confluencia de memoria e historia en el concepto de patrimonio, han sido los grandes tópicos ausentes de su proceso educativo. Esto ha impedido una valoración de lo recibido y de nuestro propio legado que establezca su presencia testimonial, sea esta material o inmaterial. De ahí que junto con rechazar, y con toda lógica, las agresiones patrimoniales que se han producido en estos últimos meses, debemos también pensar en las carencias educativas, sociales y económicas, que subyacen en la base de ellas.

Como Academia Chilena de Bellas Artes ofrecemos todo nuestro esfuerzo y colaboración para el proceso constituyente que se inicia el próximo año, desde el marco de nuestras competencias como artistas, gestores, teóricos e historiadores del arte, a fin que la cultura sea también un derecho ciudadano, que juegue el rol que le corresponde en el desarrollo integral del país y de sus habitantes”.