

***CUENTA DE LAS ACTIVIDADES EFECTUADAS POR EL  
INSTITUTO DE CHILE Y SUS ACADEMIAS***

***AÑO 2015***



## ÍNDICE

<i>Cuenta del Presidente del Instituto, Dr. Rodolfo Armas Merino Trienio 2013-2015</i>	<i>1</i>
<i>Cuenta de las actividades realizadas por las Academias</i>	<i>6</i>
<i>Academia Chilena de la Lengua</i>	
<i>Academia Chilena de la Historia</i>	<i>17</i>
<i>Academia Chilena de Ciencias</i>	<i>33</i>
<i>Academia Chilena de Ciencias Sociales, Políticas y Morales</i>	<i>41</i>
<i>Academia Chilena de Medicina</i>	<i>45</i>
<i>Academia Chilena de Bellas Artes</i>	<i>52</i>





INSTITUTO DE CHILE

**CUENTA DEL PRESIDENTE DEL INSTITUTO  
DR. RODOLFO ARMAS MERINO  
Trienio 2013-2015**

Esta ceremonia de cierre del año académico 2015 del Instituto de Chile la hemos destinado al traspaso de la presidencia del Instituto. Por mandato de la Ley, éste es presidido por el presidente de una de las seis Academias que lo conforman y establece el orden de sucesión. En esta oportunidad, me corresponde traspasar esta función, que la he ejercido en cuanto presidente de la Academia Chilena de Medicina, a quien preside la Academia Chilena de Bellas Artes Don Santiago Vera Rivera. Pero antes daré una breve cuenta de mi gestión como Presidente del Instituto de Chile durante el trienio 2013 a 2015.

En una Institución como ésta se desarrollan en un trienio numerosas y variadas actividades, unas de mayor importancia que otras. Quedará en la Secretaría del Instituto a disposición de quien se interese una memoria de este periodo y ahora me dirigiré brevemente a aquellas que me parecen son de mayor interés.

El Instituto está conformado por seis Academias y cada una de ellas por treinta y seis académicos de número, un número variable de Académicos correspondientes y otro tanto de Académicos honorarios. Se eligen entre ellos y permanecen de por vida con el rango de académicos. Se pretende que esta Institución congregate a lo mejor del mundo cultural y artístico del país y constituya por ende un muy valioso recurso intelectual, una reserva moral y la conciencia nacional frente a las situaciones conflictivas. Es deseable que una Institución como ésta mantenga un diálogo permanente con la ciudadanía. Una consulta que realizamos al asumir hace tres años entre los académicos de número, nos informó que ellos no desean tener más academias ni más académicos, sino que mejorar su contacto con la comunidad. No obstante, esa misma consulta nos mostró la baja participación de muchos académicos. La edad, la salud, la poca disponibilidad de tiempo y, por qué no decirlo, a veces el desinterés de algunos, atentan contra la mayor y mejor actividad y relación con el mundo. A veces he tenido la sensación que muchos académicos no valoran la gravitación ética y cultural que pueden y deben tener en nuestra sociedad, sea como personas y mucho más, como grupo.

Hubo sí el año 2015 dos aniversarios que contribuyeron al encuentro extramural de las Academias y del Instituto: los cincuenta años de la fundación de cuatro Academias y del

Instituto y los 130 años de la fundación de la Academia de la Lengua. Ambas dieron lugar a festejos en grande y dignos. Los cincuenta años de la creación del Instituto y cuatro de sus Academias tuvo un acto central en el salón de Honor del Congreso Nacional de Santiago, se publicó un pequeño libro de recuerdo, se expusieron obras de arte de Académicos en la Sala de exposición del Edificio de la Compañía Telefónica y se colgó un cuadro con los Premios Nacionales que ha tenido el Instituto, etc.. Por su parte, el aniversario de la Academia de la Lengua dio lugar a un evento con participación de las Academias hispano-parlantes del mundo. Ambos aniversarios y sus respectivas celebraciones tuvieron amplia cobertura de prensa que facilitó nuestro diálogo con el medio.

Dentro de este interés de incorporar a las Academias al entorno social, iniciamos un ciclo de conferencias sobre temas diversos que pudieran ser de interés para un público vasto. Las conferencias han sido sobre temas tan diversos como interesantes para cualquier persona medianamente culta. Desgraciadamente, a pesar de enviarse alrededor de mil invitaciones, esta actividad ha tenido poca convocatoria. No obstante, los propios conferencistas, a pesar de haber tenido una audiencia escasa, nos han recomendado mantener este programa. Creo que las conferencias tienen convocatoria y que no hemos sabido convocar. Agradezco muy sinceramente a quienes dictaron esas conferencias, Académicos Luis Merino, Bernardino Bravo Lira, Carla Cordua, Fernando Lolas Stepke, Jorge Hidalgo Lehuedé, Benjamín Vicente Parada, Adolfo Ibáñez, Juan Asenjo, José Luis Arias.

Otras actividades que ocasionalmente desarrollamos, fueron sesiones abiertas al público que nos parecían de interés general como el lanzamiento de un libro sobre el amor en tiempos de Cicerón y dos reuniones en años sucesivos sobre las relaciones comerciales y culturales de Chile con Indonesia. Reuniones de este tipo son frecuentes en las Academias pero no lo eran como actividades del Instituto.

Por disposición legal las Academias y el Instituto como tal, integran los jurados para la asignación de los Premios Nacionales. Durante el período que estoy dando cuenta, me correspondió participar en dos oportunidades en la elección del Premio Nacional de periodismo. También participaron miembros de nuestras Academias en el ciclo de conferencias “Diálogos Bicentenario” que se dictaban en el Palacio de la Moneda durante el Gobierno del Presidente Sebastián Piñera. Asimismo, el Instituto está representado en la “Comisión Desafíos del Futuro” que funciona en el Senado de la República,

Durante estos tres años, además de mantener nuestras sedes que ya tiene el desgaste propio de los años<sup>1</sup>, nos empeñamos en ordenar mejor nuestra institución. Es así como

---

<sup>1</sup> Instalación de pasamanos en escalas y de un panel informativo o diario mural en cada Sede del Instituto, arreglos y adquisiciones de mobiliario, pinturas de muros, arreglo de baños, normalización de circuitos eléctricos en una sede, construcción de tarima del Salón de Honor, instalación de riego automático en el jardín, etc

introducimos algunos recambios en nuestro personal buscando mayor eficiencia lo que fue particularmente notorio en nuestra tesorería; resolvimos, por condonación de parte de la Contraloría General de la República, una situación que estaba largo tiempo pendiente en esa repartición; saldamos una deuda generada varios años antes con el Ministerio de Educación relacionada con un pago de una indemnización que a juicio de ese Ministerio no correspondía pagar; introducimos modificaciones al convenio que anualmente suscribe el Instituto con el Ministerio de educación actualizándolo al incorporar la facultad de las Academias de participar en Agencias acreditadoras y certificadoras de programas de posttítulo profesional y al autorizar al Instituto de Chile a cancelar indemnizaciones; revisamos todos y regularizamos varios de los contratos del personal del Instituto adecuándolos dentro de lo posible a las disposiciones del Código del Trabajo; se regularizaron las cotizaciones para el seguro de cesantía de los funcionarios acogidos al sistema previsional antiguo; se practicaron ajustes en el sistema de contabilidad y se adquirió un programa más moderno para el manejo contable.

Hice mención al convenio que se suscribe con el Ministerio de Educación. Es anual y regula el marco de acción del Instituto y sus Academias. De él depende el traspaso de recursos operacionales que cada año nos hace llegar el Estado. Se suscribe después que se ha aprobado la Ley de presupuesto de la Nación y haber seguido un recorrido dentro de ese Ministerio y de la toma de razón por la Contraloría General de La República. Estos trámites demoran los dos o tres primeros meses de cada año y mientras no se haya aprobado no se transfieren los recursos estatales al Instituto y por ende, todos los años no se cuenta con recursos para pago de sueldos, cancelación de servicios esenciales y pago a proveedores esos meses de cada año. Esta es una situación impresentable que no se ha podido corregir no obstante habersele presentado a ministros, al Contralor General de la República, y al Presidente Piñera. Algo se atenuaría el problema si el convenio no fuera anual sino trienal, o si el Estado hiciera un avance a cuenta, en suma, si hubiera más respeto por nuestra Institución y quienes sirven en ella.

Muy grato fue para la Mesa Directiva del Instituto entrevistarse con el Ministro del Ministerio Secretaría General de la Presidencia Don Cristián Larroulet (2013), con la Ministra de Educación Sra. Carolina Schmidt (2013) y para el Consejo del Instituto recibir las visitas del Ministro de Educación Don Nicolás Eyzaguirre (2014), de la Ministra de la cultura Sra. Claudia Barattini (2014) y del Ministra de Energía Don Máximo Pacheco Matte (2015). El Ministro Larroulet dictó una conferencia en nuestro Salón de Honor sobre política y mundo académico, el Ministro Eyzaguirre abordó el tema de la Reforma a la Educación que se debate en Chile, la Ministra Barattini dialogó sobre la forma de integrar al Instituto en las actividades del Ministerio a su cargo. En relación con la visita del ministro Pacheco, el Instituto se comprometió a estudiar los problemas relacionados con el huso horario que se aplica en Chile y de los beneficios e inconvenientes de adoptar un horario de invierno y otro de verano. El estudio y el correspondiente informe sobre huso

horario estuvo a cargo de los Académicos Gloria Valdés, Abraham Santibáñez, Juan Ignacio González, Ricardo Riesco y este Presidente y se entregó al Sr, Ministro oportunamente.

La Mesa directiva también recibió al embajador de Indonesia, a la agregada Cultural de la Embajada de México, Sra. Beatriz Cervantes Mandujano; al Rector de la Universidad Austral; a la Viceconsul y actual Encargada de Negocios de la Embajada de Filipinas en Chile, todos con interés en realizar actividades en conjunto con el Instituto. Además se sostuvo reunión con el señor Contralor General de la República para analizar asuntos pendientes de este Instituto con esa repartición del Estado. La Mesa fue recibida por las autoridades de la Biblioteca del Congreso Nacional y, a su pedido, se le envió la nómina de los académicos con sus respectivas áreas de expertizaje para eventuales asesorías.

En este momento tenemos acciones en pleno desarrollo como son la organización de un Comité Editorial para la publicación Anales del Instituto de Chile que ya aprobó el Consejo y que se implementará con la nueva directiva, la remodelación de la planta física de la Academia de la Lengua que ya está avanzada y el estudio sobre el destino que se dará a la Biblioteca del institutito (Biblioteca Juvenal Hernández).

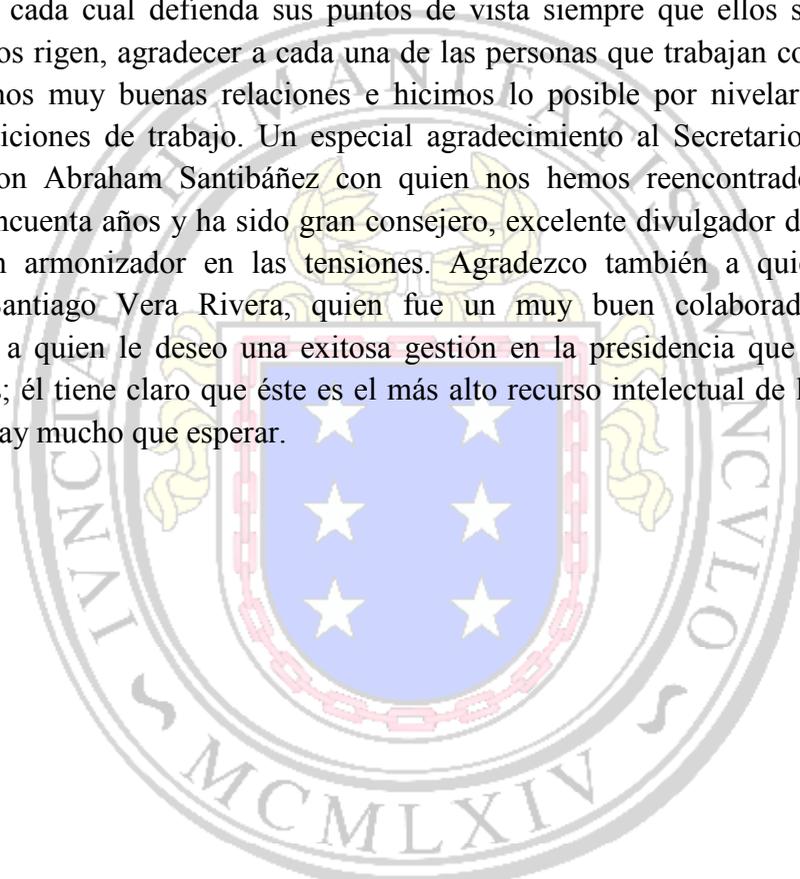
En cuanto Presidente del Instituto de Chile me correspondió asistir a las cuentas presidenciales anuales de 21 de Mayo, a la trasmisión del Mando del Presidente Piñera a la Pdta. Michelle Bachelet y a reuniones del Consejo Chileno para las Relaciones Internacionales, Fue un honor representar al instituto en todas estas importantes actividades.

La Ley que nos regula establece que preside el Instituto el Presidente de una Academia conforme a un orden determinado. Ello significa que quien asume la presidencia del Instituto ejerce dos presidencias: la de su Academia y la del Instituto. Probablemente cuando se dictó esta Ley la actividad del Instituto y la de las Academias era escasa y requería poco esfuerzo. Hoy la realidad, es otra: Cada Academia y el Instituto tienen suficiente actividad y exigen dedicación y obviamente una distrae a la otra. Eso debiera modificarse.

Dos grandes desafíos nos dejó la consulta que hicimos cuando iniciamos nuestra gestión: la baja participación de los académicos y la necesidad prioritaria de mejor vincularnos con el medio. Ya percibíamos que la participación de los Académicos en las actividades de las Academias es menor que la que uno desearía y que el Instituto es una agrupación de Academias que se relacionan o se integran poco entre ellas. Es por eso que nos hemos esforzado en mejorar esos aspectos. Fue una actividad conjunta de la Academias la celebración de los 50 años del instituto y fue ella muy abierta al público y tuvo mucha cobertura de prensa. Por su parte, para las conferencias mensuales públicas se envía alrededor de mil invitaciones. No han tenido el éxito deseado pero se enmarcan dentro de las dos ideas: integración de las Academias y apertura a la sociedad.

Las Academias tiene el campo propio de su quehacer...pero el Instituto es la síntesis. Probablemente no existe otra institución en nuestra sociedad donde se siente junto el físico con el filósofo, el médico con el escultor, el músico con el geógrafo, el obispo con el gran maestro y así para qué seguir, una institución que cobije a los más talentosos y más diversos. Talento y diversidad están en el corazón del Instituto.

Entregar esta presidencia después de tres años es hora de agradecer. Agradecer a todos los miembros del Consejo del Instituto que es nuestro organismo rector, a los presiden-tes de las Academias incluyendo a quienes con que he tenido roces por luchar por intereses que a veces se contraponen como son los del Instituto y los de las Academias y está bien que cada cual defienda sus puntos de vista siempre que ellos se ajusten a las normas que nos rigen, agradecer a cada una de las personas que trabajan con nosotros con quienes tuvimos muy buenas relaciones e hicimos lo posible por nivelar o mejorar sus rentas y condiciones de trabajo. Un especial agradecimiento al Secretario General de la Institución Don Abraham Santibáñez con quien nos hemos reencontrado en esta casa después de cincuenta años y ha sido gran consejero, excelente divulgador del quehacer del instituto y un armonizador en las tensiones. Agradezco también a quien me sucede, Académico Santiago Vera Rivera, quien fue un muy buen colaborador durante mi presidencia y a quien le deseo una exitosa gestión en la presidencia que asumirá en un momento más; él tiene claro que éste es el más alto recurso intelectual de la Nación y del que siempre hay mucho que esperar.



## **CUENTA DE LAS ACTIVIDADES EFECTUADAS POR LAS ACADEMIAS**



### **ACADEMIA CHILENA DE LA LENGUA**

#### **SESIONES**

Fueron un total de 21 sesiones: 14 ordinarias, 3 extraordinarias y 4 públicas y solemnes. Las sesiones extraordinarias se realizaron con los siguientes motivos: la conmemoración interna de los 130 años de la Institución, una ceremonia pública para la celebración del aniversario, y un acto homenaje a D. José Ricardo Morales por sus 100 años de vida. Las sesiones públicas tuvieron por objeto la celebración del Día del Idioma, la tradicional sesión de entrega de Premios de la Academia y las incorporaciones de los académicos, señores Darío Rojas y María Eugenia Góngora. Todas las sesiones se celebraron según lo previsto en el calendario de actividades para este año.

#### **INCORPORACIONES Y ELECCIONES DE ACADÉMICOS**

Este año se realizaron las siguientes incorporaciones y elecciones de académicos:

- D. Darío Rojas Gallardo ingresó como académico correspondiente por Santiago el 30 de marzo, con el tema *Los diccionarios del español de Chile y la Academia Chilena de la Lengua*. Fue recibido por D. Alfredo Matus Olivier.
- D<sup>a</sup> María Eugenia Góngora ingresó como académica de número el 25 de mayo, con el tema *La Edad de Oro: un ejercicio a la memoria*. Fue recibida por D<sup>a</sup> Adriana Valdés.
- D. Iván Jaksic fue elegido académico de número para ocupar el sillón vacante de D. Humberto Gianini. La ceremonia de incorporación tendrá lugar durante el primer semestre de 2016.
- D. Antonio Skármeta fue elegido académico de número para ocupar el sillón vacante de D. Óscar Pinochet de la Barra. La ceremonia de incorporación también tendrá lugar durante el primer semestre de 2016.

#### **JURADOS Y OTROS**

Participaron como jurados en premios literarios y en otras actividades:

- Desde el Instituto de Chile solicitaron la designación de un representante de la Academia, que sea Premio Nacional, para integrar, en el Consejo Nacional de la Cultura, el comité que

examina las donaciones culturales. Se propuso a D. Óscar Hahn, quien, por razones personales no aceptó.

- D<sup>a</sup> Adriana Valdés, vicedirectora de la Corporación, integró el jurado del Premio Iberoamericano de Narrativa Manuel Rojas, en agosto.
- D. Carlos Franz integró el jurado del Premio Pablo Neruda.
- D. Juan Antonio Massone integró el jurado del Premio Municipal de Literatura de la I. Municipalidad de Santiago.
- D. Juan Antonio Massone integró el jurado del Premio Municipal de Literatura de la I. Municipalidad de Las Condes.

### ***PRINCIPALES ACTIVIDADES***

Este año se realizaron tres actividades del proyecto “Poesía chilena viva” durante el mes de noviembre:

- Con el apoyo del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes y las corporaciones municipales de cada localidad, además de la participación de los académicos correspondientes Sergio Mansilla, Graciela Huinao y Rosabetty Muñoz, las actividades poéticas se realizaron en el Centro Cultural Casa Prochelle I de Valdivia, el día 23 de noviembre, continuando el día 25 en la Escuela Artística Santa Cecilia de la ciudad de Osorno y finalizando en el Teatro Municipal de Ancud, el jueves 26. Viajaron hasta dichas localidades la vicedirectora de la Academia Chilena de la Lengua y encargada del proyecto Poesía Chilena Viva, D<sup>a</sup> Adriana Valdés, junto a los poetas Floridor Pérez y Manuel Silva Acevedo, además de que se contó con la presencia y apoyo organizativo, en la ciudad de Valdivia, de la poeta y gestora cultural Verónica Zondek.

Se prosiguió con los trabajos conjuntos entre la Academia Chilena de la Lengua y Ediciones SM, entre los cuales destacan los siguientes:

- Supervisión de textos escolares.
- Supervisión del texto correspondiente a la PSU.
- Diálogos de la Lengua. Proyecto que promueve un acercamiento de la Academia a los estudiantes secundarios, mediante visitas de los académicos a los colegios. Este proyecto se reactivó este año, con visitas a colegios de Santiago y de regiones. Estos encuentros tuvieron una excelente recepción de parte de los alumnos y profesores que participaron, quienes quedaron muy agradecidos de tener la posibilidad de recibir tan ilustres visitas.
- Departamento de Consultas Idiomáticas “La Academia responde”. Este servicio funcionó con regularidad a lo largo del año, bajo la supervisión y dirección del director de la Academia y coordinado por D<sup>a</sup> Ximena Lavín.
- También se realizó la presentación del Departamento de Consultas Idiomáticas en las universidades de Concepción, donde se contó con la presencia del director, D. Alfredo Matus, y de La Frontera (Temuco), en la que estuvo presente el secretario, D. José Luis Samaniego.

Se realizaron tres visitas de colegios a la Academia: el Colegio Santa Cruz, de Santiago; el Liceo San Pedro Poveda, de Maipú y el Colegio San Ignacio, de Viña del Mar. Las actividades contaron con la participación de algún académico, además de D.<sup>a</sup> Ximena Lavín, encargada del Departamento de Consultas Idiomáticas. En esta actividad se les hizo un recorrido por ambas sedes, se les presentó el Departamento de Consultas Idiomáticas, y

se les dio la oportunidad de participar en conversaciones y exposiciones con los académicos encargados de la visita. Recibieron, además, de regalo un ejemplar del DUECh para sus respectivos colegios, y otras publicaciones para ellos.

El lunes 22 de junio, en el salón de honor del Instituto de Chile, se realizó la representación de la obra teatral *El faro de Tacas*, del académico D. Andrés Gallardo. La puesta en escena de la tragicomedia contó con un público que abarrotó el lugar y siguió entusiasta los pormenores de la misma.

El lunes 17 de agosto, en el salón de honor del Instituto de Chile, se realizó el panel sobre la contribución de D. Ambrosio Rabanales Ortiz a los estudios del lenguaje en Chile. Esta actividad se enmarcó en el proyecto Fondart «*Rescate del archivo personal de Ambrosio Rabanales: educación y lenguaje en Chile (1936-2010)*». Intervinieron en el panel el director de la Academia Chilena de la Lengua, D. Alfredo Matus Olivier, además de los académicos de número D. José Luis Samaniego, D. Felipe Alliende González y D. Miguel Castillo Didier. La presentación de la actividad estuvo a cargo del académico correspondiente por Santiago, D. Darío Rojas Gallardo, quien dio a conocer los orígenes y características del proyecto Fondart que rescata la obra del destacado lingüista chileno.

El día 30 de septiembre se realizó el coloquio *Medios de comunicación y calidad de la democracia*, en la Sala América de la Biblioteca Nacional. En esta oportunidad participaron D. Cristián Zegers, director de El Mercurio; D. Guillermo Turner, director de La Tercera; y D. Mahmud Aleuy, Subsecretario del Interior. Moderaron D. Ascanio Cavallo y D. Abraham Santibáñez.

El lunes 5 de octubre, en la Sala del Consejo del Instituto de Chile, se llevó a cabo una mesa redonda llamada «*Lenguas y culturas de los pueblos originarios*». En la ocasión participaron el académico de número, D. Gilberto Sánchez; D. César Millahuaique, del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes; la señora Paula Pilquinao, del Ministerio de Educación; la señora Elisa Loncón, de la Universidad de Santiago de Chile y de la Pontificia Universidad Católica de Chile, y la poeta y académica correspondiente, señora Graciela Huinao. Ofició como moderador el secretario de la Academia Chilena de la Lengua, D. José Luis Samaniego.

El día 16 de octubre se realizó la sesión extraordinaria en que se conmemoró de forma pública el 130° aniversario de la institución. En la actividad se contó con la presencia del director de la Real Academia Española y presidente de la ASALE, D. Darío Villanueva; del secretario general de ASALE, D. Humberto López Morales; de los directores, presidentes y/o representantes de las Academias que integran la Asociación de Academias de la Lengua Española; del Ministro de Cultura, D. Ernesto Ottone, entre otras autoridades. En la ceremonia intervinieron D. Alfredo Matus, D. Darío Villanueva, D. Humberto López Morales, a quien se le nombró Miembro Ilustre de la Academia Chilena de la Lengua, y D. Ernesto Ottone, quien hizo entrega de la Orden al Mérito Gabriela Mistral en el grado de Comendador a los directores y presidentes presentes. El acto contó también con dos interludios, a cargo del guitarrista y miembro de número de la Academia Chilena de Bellas Artes, D. Luis Orlandini, y del violinista D. Dorian Lamotte, quienes interpretaron piezas

de los compositores Manuel de Falla y Astor Piazzolla, en honor de las visitas españolas y latinoamericanas.

El día 29 de octubre se realizó, en la Pontificia Universidad Católica de Chile, el seminario llamado *Lenguaje y Educación: investigación actual y desafíos*, con el patrocinio de la Facultad de Educación de esa universidad, actividad que fue organizada por la académica D<sup>a</sup> Marcela Oyanedel y por el secretario, D. José Luis Samaniego. La reunión estuvo presidida por el director, D. Alfredo Matus, y D.<sup>a</sup> Lorena Medina, decana de la Facultad. Expusieron diversos investigadores del área. El evento fue gratuito y abierto a todo público, participaron 350 personas, entre profesores y universitarios. Se entregó certificado de asistencia.

La Academia Chilena de la Lengua estuvo presente en la quinta versión del Puerto de Ideas Valparaíso 2015, festival cultural desarrollado entre los días 6 y 8 de noviembre, con dos actividades en torno al uso de la lengua española. La primera actividad, denominada «¿Por qué hablamos tan mal los chilenos? Mitos e historia de la lengua española en nuestro país», estuvo a cargo de D. Alfredo Matus, director de la Academia, y de D. Darío Rojas, académico correspondiente por Santiago. Actuó como moderador D. Álvaro Matus, y se llevó a cabo el sábado 7 de noviembre. La segunda actividad, bajo el nombre de «Café de dudas idiomáticas exprés», estuvo dirigida por D. Alfredo Matus y Ximena Lavín, coordinadora y responsable académica del Departamento de Consultas Idiomáticas «La Academia responde», actividad que se realizó el domingo 8 de noviembre.

### **TRABAJO DE COMISIONES**

La *Comisión de Lexicografía* realizó sus labores el año 2015, bajo la supervisión del director de la Academia, presidida por D. Felipe Alliende e integrada, además, por los académicos de número, señores Andrés Gallardo, Juanita Marinkovich y el académico correspondiente, señor Darío Rojas. Se contó, como colaboradora, con la becaria MAEC-AECID Mónica Novoa, hasta agosto, y con Tania Avilés y Yanira Becerra desde septiembre.

Tareas realizadas:

- *Diccionario fraseológico del español de Chile (DIFRUECh)*. Proyecto de la Academia Chilena de la Lengua.
  1. Selección de ejemplos para las entradas preseleccionadas.
  2. Junio – agosto: preparación de la muestra del DIFRUECh que fue publicada en noviembre por editorial Uqbar.
  3. Septiembre: revisión del temario general y creación del documento con la versión final para enviar a imprenta.
- *Notas Idiomáticas*. Preparación del número 40 de las Notas Idiomáticas, para ser publicado el primer semestre de 2016.

1. Recolección de ejemplos extraídos de la prensa, por lo general fenómenos gramaticales y/o léxicos, para ser comentados desde una perspectiva normativa.
2. Diseño de las secciones de la publicación.
3. Redacción y edición de las notas y cuadros informativos.

La **Comisión de Gramática** realizó sus trabajos bajo la supervisión del director de la Academia, presidida por D<sup>a</sup> Marcela Oyanedel e integrada, además, por los académicos, señores José Luis Samaniego, Felipe Alliende, Antonio Arbea, María Mercedes Pavez y Carlos González.

Como actividades, la Comisión de Gramática continuó con la preparación del libro de gramática para profesores y estudiantes universitarios de primer ciclo, y con la revisión del Glosario de términos gramaticales propuesto por la Comisión Interacadémica de Gramática, de la Asociación de Academias de la Lengua Española.

La **Comisión de Literatura** realizó sus trabajos bajo la supervisión del director de la Academia, presidida por D. Juan Antonio Massone e integrada, además, por los académicos, señores Adriana Valdés, Maximino Fernández, Pedro Lastra, Óscar Hahn, Eugenio Mímiça, Carlos Franz y Edgardo Alarcón. Participó durante el presente año en las siguientes actividades:

1. Publicaciones: se mencionan en el apartado publicaciones de este informe.
2. Jurados literarios: la Comisión premió la obra *Swingers*, de D. Jaime Collyer, mientras que su presidente compuso el jurado para el premio Oreste Plath. Asimismo, sus miembros participaron en jurados literarios, los que ya se mencionaron en el apartado correspondiente.
3. Poesía Chilena Viva: tres encuentros a cargo de D<sup>a</sup> Adriana Valdés. Se detalla en el apartado actividades.
4. Donaciones y proyecto de apoyo a Biblioteca de Chañaral.
5. Publicaciones en preparación:
  - a. Boletín N° 81
  - b. *Cervantes con nosotros*, en coedición con la Universidad de Talca.

### **DISERTACIONES**

Durante este año se efectuaron las siguientes disertaciones de académicos:

D. Ascanio Cavallo: *Crítica y canon*, el 13 de abril.

D. Jorge Edwards: *D. Miguel de Cervantes*, el 11 de mayo.

D. Pedro Lastra: *Novedad de los contenidos de mundo en la poesía de Carlos Germán Belli*, el 6 de julio.

D. Edgardo Alarcón: *El dolor en la poesía de Gabriela Mistral*, el 7 de septiembre.

D<sup>a</sup> Patricia Stambuk: *Palabra, periodismo y memoria*, el 2 de noviembre.

### **DÍA DEL IDIOMA**

El lunes 27 de abril, la Academia, como es habitual, celebró el Día del Idioma. En la ceremonia, el académico de número D. Carlos Franz hizo la disertación titulada “*La invención de la lengua*”.

## **PREMIOS**

El 21 de septiembre se celebró la ceremonia pública y solemne en que la Academia hizo entrega de los premios que otorga cada año. En esta oportunidad, los galardones discernidos fueron:

- Premio Academia: otorgado por la Comisión de Literatura al escritor D. Jaime Collyer por su libro *Swingers*. Presentó el premio el académico D. Carlos Franz.
- Premio Alejandro Silva de la Fuente: el jurado estuvo integrado por los académicos, don Abraham Santibáñez, don Fernando Lolas y don Ascanio Cavallo; fue otorgado al periodista don Héctor Soto. Se refirió a este premio el académico D. Ascanio Cavallo.
- Premio Alonso de Ercilla: el jurado estuvo integrado por los académicos don José Luis Samaniego, don Mario Rodríguez y doña María Eugenia Góngora, y fue entregado a D. Bernardo Subercaseaux. Hizo la presentación de este premio don José Luis Samaniego.
- Premio Doctor Rodolfo Oroz: elegido por la Comisión de Lexicografía y otorgado a D. Jaime Soto-Barba y equipo por su artículo “*Apreciación subjetiva acerca de la variación diatópica en el habla de los profesionales chilenos*”. Hizo la presentación de este premio D. Darío Rojas.
- Premio Oreste Plath: el jurado estuvo conformado por D. Juan Antonio Massone, D. Eugenio Mímiça y el R. P. Joaquín Alliende, y recayó en Margot Loyola (q.e.p.d) y Osvaldo Cádiz. Ofreció el premio D. Juan Antonio Massone.

## **PUBLICACIONES**

Entre las publicaciones de la Corporación aparecidas este año se pueden mencionar:

- *Poesía popular en la Trapananda*, compilación realizada por el académico correspondiente en Coyhaique, D. José Mansilla Contreras, y que recoge las expresiones del Recital de Literatura Oral y Música Tradicional de Aysén, realizado en Coyhaique, en diciembre de 2013. Este libro fue publicado y presentado en diciembre de 2014.
- En mayo apareció la publicación de D. Giovanni Parodi. En esta oportunidad la obra recoge trabajos chilenos y trabajos de la Escuela Lingüística de Valparaíso, y se titula *Leer y escribir en contextos académicos y profesionales: género, corpus y métodos*, e incluye un prólogo del director de la Corporación. Esta publicación cuenta con el sello de los 130 años y el patrocinio de la Academia.
- Bajo el sello de Uqbar Editores, se publicó el texto *640 frases que caracterizan a los chilenos*. La obra, de 124 páginas, muestra una selección de locuciones que forman parte del futuro *Diccionario fraseológico de uso del español de Chile*, que prepara la Comisión de Lexicografía. Presenta un formato sencillo de consulta para que así pueda comprenderse el significado de cada frase que forma parte del habla cotidiana de los chilenos.

## **PRESENTACIONES DE LIBROS**

Durante el presente año se han presentado, en sesiones extraordinarias, las siguientes publicaciones:

- El 13 de julio, en el salón de honor del Instituto de Chile, tuvo lugar la presentación del libro *Pablo Neruda, sucede... Almacén de curiosidades*, de D. Eulogio Suárez, escritor y estudioso de la vida y obra nerudiana. Participaron D. Alfredo Matus como presentador general y los señores D. Nurieldín Hermosilla, D. Julio Sau y D. Pedro Lastra.
- El 28 de septiembre, en el salón de honor del Instituto de Chile, se presentó la reedición de la novela *La nueva provincia*, del académico de número D. Andrés Gallardo. La presentación de esta obra estuvo a cargo de la vicedirectora de la Corporación, D<sup>a</sup> Adriana Valdés.
- En la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso fue presentado por el director, D. Alfredo Matus, el 23 de octubre, el libro de D. Giovanni Parodi, *Leer y escribir en contextos académicos y profesionales: géneros corpus y métodos*. El acto contó con la presencia de los académicos correspondientes por Valparaíso y del rector de la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso. Ese libro es una de las publicaciones que caen dentro de nuestras celebraciones, y viene con el sello de los 130 años de la Academia Chilena de la Lengua.
- El 25 de noviembre, en la Sala Máster de la Radio Universidad de Chile, se presentó la obra *Nuevas cavilaciones de Andrenio*, del académico D. Fernando Lolás. La presentación estuvo a cargo del académico D. Juan Antonio Massone.

## **DISTINCIONES**

- D. Eugenio Mimiça Barassi, académico de número, recibió, el 13 de marzo, la Medalla al Mérito Científico o Cultural 2015, del Club Croata de Punta Arenas, medalla que destaca a aquellas personas descendientes de inmigrantes croatas, nacidos en Magallanes, que por su labor se hayan destacado a nivel regional, nacional o internacional, contribuyendo con ello al prestigio de la colectividad.
- El lunes 20 de julio, el académico correspondiente, D. Marino Muñoz, fue nombrado Hijo Ilustre de la Municipalidad de Punta Arenas. La ceremonia fue encabezada por el alcalde, D. Emilio Boccazzi, que destacó el rol cultural del poeta y profesor, quien cumplió los 90 años de edad.
- El académico correspondiente por Valparaíso, D. Eduardo Godoy, fue nombrado Profesor Emérito de la Universidad de Chile.
- El viernes 28 de agosto le fue conferido al académico de número, D. Abraham Santibáñez, el Premio Nacional de Periodismo 2015. El anuncio lo realizó la Ministra de Educación, D<sup>a</sup> Adriana Delpiano, quien encabezó el jurado compuesto también por D. Ennio Vivaldi Véjar, rector de la Universidad de Chile; D. Claudio Elórtegui Raffo, rector de la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso y en representación del CRUCH; D. Rodolfo Armas Merino, presidente del Instituto de Chile, y D. Alipio Vera Guerrero, Premio Nacional de Periodismo 2013.

- D. Gilberto Sánchez fue galardonado con la Medalla Rector Juvenal Hernández 2015, mención Artes, Letras y Humanidades, otorgada por la Universidad de Chile, premio al que fue postulado por esta Academia.
- El día 16 de octubre, durante la ceremonia de conmemoración de los 130 años de nuestra institución, el Gobierno de Chile entregó la medalla Orden al Mérito Gabriela Mistral en el grado de Comendador al director de nuestra Corporación, D. Alfredo Matus Olivier, a D. Adolfo Elizaincín, presidente de la Academia Nacional de Letras de Uruguay y académico correspondiente por Uruguay de nuestra Academia, y a todos los directores y presidentes de la ASALE presentes en la ocasión.
- La Academia Mexicana de la Lengua distinguió, durante el mes de octubre, a D. Pedro Lastra, miembro de número de la Academia Chilena de la Lengua, con el Premio Internacional de Ensayo Pedro Henríquez Ureña, destinado a premiar a un escritor de la lengua española que durante su trayectoria se haya destacado en el género del ensayo. En esta oportunidad, el jurado estuvo compuesto por D. Jaime Labastida, director de la Academia Mexicana de la Lengua; D. Adolfo Castañón, secretario de la Corporación, y los académicos D. Roger Bartra, D. José Luis Díaz Gómez y D. Jesús Silva-Herzog Márquez. Su candidatura fue patrocinada por las Academias Chilena y Peruana.
- D. José Ricardo Morales recibió la distinción de Embajador de la Comunidad Valenciana, entregada por la Generalitat Valenciana, por su compromiso con los valores y libertades durante la Guerra Civil Española, y su dilatada trayectoria de compromiso con el arte de la escritura.
- La Asociación de Instituciones Españolas en Chile le concedió el premio Pedro de Valdivia 2015 al director de la Corporación, D. Alfredo Matus, en virtud de sus méritos personales.
- El Ministerio de Educación francés otorgó el rango de *Officier dans l'ordre de Palmes académiques* al académico correspondiente por Alemania, D. Alfonso de Toro, por sus extraordinarios méritos en la corporación universitaria francoalemana.

### **COLABORADORES NO ACADÉMICOS**

Se contó con una becaria MAEC-AECID, que trabajó hasta agosto de 2015, Mónica Novoa. Desde septiembre de 2015, y hasta agosto de 2016, contamos con dos becarias MAEC-AECID, Tania Avilés y Yanira Becerra. Ha prestado también su colaboración Andrés Cerro, estudiante de Licenciatura en Letras de la PUC.

Durante 2015 ha funcionado regularmente, bajo la supervisión del director de la Academia, la oficina de consultas idiomáticas, financiada por Ediciones SM y atendida por doña Ximena Lavín.

### **PATROCINIOS**

La Academia otorgó su patrocinio a los siguientes proyectos:

- Se le concedió el patrocinio a la I. Municipalidad de Macul para su concurso literario para jóvenes escolares de la comuna “Cuento con tus palabras. Los niños le cuentan a sus abuelos”.
- La Universidad de Amsterdam está preparando un documental sobre D. José Ricardo Morales e invitó a participar a nuestra Corporación, ya sea con su apoyo económico o institucional. La Academia otorgó su apoyo institucional a este proyecto.

- Se le entregó el patrocinio a D<sup>a</sup> Tania Avilés Vergara para el proyecto de publicación del libro *El español de Chile en el ciclo de expansión del salitre (1883-1937)*, que será presentado por la Srta. Avilés al Fondo del Libro, Convocatoria 2016. El objetivo del proyecto es publicar en formato de libro una versión revisada de su tesis de magíster titulada "El español de Chile en el ciclo de expansión del salitre (1880-1930): edición lingüística de un corpus epistolar para su estudio", que el año 2014 recibió el Premio Doctor Rodolfo Oroz de la Academia Chilena de la Lengua. Además, solicita realizar la ceremonia de presentación del libro en el Salón de Honor del Instituto de Chile, junto con colaborar en la difusión de esta actividad a través de los medios de la Institución.
- La Academia apoyó la representación de la obra teatral de D. Andrés Gallardo *El Faro de Tacas*, el 22 de junio en el Instituto de Chile.

### **PROYECTOS ACTUALMENTE EN PROCESO DE REALIZACIÓN Y OTROS PROYECTOS FUTUROS**

Entre los próximos proyectos de la Academia Chilena de la Lengua destacan:

- D. Gilberto Sánchez tiene en curso la edición de *El arte del Padre Luis de Valdivia*.
- Realización de un diccionario fraseológico del español de Chile, en el que ya está trabajando la Comisión de Lexicografía bajo la supervisión del director, a quien corresponde la iniciativa y la concepción de este proyecto, y del cual ya se ha hecho una muestra de 700 entradas, publicada por Uqbar Editores.
- Junto con Ediciones SM se espera retomar la publicación de las Notas Idiomáticas. El Sr. Tepper, Gerente General de la editorial, está muy interesado en hacerse cargo del financiamiento y parte de la distribución de estas notas.
- Desde la RAE informaron que se va a retomar la revisión de la *Nueva gramática de la lengua española*, de modo que ya está en ejecución un glosario de términos gramaticales y se va a empezar la reedición de esa gramática que costó diez años de trabajo. Con este motivo, se formó una comisión interacadémica, cuyo representante chileno es D. José Luis Samaniego, quien ya participó en la comisión que preparó la *Nueva gramática*.
- Se espera también la publicación de la obra *Nueva Gramática para Chile*, una edición de la Nueva Gramática aplicada al contexto chileno, a cargo de D. José Luis Samaniego, D.<sup>a</sup> Marcela Oyanedel y la Comisión de Gramática.
- Se espera también la publicación del curso que dictó el profesor Eugenio Coseriu en la Pontificia Universidad Católica de Chile el año 1987, obra que será editada por los académicos D. Alfredo Matus y D. José Luis Samaniego, bajo la coordinación de D. Darío Rojas.
- Es inminente la aparición del libro *Cervantes con nosotros*, cuyo editor es D. Juan Antonio Massone.
- Junto al Departamento de Consultas Idiomáticas y con el auspicio de Editorial SM, se está gestionando una invitación a D<sup>a</sup> Elena Hernández Gómez, jefa del Departamento de Español al Día y jefa de redacción del *Diccionario Panhispánico de Dudas*. Se trata de realizar varias actividades, entre estas, la presentación general de los respectivos departamentos de consultas idiomáticas junto con la comunicación de las consultas más frecuentes. Se plantea también la realización de un taller de resolución de consultas idiomáticas a cargo de D<sup>a</sup> Ximena Lavín y D<sup>a</sup> Elena Hernández. Esta vista está programada para la última semana de abril del año 2016.

- El mes de julio el director realizó una conferencia en la Universidad de Salamanca, España. Al término de esta, sostuvo una reunión con los integrantes del Departamento de Español de esa casa de estudios, quienes están muy interesados en establecer vínculos con la Academia Chilena. El pleno acordó estudiar en qué términos podría realizarse esta colaboración, teniendo en cuenta que la Universidad de Salamanca tiene un departamento de español muy importante, compuesto por destacados lingüistas que están trabajando mucho en léxico, sobre todo en el campo de la Disponibilidad Léxica, y cultivan todas las disciplinas tradicionales de la lingüística hispánica.
- Remodelación de la zona del edificio ocupada por la Academia Chilena de la Lengua.
- Continuación con la celebración de los 130 años de la Academia Chilena de la Lengua:
  - Seminarios, jornadas o mesas redondas:
    - “Lenguaje y educación. Prácticas pedagógicas modélicas”.
    - “El español de Chile, ayer y hoy. Principales características”.
  - Festivales poéticos:
    - “Recital poético de poetas de nuestros pueblos originarios”.
    - Festivales y recital poético de académicos correspondientes en regiones.
    - Festival y recital poético en la Región Metropolitana.
  - Exposición bibliográfica de publicaciones de la Academia y de los académicos.
  - Presentación de obras preparadas y publicadas por la Academia con motivo de sus 130 años.
  - Encuentro en Santiago con académicos correspondientes en regiones.
  - Cierre de actividades conmemorativas con una ofrenda floral al pie del monumento a José Victorino Lastarria.

### ***PROYECTOS PANHISPÁNICOS***

Como en años anteriores, el director de la Corporación, D. Alfredo Matus Olivier, durante el mes de julio, dictó un curso en la Escuela de Lexicografía Hispánica de la RAE y de ASALE, en Madrid.

Desde la Real Academia Española se ha programado una nueva presentación y edición del *Diccionario de la Lengua Española*, DLE. Se trata de una edición económica en doce tomos tapa dura, que será distribuida a través de los quioscos. Se ha pensado en nueve países para esta presentación: Chile, Perú, Argentina, Ecuador, Bolivia, Costa Rica, Paraguay, Colombia y Uruguay. Se estimó realizar esta difusión entre el 23 de septiembre y 9 de diciembre del presente año, sin embargo las nuevas fechas de publicación están por definirse.

Del 22 al 25 de noviembre de 2015 se celebró en Ciudad de México el XV Congreso de la Asociación de Academias de la Lengua Española (ASALE), cuya sesión preparatoria se efectuó en Santiago de Chile, el pasado 15 de octubre, en una reunión conjunta de trabajo presidida por D. Darío Villanueva, director de la Real Academia Española y presidente de la ASALE. Al XV Congreso asistieron el director de la Academia Chilena de la Lengua, D. Alfredo Matus Olivier, y el secretario, D. José Luis Samaniego. El director llevó la propuesta de la edición de un diccionario fraseológico panhispánico, que involucre el trabajo de todas las academias de la lengua española. En el día de la inauguración del Congreso se procedió, tal como estaba previsto, a la entrega del II Premio Internacional de Ensayo Pedro Henríquez Ureña, que este año recayó en D. Pedro Lastra,

miembro de número de la Academia Chilena de la Lengua. Además, dentro de las diversas actividades programadas y de las sesiones plenarias, se dieron a conocer diversos proyectos, como el *Diccionario del español jurídico*, a cargo de D. Santiago Muñoz Machado, secretario de la RAE, y el *Corpus diacrónico y diatópico del español de América (CORDIAM)*. También se realizó la presentación oficial de la edición conmemorativa 2015 de *Don Quijote de la Mancha*, de Miguel de Cervantes.

Durante el congreso, el pleno de la Asociación de Academias de la Lengua Española procedió a la elección del profesor y lingüista venezolano D. Francisco Javier Pérez como nuevo secretario general de la organización, para el período 2016-2019, quien sucede en el cargo a D. Humberto López Morales, que estaba al frente de la Asociación desde 1994. El plenario eligió igualmente al director de la Academia Chilena de la Lengua, D. Alfredo Matus Olivier, como vicedirector de la Escuela de Lexicografía Hispánica.

En forma previa al XV Congreso, se reunió en ciudad de México la Comisión Interacadémica de Gramática, que prepara el Glosario de términos gramaticales. Esta obra estará dirigida, principalmente, a los profesores de secundaria y bachillerato de los países hispanohablantes y a estudiantes de Licenciatura en Letras o en Filología Hispánica o bien en Pedagogía en Lengua y Literatura en Español. En forma didáctica y formato de diccionario, incluirá la terminología gramatical que se requiere en esos niveles de enseñanza. En estas reuniones participó el representante del área lingüística de Chile, D. José Luis Samaniego.

El VII CILE (Congreso Internacional de la Lengua Española), que continúa los congresos de Zacatecas, Valladolid, Rosario, Cartagena de Indias, Valparaíso y Panamá, se realizará entre el 15 y el 18 de marzo de 2016 en Puerto Rico.

## **OTROS**

Continuó exhibiéndose la ventana cultural del Instituto de Chile que está en la estación Bellas Artes del Metro. A nuestra Academia le correspondieron los meses de abril y octubre, y de ella se ocuparon, además del director, el secretario de la Academia, D. José Luis Samaniego, y la secretaria administrativa. En abril, el tema fue la celebración de los 130 años de la Academia Chilena de la Lengua, con un extracto de su acta fundacional y el retrato de su primer director, D. José Victorino Lastarria. Además, se incluyó la invitación para el Día del Idioma, que se realizó el 27 de abril, en una sesión pública y solemne, en la que el escritor y académico D. Carlos Franz hizo una disertación alusiva al tema. Para el mes de octubre se mantuvieron el retrato de Lastarria y el fragmento del acta, pero se acompañaron con la nómina de galardonados con los Premios Academia 2015.

Gracias al aporte de diversas personas, incluyendo académicos, se lograron reunir tres cajas de libros que fueron enviadas en apoyo a la reconstrucción de la Biblioteca Pública de Chañaral. Además, se compraron materiales de escritorio y de trabajo manual con fondos de la institución para los niños que asisten a dicha biblioteca.

El director y la vicedirectora concedieron una entrevista a Roberto Careaga de El Mercurio. Dicha entrevista concluyó en un artículo muy accesible para el público. En otros periódicos regionales también aparecieron artículos, noticias y entrevistas de académicos.

El 7 de septiembre comenzó la publicación de una serie de cápsulas idiomáticas en El Mercurio, bajo el nombre de *¿Lo digo bien? La Academia Chilena de la Lengua propone*. Esta publicación incluye dos recomendaciones cada lunes, las que han ido variando y tratan sobre asuntos léxicos, ortográficos y gramaticales. Estas publicaciones han tenido mucho éxito, tanto que algunas de ellas han figurado en los primeros lugares del ranking de lectura de la versión en línea del periódico. Son responsables de la elaboración de estas cápsulas el director, D. Alfredo Matus, y los académicos, señores D. José Luis Samaniego, D<sup>a</sup> Marcela Oyanedel y D. Darío Rojas.

El 16 de noviembre se realizó una sesión pública que versó sobre la transcripción y el estudio de los Cuadernos de Londres de Andrés Bello, realizado en el marco de un proyecto Fondart, y que estuvo a cargo del académico de número electo, D. Iván Jaksic.

El 14 de diciembre se realizó el homenaje al académico D. José Ricardo Morales con motivo de su centésimo aniversario. Contó con la intervención de D. Eduardo Godoy, miembro correspondiente por Valparaíso, quien realizó una semblanza del académico homenajeado y se refirió en particular a su obra dramática. A continuación, hubo una breve lectura dramatizada de la primera escena de *Ardor con ardor se apaga* a cargo de los académicos D. Alfredo Matus, D. Juan Antonio Massone y D. José Luis Samaniego. También colaboró en esta presentación el académico D. Andrés Gallardo.

### **OBITUARIO**

La Academia debe lamentar este año la pérdida de D. Mario Bernales, académico correspondiente por Temuco, el 14 de agosto.

## **ACADEMIA CHILENA DE LA HISTORIA**

Al término del año académico, y atendido lo señalado en la letra a) del artículo decimocuarto del Reglamento de la Academia Chilena de la Historia, se presenta la Memoria Anual con las actividades realizadas por la Corporación el año 2015.

En el curso del año la Academia Chilena de la Historia realizó 19 sesiones de trabajo dando inicio a sus actividades el 10 de marzo. En la primera sesión ordinaria se aprobó el calendario de reuniones, se solicitaron las disertaciones académicas a presentar en cada una de ellas y esbozaron algunos proyectos institucionales.

## ***DISERTACIONES***

En la sesión de 10 de marzo el académico **Isidoro Vázquez de Acuña** expuso sobre *Maineri y los corsarios de Chiloé*. Navegante genovés que estuvo al servicio de la Corona de España, a través del gobierno realista de Chiloé, comandado por el Brigadier Don Antonio Quintanilla y Santiago, famoso por su lealtad monárquica y sobresalientes méritos militares y administrativos. Arribó Maineri a Chiloé en junio de 1821 en la goleta ballenera norteamericana *Hercelia*, que había sido apresada el 13 de mayo anterior por soldados de las montoneras realistas del Coronel Don Vicente Benavides Llanos en la isla Santa María. Mediante esta embarcación Benavides logró disponer de un medio de comunicación con Chiloé, a fin de hacer valer las instrucciones del Virrey del Perú y obtener apoyo para las guerrillas que actuaban en el continente al sur de Concepción. Empero, esta goleta al regreso fue varada en Tubul, donde quedó imposibilitada de recuperación. Sin embargo, Maineri se había apoderado de la goleta colombiana *Las Cinco Hermanas*, de la cual era contra maestre, con la que llegó a Chiloé. Ella, armada en corso, pasó a llamarse *General Quintanilla*, sembrando la zozobra en el Pacífico sudamericano para las velas de los nuevos estados y de aquellos extranjeros que no tuviesen los permisos correspondientes de la Corona española. El producto de las presas capturadas sirvió de gran alivio para la gobernación de Chiloé, la que no contaba con ningún apoyo exterior.

Las primeras correrías de la *General Quintanilla*, produjeron 296.057 pesos y 7 reales, cantidad y efectos que ayudó al Gobernador para paliar en parte la crisis económica del que sería el último territorio del Rey en Sudamérica.

La falta de tacto y de prudencia de Maineri, junto a su excesiva ambición y a un convencimiento supersticioso basado en su suerte, le hicieron cometer una serie de errores que, a la larga, significaron su perdición, ocasionando un duro revés para la extenuada economía chilota.

Escamoteando la presencia del comandante inglés de las fuerzas navales apostadas en el Pacífico la armó en corso, cuya existencia como tal duró poco, pues fue capturado por el bergantín *Congreso*, de la armada del Perú. Después de una serie de correrías la *General Quintanilla* fue capturada por la fragata de guerra francesa *Diligente* el 15 de mayo de 1824, y Maineri declarado pirata y finalmente entregado al comandante de la División Naval Francesa. Fue llevado a Francia para ser juzgado y según cierta versión ejecutado. Vicuña Mackenna escribe que el genovés fue visto años después en el puerto de la Coruña, desempeñando funciones oficiales donde supone probablemente falleció.

El final de la historia es bastante confuso respecto al “incógnito” Maineri, como lo describe Don Antonio de Quintanilla, pues el 1 de febrero de 1828 largó el ancla en Valparaíso el bergantín angloamericano *Edward*, su capitán Calder, procedente del Callao, quien traía la noticia del merodeo por el litoral de un corsario español de 500 toneladas llamado *El Griego*. Mandaba el buque Don Mateo Maineri, a quien apellidaban Martely. Su tripulación 185 hombres y artillería de 18 cañones de a 12 libras. Su puerto de origen Cádiz de donde habría zarpado por septiembre u octubre de 1827, lo que hace pensar que podría tener relación con el proyecto de Don Cecilio de Alzaga de recuperación de los territorios españoles de ultramar. Esfumado ante quienes lo buscaron se presume se reunió con otros de su misma bandera en aguas de California.

Como un colofón el expositor expresó que no volvió a verse el pabellón español en aguas chilenas hasta 1838, cuando de manera fortuita, a causa de una tempestad, buscó refugio en Valparaíso la goleta mercante *Esperanza*. De acuerdo a las ordenanzas de 1818 dictadas por O'Higgins, que prohibía abrir los puertos del país a naves de bandera española, el gobierno del General Prieto, inteligentemente contemporizador, no sólo ordenó recibirla, sino que autorizó a su capitán para vender las mercaderías que quisiese. Este gesto fue informado por Don Miguel de la Barra, Ministro de Chile en Londres, al Embajador de España ante la Corte de St. James, solicitando la reciprocidad. Informada la Reina Regente, se apresuró a dictar una orden autorizando por un bienio la entrada a puertos españoles de buques chilenos con autorización para comerciar, primer acto para el reconocimiento de la Independencia de Chile por la Monarquía española, lo que demoró por la guerra carlista y que finalmente resultó el 25 de abril de 1844.

La disertación fue comentada y el académico José Miguel Barros sugirió averiguar en archivos franceses la suerte corrida por Maineri respecto a su juicio y presunta ejecución en 1824.

En la sesión de 24 de marzo el académico **Cristián Gazmuri** disertó acerca *Roberto Hernández Cornejo* (Melipilla 1877-Valparaíso 1966), autodidacta, periodista, historiador y bibliófilo; bibliotecario de oficio como director que fue de la biblioteca Severín de Valparaíso durante decenios. Autor de más de 10.000 artículos en su larga existencia. Don Diego Barros Arna lo protegió y estimuló para que se perfeccionara en historia regional. Instalado en Santiago a comienzos del siglo XX conoció a los principales intelectuales del momento, entre ellos a Pedro Belisario Gálvez, que lo incorporó a la plantilla del diario *El Chileno*. En sus páginas además de versiones de las sesiones del Parlamento, comentó obras literarias y artísticas. Nada le fue ajeno, como las proezas del Graf von Spee, a su paso por aguas chilenas; a los clipers que competían en velocidad vélica con los vapores, el ferrocarril de Santiago a Valparaíso, la vida social y popular, el comercio, las modas y los modos. Después del terremoto de Valparaíso de 1906, asumió la dirección de *El Chileno* de aquel puerto, trabajando también para el periódico *La Unión*. Por sus evidentes méritos fue designado Correspondiente de la Real Academia de la Lengua. Además de sus crónicas y artículos, publicó casi una treintena de libros, entre los que destacan por su aporte *Álbum panorámico de Valparaíso*, *El Roto Chileno*, *Los Chilenos en San Francisco de California*, *Camilo Henríquez y la Aurora de Chile*.

\* \* \*

En la sesión de 14 de abril el académico **Adolfo Ibáñez** abordó el tema *Nueva York, un museo al aire libre*. El expositor reflexionó e hizo reflexionar a los oyentes al mostrar con proyecciones, difícilmente obtenidas de los altos edificios de esa ciudad, desde la estrechez de calles de sus barrios históricos, los desafíos que hubieron de afrontar los constructores y los infaltables burócratas municipales, sin duda alguna más inteligentes que los que habitualmente inciden en nuestra vida ciudadana a orillas del Mapocho. Del plano horizontal tradicional, de pocos pisos, como los europeos, los arquitectos norteamericanos pasaron a la prolongación espacial vertical. Al comienzo se imita la horizontalidad preexistente en la arquitectura, añadiéndole pisos y pisos, coronando el todo con

terminaciones y decoraciones convencionales, de estilos tan variados en su origen como greco-romano, románico, gótico, medieval, renacentista, neoclásico, etc. para llegar al *Jugendstil* o *Art Nouveau*. De ello son espléndida muestra los grandes salones de entrada.

Las construcciones en altura, invasoras del espacio celeste, como un desafío que podría recordar los zigurats babilonios, o las pirámides egipcias, terminan siendo verdaderas saetas en ese desafío, sustentándose en planos de escasos metros cuadrados, en la proeza de elevarse, cada vez más como enormes torres. La construcción requirió nuevos ingenios mecánicos y metálicos, de cementos y vidrios, de resistencia antes no vista, para en muy escaso tiempo, como si se tratase de mecanos, se apernaban, se armaba una red de ductos y conductos de agua y de electricidad, etc., mientras se elevaban esos rascacielos, sosteniéndose enhiestos y desafiantes, primero en la obra gruesa y luego como edificio terminado, habitados por los padres de futuros astronautas, dominadores de grandes entornos; con ángeles, gárgolas y otras estilizaciones aladas, o de líneas verticales, prolongando la sensación de altura, que siguieron su ascenso en antenas y mástiles, cual lanzas trepanando el cielo, alzándose más allá de las nieblas sobre las nubes, con una estética propia, hoy imitada y superada sobre ampliados horizontes. Verdaderas ciudadelas, con jardines, piscinas y muchas excentricidades, todo comunicado con ascensores veloces y gran consumo de energía. Ya no son cubos supuestos, sino espigas gigantes, cimbreantes, o cuerpos cuadrangulares como lo fueron las destruidas Torres Gemelas, que recibían en su terraza superior grandes helicópteros.

En síntesis, se plantea que así son, o parecen ser, los Estados Unidos de América, muestra de ambición, superación, libertad, emprendimiento y dominio imperial y soberbio. Ojala que en el futuro ese urbanismo y arquitectura notable y distinta, no sea profecía de una babel de confusión y espanto.



En la sesión de 28 de abril el académico **Ricardo Couyoumdjian** trató el tema *Armenia y los armenios*. El expositor ilustró su disertación con la proyección de mapas antiguos y de láminas de libros de relatos de viajeros especialmente de los siglos XVIII y XIX. El más remoto origen geográfico de este pueblo está mencionado en la Biblia como “País del Ararat”, la alta montaña donde se posó el Arca de Noé cuando las aguas del diluvio comenzaron a descender, leyenda que también aparece en tradiciones ancestrales de otros pueblos del cercano Oriente. De acuerdo a investigaciones más recientes los armenios son un pueblo indoeuropeo, que ocupó el país que los hititas llamaron Hayk, Haiasa, Arm o Armani, voces que figuran en escrituras cuneiformes que aparecieron en Ebla, ciudad-estado situada en el norte de Siria hacia 3.000 años a.C. Por tal motivo los armenios llaman a su país Haiastan. Sin duda el monarca más importante en su historia fue el Rey Tigrán II el Grande (\*140 a.C. emperador 95-55 a.C.), que en la cúspide de su poder logró someter lo que hoy es Irán, Siria, parte de Irak, siendo la mayor potencia en el este romano, pues logró unificar los señoríos feudales situados en numerosas valles montañoses que habían sido muy independientes. Sin embargo, en la milenaria historia de los armenios, divididos entre sí, sometidos a dinastías extranjeras, lograron mantener su identidad gracias a que la Iglesia Cristiana Armenia que ha sido la cohesionadora durante su larga y accidentada historia desde el siglo III d.C. y en la diáspora. A la par, con Tigrán II, aunque distanciado en los siglos, el más notable sabio de su pueblo es el monje, teólogo, poeta y filósofo armenio San Gregorio de Narek (951-1003), declarado *Doctor de la Iglesia* por

S.S. el Papa Francisco. A raíz de esto ha sido recordado en Yereván, la capital de Armenia el pasado 12 de abril, con la presencia de importantes jefes de Estado, coincidiendo también con la celebración del centenario del "genocidio armenio" (1915-1917), el cual había sido antecedido por otro menor ocurrido años antes de la Primera Guerra Mundial en el Imperio Otomano. Un millón y medio de muertos fue el resultado del nacionalismo turco, y de que existan importantes colonias armenias en Nueva York, París, Buenos Aires, etc. fundadas por los sobrevivientes y otros armenios que abandonaron sus antiguas tierras, buscando la paz y la libertad. Una Armenia vasalla existió bajo el Imperio Ruso y después fue parte de la URSS. Hoy día ha renacido independiente, después de cruenta guerra con la vecina República Socialista Soviética de Azerbaiyán, dentro de una paz negociada y aún no asegurada que vigila la Organización para la Seguridad y Cooperación en Europa (OSCE).

\* \* \*

En la sesión de 12 de mayo el académico **Rodrigo Moreno** expuso sobre *La expedición botánica a Perú y Chile 1777-1788. Los papeles de Hipólito Ruiz*. Su disertación, apoyada con proyecciones, es la antesala de una publicación de documentación complementaria que está preparando respecto a la Relación que se conserva en el Museo de Ciencias Naturales de Madrid y que fue publicada por el Consejo Superior de Investigaciones Científicas (Madrid, 2007).

Dicha expedición científica duró once años, sufriendo sus miembros y el resultado de sus investigaciones las más calamitosas experiencias: Revolución de Túpac Amaru en el Virreinato del Perú, naufragios, incendios, inundaciones, acontecimientos políticos y bélicos. Sin embargo, pese a tales desdichas y pérdidas, borradores u otros papeles han tenido la suerte de subsistir. Entre ellos salieron a subasta en Londres un tomo encuadernado de borradores que compró en Londres Don Agustín Edwards y que guarda en su valiosa biblioteca de Graneros. Estos documentos van a ser publicados por el Roxburgh Club de Londres, la institución de bibliófilos más importante de Inglaterra, y la más antigua del mundo, con una introducción del Académico Moreno. La mayor parte de tales papeles fueron redactados por Hipólito Ruiz, el que al parecer los vendió para poder vivir en algunos momentos de la gran crisis ocurrida en España a principios del XIX.

La importancia que tiene para Chile esta expedición científica fue la apreciación de Ruiz de la situación del reino y de Concepción, donde fue huésped de Don Ambrosio O'Higgins, no sólo sobre la situación relativa a los aborígenes, sino a las especies botánica autóctonas, especialmente lo que respecta a la *araucaria*, y la calidad de su madera para mástiles de naves, y al *huingán*, que tuviese la suerte de llegar al Real Jardín Botánico para su trasplante, o fruto de sus semillas. Varios ejemplares crecieron en dicho Jardín, y algunos aún se conservan. También hay registros de un Guayacán que también estuvo en el jardín y posteriormente fue trasladado a París. Las láminas de plantas, que fueron un millar, y muchos documentos relativos a Chile, se perdieron en el naufragio del navío San Pedro de Alcántara, cerca de Lisboa, donde sucumbieron muestras de semillas, vegetales, maderas y minerales, enviadas a España.

\* \* \*

En la sesión de 26 de mayo el académico **Isidoro Vázquez de Acuña** presentó la ponencia titulada *Un chileno en las contiendas carlistas: El Marqués de Quintanilla*.

Empezó la exposición refiriéndose a los orígenes del padre del personaje en cuestión, el Mariscal Don Antonio de Quintanilla y Santiago, originario del solar de su familia en Pámanes, Santander, el cual tuvo una destacada actuación durante la Guerra de la Independencia, en especial como último Gobernador por Su Majestad en Chiloé, quien casó con la joven dama de la nobleza natural de allí Doña Antonia Alvarez de Garay. Ella dio a luz en San Carlos (hoy Ancud) a Don Antonio de Quintanilla y Álvarez el 13.09.1825, trasladándose con su marido, su hijo y dos hermanos de ella a Santander, después de la anexión de Chiloé y la República de Chile en enero de 1826.

El futuro Marqués de Quintanilla estudió Derecho y luego ingresó al Ministerio de Gracia y Justicia, del cual se retiró como Teniente Fiscal de Audiencia en 1854. Al año siguiente se le nombró Alcalde Menor del distrito de la Catedral de San Juan de Puerto Rico, que no asumió.

Después hizo referencia a la situación dinástica producida a la muerte del Rey Fernando VII, al nacimiento del Carlismo, movimiento legitimista y tradicionalista encarnado en Don Carlos de Borbón, hermano de Fernando VII, al que le habría correspondido el trono. Pero de acuerdo a la Pragmática Sanción, que derogaba la Ley Sálica y a las intrigas cortesanas, ascendió Da. Isabel II al trono. Defendida por los liberales, se produjo la Primera Guerra Carlista, perdida por Don Carlos V, quien se exilió tras el Convenio de Vergara (31. 8.1839). Murió el pretendiente en Trieste en 1855 sucediéndolo su hijo Don Carlos VI, Conde de Montemolín.

Sufriéronse en España una serie de tensiones político-militares. Con el propósito de subsanarlas se estableció en 1855 una *Comisión Regia Suprema*, curioso y clandestino organismo, formada principalmente por moderados de las nuevas generaciones, y patriotas tanto isabelinos como carlistas, que pensaron que si pudiese casarse Da. Isabel II con su primo hermano Don Carlos, se resolvería el problema dinástico. Sin embargo, el trasfondo ideológico y de intereses entre absolutistas y liberales era el mayor escollo para cualquier advenimiento. Fueron muchas e importantes personas las que vieron con buenos ojos y colaboraron con esa *Comisión*. Sin embargo, el matrimonio de Da. Isabel con su primo Don Francisco de Asís de Borbón, hizo fracasar aquellos buenos intentos.

Los partidarios de Don Carlos VI y los disgustados por la política de Espartero comenzaron a pensar en una insurrección. Es entonces cuando adquiere un papel importante Don Antonio de Quintanilla, con su calidad de gentilhomme y agente secreto del Don Carlos. Dirigióse a distintas cortes europeas para obtener recurso y empréstitos en los que tuvo éxito. El 3.8.1856 Don Carlos VI le otorgó el título de *Marqués de Quintanilla* en reconocimiento a sus servicios y a los méritos de su padre y antepasados, lo que le daba una mejor representatividad en sus objetivos y trámites diplomáticos y financieros. Finalmente, participó en el pronunciamiento de San Carlos de la Rápita, que fracasó en abril de 1860, refugiándose en Portugal. Una amplia amnistía de Isabel II, lo favoreció. Sin sentirse ligado a bando alguno después de la muerte del Conde de Montemolín (1861), se trasladó a San Juan de Puerto Rico como Fiscal y Presidente de la Audiencia. Contrajo matrimonio y tuvo descendencia importante que se encuentra tanto en la Península como en aquella isla.

El expositor se basó en apuntes y documentos del Marqués de Quintanilla que se conservan en la Colección Pirala (Real Academia de la Historia) y en recuerdos de su familia.

En la sesión de 9 de junio el académico **Leonardo Mazzei** abordó el tema *Religiosidad y materialidad. Testamentos de mujeres de la elite de Concepción. Siglo XIX*. En su amena presentación comenzó expresando que le ha parecido interesante ocuparse de mujeres de una sociedad tradicional, como era la de Concepción en el siglo XIX. Explica que ha optado por circunscribirse a damas de la elite, en el entendido que la cúspide socio económica trasciende, a través de su mentalidad, actitudes y determinaciones, al grueso del cuerpo social. Su propósito es aproximarse a la mentalidad de estas mujeres, considerando sus expresiones de religiosidad; asimismo busca visibilizar su papel económico, en una sociedad fuertemente patriarcal, que en este plano debió relegarlas, por lo menos aparentemente, a un lugar secundario. Para estos propósitos seleccionó una muestra de 32 testamentos de mujeres de la elite penquista durante el siglo XIX. El análisis se inicia presentando algunas características de carácter demográfico, destacando la alta proporción de solteras, la elevada fecundidad, pero a la vez la acentuada mortalidad que obstaculizaba una reproducción más efectiva. En cuanto a las manifestaciones de religiosidad, se hacían en procura de la salvación del alma, contándose, entre ellas, las misas que se ordenaba officiar en los testamentos, la fundación de capellanías y diversas obras pías. Los bienes materiales que se dejaban a los legatarios, comprendían tierras, propiedades urbanas, dinero, créditos y alhajas. Se denota una mentalidad fuertemente religiosa en estas testadoras de la elite penquista decimonónica y una importante participación económica a través de los bienes que lograron acumular y en la transmisión de estos bienes que hicieron en sus disposiciones testamentarias, influyendo de este modo en el funcionamiento global de la economía regional.

En la sesión de 23 de junio el académico **Juan Guillermo Muñoz** disertó sobre *Aguardiente y otras especies en algunos casos de comercio marítimo desde Santiago a Lima a fines del siglo XVIII*. En su presentación hizo referencia a las exportaciones de aguardiente y otros productos desde Chile a Lima, con documentos de registro de embarques de 1774, desde Valparaíso y Concepción, y con la recaudación de un nuevo gravamen impuesto sobre el transporte marítimo de aguardientes al Callao, desde fines de julio a diciembre de 1777, a modo de muestra. Respecto a la procedencia se pueden ver botijas de aguardiente de Valparaíso, Ica, Pisco y Nazca. Se cotejó el resto de productos con lo señalado por Don Manuel de Salas en su Informe de 1796, complementándolo, por ejemplo, pormenorizando el cobre labrado de éste, en que se destacó un alambique. Se aludió también a las imprecisiones y errores de una exposición que en estos momentos presenta el Archivo General de la Nación de Perú sobre la producción de aguardiente y pisco en ese país, en que destacaba su comercialización a Chiloé, como integrante del reino de Chile.

\* \* \*

En la sesión de 8 de julio el académico correspondiente **Jaime González Colville** presentó la ponencia *¿Fue Neruda un perseguido político?* En ella señaló que el poeta Pablo Neruda fue desaforado por los tribunales de justicia, por haber publicado una carta en diarios de México y Venezuela acusando al Presidente González Videla de haber entregado secretos militares y parte del territorio nacional a los norteamericanos. Por ello el gobierno,

en conformidad a la ley, se querelló en contra de Neruda ante los tribunales competentes. Tras el juicio de rigor, Neruda fue desaforado de su cargo de senador, concretándose esta decisión en febrero de 1948 en Sala de la Corte Suprema integrada por Miguel Aylwin, Gregorio Schepeler y Manuel Trucco Franzani. La mayoría para otorgar el desafuero la dieron cinco ministros integrantes. La orden de detención no la extendió el gobierno de González Videla sino que el Ministro Sumariante del caso Sergio González. Neruda se negó a presentarse a declarar pese a las insistencias de su abogado defensor Fuentes Vicuña. Es más, el Presidente del Senado don Arturo Alessandri Palma otorgó a Neruda un permiso constitucional y pasaporte para que, si lo deseaba abandonara el país. Pero Neruda, que deseaba espectacularidad en esta situación, se presentó ante la embajada de México pidiendo asilo. Pese al aprecio que se país sentía - y siente - por el poeta, no se le otorgó - previa consulta al Presidente de México - por cuanto en Chile existía Estado de Derecho y dar el asilo habría creado un delicado problema internacional a México. Entonces Neruda ideó la "persecución" y atravesó todo Chile para salir del país por el sur. Es más, la Ley de Defensa de la Democracia - que, según se dice, le dejó en la clandestinidad- se promulgó en octubre de 1948, cuando ya Neruda estaba saliendo del Chile. La vacancia del cargo de Senador de Neruda se declaró en 1950, cuando expiró su período constitucional.

\* \* \*

En la sesión de 28 de julio el académico **Enrique Brahm García** abordó el tema *La elección presidencial de 1927. Los militares revolucionarios llegan al poder*. En la misma sostuvo que la elección que llevó a la Presidencia de la República a Carlos Ibáñez del Campo se cuenta entre las más singulares de nuestra historia pues en ella no hubo competencia. El Coronel Ibáñez fue el único candidato (sin perjuicio de la candidatura testimonial de Elías Laferte confinado poco antes por el mismo Ibáñez en Juan Fernández). Los partidos políticos tradicionales no fueron capaces o no se atrevieron a levantar ningún nombre que fuera capaz de competir con quién venía siendo el hombre fuerte del gobierno desde el golpe militar de enero de 1925 y que al momento de la elección ya estaba a la cabeza del mismo como Vicepresidente de la República luego de la renuncia de Emiliano Figueroa. En esas circunstancias Ibáñez terminaría por obtener el 98% de los votos en una elección a la que concurrió el 82% de los ciudadanos inscritos. Ese resultado no sería fruto de la fuerza, ni de una maquinación de los militares jóvenes y del círculo de civiles que apoyaba a Ibáñez, pues había fuerzas muy profundas que apuntaban en esa dirección; fuerzas que, por lo demás, no eran sólo circunstanciales o locales, sino que se enraizaban en un movimiento de dimensiones mundiales que había tomado particular fuerza tras la Primera Guerra Mundial, favorecedora de gobernantes caudillescos, capaces de constituir gobiernos fuertes y realizadores y defensores de las clases medias frente a las oligarquías tradicionales y a los movimientos revolucionarios de izquierda, crítica del liberalismo partidista y parlamentario tradicional, dominante durante el siglo XIX.

\* \* \*

En la sesión de 11 de agosto el académico **Antonio Dougnac** disertó acerca del historiador **Silvio Zalava**. Allí planteó la utilización del derecho medieval por parte del historiador mexicano en el estudio de las instituciones jurídicas y sociales de la conquista y colonización de América, tales como el sistema premial, la encomienda, la filosofía de la

conquista, el servicio personal y otras. Se refirió también al precedente canario respecto de la organización de la conquista así como los de la hueste, botines y libertades forales conocidos desde el Medioevo. A partir de estas consideraciones se reseña la labor historiográfica de Zavala, tributaria de la de Rafael Altamira y la de este, de Eduardo de Hinojosa. Influyeron asimismo en Zavala los postulados del Instituto Libre de Enseñanza de España. Se pondera su generosidad con los exiliados españoles en México, en especial con Rafael Altamira y su corolario: la Casa de España y el Colegio de México. Se refiere a su labor diplomática en Francia y su contacto con la Escuela de los *Annales* así como a su vocación internacional. Termina con la conexión que, a través de diversas instituciones e historiadores tuvo Zavala con Chile y a ciertas vivencias personales del autor.

\* \* \*

En la sesión de 26 de agosto el académico **Fernando Silva** expuso acerca de *La intervención electoral durante el gobierno de José Joaquín Pérez*. A la acción de intendentes, gobernadores y subdelegados sobre las municipalidades, base del sistema electoral desde 1833, y a la conocida acumulación de calificaciones en manos del Ejecutivo, tan característica de los gobiernos decenales, la llegada al poder de la Fusión Liberal-Conservadora en 1862 y su lucha sostenida contra el Partido Nacional, aliado este con los radicales y los liberales doctrinarios, agregó cambios en la forma de ejercer la intervención electoral. Así, la preparación de las listas de candidatos se comenzó a hacer sobre la base de las recomendaciones de los intendentes, en tanto que los dos partidos fusionistas crearon estructuras muy profesionales para intervenir en las elecciones, contando con el respaldo del gobierno.

A las juntas electorales creadas para supervisar la labor en las parroquias, los departamentos y las provincias, todas ellas subordinadas a una junta electoral central con sede en Santiago, se agregaron comisionados y agentes electorales, provistos de una información pormenorizada acerca de la filiación política de los poco más de 22 mil ciudadanos activos, es decir, con derecho de sufragio, que había en Chile, que en 1864 contaba con alrededor de un millón 600 mil habitantes. Los agentes actuaban fundamentalmente para la compra de calificaciones o votos. Los nacionales se vieron obligados a generar estructuras similares.

Muy importantes en la intervención electoral del Ejecutivo fueron también los miembros de la jerarquía y los clérigos, así como los militares, que hasta la reforma electoral de 1869 influyeron sobre los soldados y clases calificadas, y antes y después de esa fecha sobre los integrantes de los cuerpos cívicos, en general adiestrados y comandados por oficiales del ejército.

\* \* \*

En la sesión de 8 de septiembre el académico **Sergio Martínez Baeza** presentó la ponencia *El general San Martín y Rancagua*. Comenzó por señalar su personal relación con la región rancagüina, como descendiente de los primeros receptores allí de mercedes de tierras y encomiendas de indios, los Conquistadores *Francisco de Aguirre* y *Alonso de Córdoba*. En la descendencia de este último, de apellido Soto-Córdoba, se mantuvo la gran hacienda "El Carmen", en cuyas tierras se fundó la Villa de Santa Cruz de Triana (hoy Rancagua) en 1743. Su último propietario D. Francisco de Soto-Córdoba, la vendió a D.

Diego de Echavarría y éste la dejó a su sobrino D. Bernardo de la Cuadra Echavarría, cuyos 12 hijos la hijuelaron. La Hijuela N° 8 perteneció a D. Joaquín de la Cuadra Armijo, cuya hija y heredera fue Da. Carmen Cuadra Aguilar de los Olivos, casada con D. Pedro José Martínez (de Ureta) y Suárez, abuelo del abuelo paterno del conferenciante, D. Enrique Martínez Baeza. Otra parte de la gran hacienda, que llevó el nombre de "Rinconada del Carmen", pasó al poder de Da. Antonia de Soto-Córdoba, casada con D. Francisco de Baeza-Torquemada Rodríguez y es su antepasada directa por el lado materno.

Después, la charla derivó hacia la presencia del General San Martín, en 1820 y en 1823, en la "Casa del Pilar de Esquina", de la familia Baeza y en las termas de Cauquenes, para reponer su salud; y terminó por analizar las consecuencias del "Acta de Rancagua", que permitió a San Martín y a otros oficiales de las Provincias Unidas, desobedecer las órdenes de regresar a su patria, y ser incorporados al Ejército chileno. Otra consecuencia, fue la desaparición del Ejército de Los Andes y su bandera, al ser incluido en el Ejército Expedicionario al Perú, bajo la bandera chilena de tres estrellas, especialmente diseñada al efecto.

\* \* \*

En sesión de 22 de septiembre el académico **José Ignacio González** trató el tema *El impacto territorial de la reforma político administrativa de Carlos Ibáñez del Campo de 1927*. En la oportunidad señaló que la transformación en referencia se enmarcó dentro de una serie de cambios que impulsó dicho gobierno, con la finalidad de disminuir el gasto público y equilibrar las finanzas del Estado. La reforma al gobierno interior de la nación, consistió en disminuir 7 provincias de las 23 con las que contaba el país; también se eliminaron 17 departamentos y 82 comunas. La reforma tuvo su origen en la propuesta de una comisión que nombró el gobierno, la que estuvo presidida por Alberto Edwards, la que trabajó bajo la premisa de tener provincias con una cierta homogeneidad en cuanto a población y superficie, así como también que ellas respondieran al concepto de una zona geográfica unida por la comunidad de intereses de sus habitantes, situación que a juicio de la comisión, muchas de las provincias vigentes, no cumplían con dicho propósito. La reforma se aplicó en virtud del DFL 8.582 de fecha 20.12.1927 y tuvo como consecuencia un cambio importante en el diseño y estructura de las diversas entidades territoriales. Luego de la caída del gobierno de Ibáñez en 1931, las provincias, así como también los departamentos y comunas eliminadas comenzaron a ser restablecidas y, en 1937 ya no quedaban rastros de la reforma, situación que se explica en gran medida por no haber tenido en cuenta el valor que tiene la identidad territorial para los habitantes de un lugar, así como también por el hecho de haber sido aplicada de manera inconsulta.

\* \* \*

En sesión de 13 de octubre el académico **Joaquín Fermandois** analizó el tema *Vecindad y estado nacional territorial: el intranquilo caso de Chile*. Expresó que es el país latinoamericano que ha tenido los mayores problemas vecinales a lo largo de la historia republicana. No se debe solo a lo extenso de las fronteras. Estas eran acotadas con Perú y Bolivia y se produjo el conflicto de más larga memoria de la región, quizás porque en esta las guerras interestatales han sido relativamente escasas. Parece una contradicción con las tendencias hacia la planetarización, también llamada globalización. Sin embargo, en varias

zonas del mundo se dan panoramas análogos, solo que todavía más preñados de conflicto. Interrelación y soberanías políticas particulares pertenecen al ser mismo de los sistemas internacionales a lo largo de la historia.

\* \* \*

En sesión de 27 de octubre el académico **Álvaro Góngora** expuso sobre el *Concepto electoral en Domingo Santa María*. En la exposición planteó que las afirmaciones señaladas por ese político en 1885, en la carta autobiográfica que envió a Pedro Pablo Figueroa para que fuera publicada en el *Diccionario Biográfico* que preparaba, respecto de que aceptaba ser “autoritario” e “interventor electoral”, más que ser un signo de subsistencia del ideal portaliano en presidentes de carácter fuerte y de una trayectoria política singular, como en su momento argumentó Mario Góngora, en el caso de Santa María eran ideas que formaban parte de un concepto que portaba desde su juventud.

\* \* \*

En sesión de 24 de noviembre el académico correspondiente **Andrés Medina Aravena** presentó el tema *Reflexión sobre la Universidad en Chile el último medio siglo*. En su exposición, basada en abundante documentación, analizó la crisis de las Universidades en los años 50, tanto en Chile como en el Viejo Continente, en que la época de la “Guerra Fría” tuvo una incidencia en gobiernos y en las sociedades. Las tensiones políticas de entonces no podían ser ajenas a las universidades. En particular, se refirió a la vida universitaria en la Universidad de Concepción, e hizo referencia a los rectores de esos años, como también a la legislación imperante desde el DFL n° 280 de 1931, la Ley n° 11.575 de 1954, el DFL n° 2 de 1981 y a la LOCE n° 18.962 de 1990.

### ***ELECCIÓN DE TESORERO***

Habiéndose cumplido los cinco años de ejercicio en el cargo de Tesorero, por parte del académico Sergio Martínez Baeza, y atendiendo lo dictado por el reglamento, se llamó a nueva elección en sesión de 26 de mayo para proveerlo. Realizada y verificada la votación mediante sufragio secreto, el académico **Santiago Lorenzo Schiaffino** fue elegido por unanimidad como nuevo Tesorero de la Academia por el próximo quinquenio.

### ***ELECCIÓN DE BIBLIOTECARIO***

El 23 de junio de 2015, en sesión convocada para ello, fue elegido Bibliotecario el académico **Sergio Martínez Baeza**. Lo antecedió en el oficio la académica señora Regina Claro quien por razones de salud presentó su renuncia el 9 de junio.

### ***ELECCIÓN DE ACADÉMICO DE NÚMERO***

En sesión de 10 de diciembre de 2014 el Presidente declaró nuevamente abierta la plaza académica producida por el fallecimiento del académico P. Fernando Retamal Fuentes. Cumplidas todas las etapas del proceso eleccionario previstas en el

Reglamento del Corporación en la sesión de 14 de julio de 2015 los académicos eligieron en su reemplazo al doctor **Alejandro Bancalari Molina**, especialista en historia grecorromana y actual decano de la Facultad de Humanidades y Arte de la Universidad de Concepción.

### ***ELECCIÓN DE ACADÉMICOS CORRESPONDIENTES***

A instancias del Presidente, el año 2015 los académicos se dieron a la tarea de proponer nombres de historiadores extranjeros relevantes para optar a su nombramiento como correspondientes de la Academia en el exterior. Es así que en las sesiones 13 de octubre y de 10 de noviembre fueron elegidos en esta calidad los historiadores **Scarlett O'Phelan** por Perú, y **Jean Pierre Dedieu** por Francia. En el caso de la profesora O'Phelan se tuvo en consideración su labor investigativa dedicada fundamentalmente a temas indios y del periodo de la Independencia y en el del profesor Dedieu su contribución a la historia de España y, principalmente, a la Inquisición española.

### ***NUEVO MIEMBRO DEL COMITÉ EDITORIAL DE LOS ANALES DEL INSTITUTO DE CHILE***

Luego de la renuncia del académico Juan Eduardo Vargas al Comité Editorial de los *Anales del Instituto de Chile*, en representación de la Academia, tras ocho años de desempeñar esa función, en la sesión de 14 de abril se acordó nombrar en su reemplazo al académico **Enrique Brahm García**.

### ***BOLETÍN***

Con la novedad de retomar su política de una periodicidad anual, acordada en reunión del Comité Editorial de 25 de mayo, el este año se publicó el *Boletín de la Academia Chilena de la Historia* n° 123 correspondiente al año 2014.

El volumen comprende artículos y estudios de variadas temáticas, como las elecciones políticas a mediados del siglo XIX, la evolución de Chile entre 19124 y 1973, el navegante genovés Mateo Maineri, La fragata Chile, y La exposición internacional de bellas artes del Centenario (1910) de autoría de los académicos **Fernando Silva**, **Bernardino Bravo**, **Isidoro Vázquez de Acuña** y de los profesores **Gonzalo Serrano** y **Carlos Corso**.

### ***NUEVO REGLAMENTO DEL PREMIO MIGUEL CRUCHAGA TOCORNAL***

A sugerencia del Presidente en diciembre de 2014 se acordó nombrar una comisión para el estudio del reglamento del *Premio Miguel Cruchaga Tocornal* en aspectos tales como la metodología para la evaluación de las tesis (preselección y eliminatorias), la limitación de la procedencia de las mismas a autores y universidades nacionales, o bien la admisión de autores y universidades extranjeras, y las exigencias de evaluación de acuerdo a los grados a los cuales ellas postularon, entre otros.

La Comisión, integrada por los académicos Fernando Silva, Juan Eduardo Vargas, Joaquín Fernandois y Jorge Hidalgo, elaboró un texto preliminar que fue sometido

al escrutinio y observaciones de los académicos, aprobándose el documento definitivo en la sesión de 14 de abril de 2015.

### ***PREMIO MIGUEL CRUCHAGA TOCORNAL. CONVOCATORIA 2014***

En marzo de 2015 se cerró la recepción de tesis participantes en la versión 2014 del *Premio Miguel Cruchaga Tocornal*. El Comité evaluador de la presente versión propuesto por el Presidente de la Academia de acuerdo al nuevo Reglamento y a la prerrogativa que éste le asigna en su artículo 5º, quedó integrado por los académicos Fernando Silva Vargas, Joaquín Fermandois y Leonardo Mazzei. Colaboraron también en el trámite de evaluación a solicitud del Comité los académicos Isabel Cruz, Alvaro Góngora, Enrique Brahm y Juan Eduardo Vargas.

Cabe señalar que en esta ocasión el Premio fue declarado desierto por la Academia, estimándose que si bien las tesis preseleccionadas contenían algunos elementos valiosos, no reunían toda la solidez, equilibrio y rigor que aconsejaran la asignación del galardón a alguna de ellas.

### ***TERCER CICLO DE LOS ENCUENTROS EN LA ACADEMIA. 2015***

Con la intervención del historiador Fernando Silva Vargas se inauguró el Tercer Ciclo de los *Encuentros en la Academia*, que desde 2013 congrega a jóvenes graduados en Historia con miembros de esta Corporación. *El Gobierno y las elecciones a mediados del siglo XIX* fue el tema tratado por el profesor Silva Vargas en la reunión que tuvo lugar el 9 de abril y que ha ocupado su atención y trabajo últimamente en la preparación del segundo tomo de su *Historia de la República de Chile*, que abarcará desde 1827 hasta 1881. Le siguió el académico Santiago Lorenzo, el 1º de octubre, quien en su presentación planteó la necesidad de estudiar y comprender la historia de Chile desde la perspectiva y mirada de las provincias, y no solo desde Santiago.

### ***REMODELACIÓN DEL CERRO SANTA LUCIA. APORTE DE LA ACADEMIA***

A fines del 2014 la Academia fue invitada a integrar el jurado del Concurso público de ideas de arquitectura y diseño para la “Restauración y Puesta en Valor del Cerro Santa Lucía” convocado por la Municipalidad de Santiago, comisionando para ello al académico de número y arquitecto Hernán Rodríguez Villegas. En marzo de 2015, tras el análisis de los proyectos presentados, se asignó el primer lugar al equipo compuesto por los arquitectos Paula Livingstone, Javiera Jadue, ambas paisajistas, Juan Hurtado y Patricio Huidobro, con la restauradora Sandra Aliaga y el ingeniero Alfonso Larraín. Su propuesta, según informe del académico Rodríguez, y de acuerdo a lo que indica el fallo, “es coherente, sutil, y armoniosa y pone énfasis en la restauración y conservación patrimonial. Tiene el mérito, además, de no introducir intervenciones que alteren el perfil histórico del cerro”.

### ***LA ACADEMIA Y GRUPO DE ESTUDIO SOBRE EL HUSO HORARIO EN CHILE***

A raíz del encuentro del ministro de Energía Máximo Pacheco con las autoridades del Instituto de Chile y de sus academias, ocurrido el 2 de julio de 2015, las academias de

Ciencias, de Medicina, de Historia y de Ciencias Sociales, Políticas y Morales acordaron conformar un grupo de trabajo para estudiar el tema del huso horario de Chile. En nombre de esta Academia, dada su competencia disciplinaria, participó en él el académico José Ignacio González.

### ***XIX REUNIÓN AMERICANA DE GENEALOGÍA Y IX CONGRESO IBEROAMERICANO DE LAS CIENCIAS GENEALOGÍA Y HERÁLDICA EN LA ACADEMIA***

Entre el 5 y 10 de octubre de 2015 se celebró la *XIX Reunión Americana de Genealogía y IX Congreso Iberoamericano de las Ciencias Genealogía y Heráldica* organizado por el Instituto Chileno de la Investigaciones Genealógicas y patrocinado por la Academia Chilena de la Historia. En él intervinieron especialistas de más de quince países de América, de España y Portugal. Las áreas temáticas contempladas en el Congreso fueron: 1) Descendencia española de familias criollas emigradas a España con motivo de la revolución independentista americana. 2) Familias españolas con antepasados indígenas americanos y africanos. 3) Linajes relevantes y sus redes sociales en los ámbitos político, social y económico del mundo hispanoamericano. 4) Cambios sociales en grupos de familias en América española, resultado de procesos migratorios puntuales. Aportes de origen no español o lusitano que recibieron por alianzas. 5) Heráldica y genealogía de Próceres de la Independencia. 6) Genética y Genealogía. Mestizajes. 7) Fuentes documentales y bibliográficas para estudios genealógicos. 8) Temas varios sobre Genealogía y Heráldica. Presentaron ponencias en este encuentro los académicos *Isidoro Vázquez de Acuña* y *Juan Guillermo Muñoz*.

### ***INAUGURACIÓN DEL AÑO ACADÉMICO DEL INSTITUTO DE CHILE***

El 15 de abril de 2015 tuvo lugar la ceremonia de Inauguración del año académico del Instituto de Chile. En ella el académico *Jorge Hidalgo Lehuedé*, miembro de número de esta Academia, fue el encargado de dictar la conferencia central titulada *Patrimonio político prehispánico de los pueblos andinos y su expresión y histórica en la formación del cacicazgo*.

### ***LA ACADEMIA Y LAS CONFERENCIAS DEL INSTITUTO DE CHILE***

Acogiendo la invitación por el presidente de la institución, la Academia acordó participar en ciclo las *Conferencias del Instituto* previsto para el presente año. Para ello, en sesión de martes 14 de octubre, designó en su representación al académico *Adolfo Ibáñez Santa María*. Su presentación, efectuada el 14 de octubre, abordó el tema *Vacios y problemas para el conocimiento de la historia de Chile del siglo XX*

### ***PARTICIPACIÓN DE LOS MIEMBROS DE LA ACADEMIA EN SEMINARIOS, CONGRESOS, JORNADAS Y COMISIONES.***

Con la conferencia *Entre la ruptura y la continuidad, 1914-1989* ofrecida por el académico *Joaquín Feraudois* fue inaugurado el año académico de la carrera de Licenciatura en Historia de la Universidad de Concepción. La ceremonia se celebró el 9 de abril.

**El académico Juan Guillermo Muñoz intervino en la Mesa Mestizaje.** Gracias al Sacar, movilidad social, bigamia, concubinato y otros en América y España. Siglos XV a XIX de **las VI Jornadas Experiencias de la Diversidad (CEDCU)** realizadas el 13 y 14 de agosto de 2015 en la Universidad Nacional de Rosario, Argentina. Su ponencia se tituló *Aguardiente, viñas, moras, indígenas, griegos y españoles. Chile, siglo XVII.*

Entre agosto y noviembre de este año se desarrolló el Seminario *II Guerra Mundial. Un año liminar: 1945 y el inicio de una nueva era* preparado por el Centro de Estudios Internacionales (CEIUC) y el Instituto de Historia de la Pontificia Universidad Católica de Chile, y en el que participó académico **Joaquín Fermandois**. El académico presentó las conferencias **Origen de la II Guerra Mundial: el proceso del ordenamiento post de la gran guerra (24 de Agosto)** y **El significado de un año liminar: 1945 en la historia mundial (2 de Noviembre).**

El académico **Jorge Hidalgo** participó en el Congreso Nacional de Arqueología Chilena efectuado en Concepción entre el 5 y 9 de octubre, donde presentó, junto a otros investigadores, las ponencias *Prácticas devocionales y religiosidad local en Atacama y Lipez colonial* y *Actividades pesqueras extractivas y transformaciones políticas en el norte de Chile, siglos XVI-XIX.* En el marco del Congreso fue objeto de un homenaje por su importante contribución a esta disciplina en el país.

El 4 de noviembre tuvo lugar la *Mesa redonda: Mística e Historia de la Compañía de Jesús, organizada por el Instituto de Historia* de la Pontificia Universidad Católica de Chile. **En ella participó el académico René Millar** con el tema *La mística jesuita en el Virreinato del Perú.*

### ***PRESENTACIÓN DE PUBLICACIONES***

El 9 abril en la Universidad de Concepción el académico **Leonardo Mazzei** presentó el libro *David Stitchkin Branover. Discursos, conferencias, mensajes, entrevistas y clases magistrales,* compilado por el profesor Danny G. Monsalves Araneda y publicado por el sello editorial de esa Universidad.

La académica doña **Isabel Cruz Ovalle,** tuvo a su cargo la presentación de la exposición *Gil de Castro estuvo aquí: Una sociedad en tiempos de cambio (1785-1837)* inaugurada el 7 de mayo en el Museo Histórico Nacional.

*El 26 de mayo en el Salón de los Presidentes del edificio del ex Congreso Nacional fue presentado el libro Ciudadanía: Temas y Debates editado por el académico correspondiente Armando Cartes Montory y el profesor Pedro Díaz.*

*El académico Isidoro Vázquez de Acuña presentó el libro Una introducción a la Historia Militar, cuyo autor es el General Roberto Arancibia Clavel. La actividad se efectuó el 3 de junio en la sede de la Academia de Guerra de Ejército.*

*En el edificio de Humanidades de la Universidad de Los Andes, el 27 de agosto fue presentado el libro **Los Brahm, de Werl a Puerto Montt. Una familia de Inmigrantes Westfalianos 1864-2014**, obra del académico **Enrique Brahm**.*

*El 27 de agosto tuvo lugar en la Academia la presentación del libro **Los Ochocientos. La rama menor de la familia Larraín y las élites en 1810**, de que es autor el Académico de Número, **R. P. Gabriel Guarda, O.S.B.** El comentario del mismo fue de cargo del también numerario académico **Fernando Silva Vargas**.*

El 28 de agosto en la Universidad de Concepción se efectuó la presentación del libro *Historia Económica Regional de Concepción* del académico **Leonardo Mazzei**, cuyo comentario estuvo a cargo de la profesora Alejandra Brito. La obra, editada por el Archivo Histórico de Concepción, recoge una serie de artículos suyos sobre el tema. En el marco de la Feria Internacional del Libro de Santiago el 2 de noviembre fue presentado el libro *Fragmentos acerca del fin de mundo. Artículos y ensayos sobre Chile* del académico **Joaquín Fernandois**.

En la Cancillería, el 9 de diciembre, el académico **Sergio Martínez Baeza** presentó el libro *Los soldados de Napoleón en la independencia de Chile (1817-1830)* de autoría de Jaime Berguño.

### ***DISTINCIONES Y NOMBRAMIENTOS***

Por decisión del Romano Pontífice, el Papa Francisco, en marzo de este año el académico correspondiente **Carlos Salinas Araneda** fue nombrado miembro titular del Pontificio Comité de Ciencias Históricas por un nuevo quinquenio.

En una ceremonia efectuada en la Cripta de Bernardo O'Higgins el 15 de abril el académico **Bernardino Bravo Lira** recibió el diploma e insignia de miembro honorario del Instituto O'Higiniano.

A fines del septiembre tuvo lugar la ceremonia en que el académico **Sergio Martínez Baeza** fue nombrado miembro honorario del Instituto O'Higiniano de Chile.

En octubre el académico correspondiente **Carlos Salinas Araneda** fue nombrado Miembro Correspondiente en el Exterior por la Comisión Directiva de la Junta de Historia Eclesiástica Argentina.

A mediados de octubre la Cancillería designó al académico **Joaquín Fernandois** para formar parte del equipo de defensa de Chile por la demanda boliviana ante la Corte Internacional de la Haya.

A fines de octubre la Real Academia Matritense de Heráldica y Genealogía hizo entrega al académico **Luis Lira Montt** del diploma que lo distingue como Académico de Mérito de esa institución, en atención a sus relevantes aportes a dichas disciplinas.

## ***ACADÉMICOS FALLECIDOS***

### **Correspondientes**

Señor **Arnold J. Bauer** falleció a fines de julio en California.



## **ACADEMIA CHILENA DE CIENCIAS**

La Academia Chilena de Ciencias continuó desarrollando durante el año 2015, las acciones iniciadas hace ya varios años y aquellas contempladas en el programa de actividades, tendiente a fortalecer el desarrollo de la ciencia en el país. Para ello, la Academia ha trabajado en forma coordinada con diferentes Instituciones y Agrupaciones tales como el Ministerio de Educación, UNESCO, Academia de Ciencias de Francia, la Royal Society del U.K., la Academia Brasileira de Ciencias, la Comisión Nacional de Investigación Científica y Tecnológica (Conicyt) y la Embajada de Francia, Programa Explora-Conicyt, Universidades y varios Centros de Excelencia, con FONDEF, el ICSU (International Council for Science), Sociedades Científicas de Chile, InterAcademy Panel on International Issues, IAP y con la Interamerican Network of Academies of Science, IANAS.

### ***AUSPICIOS***

45° Feria Científica Juvenil del Museo Nacional de Historia Natural

### ***CONFERENCIAS***

#### ***15 de abril***

Exposición del profesor Romilio Espejo sobre *“La disponibilidad de las secuencias de los genomas de miles de especies junto a la capacidad alcanzada para conocer la secuencia del DNA de los individuos”*.

#### ***27 de mayo***

Exposición del profesor Rafael Vicuña titulada : *“Un posible origen de la vida en fuentes hidrotermales submarinas”*.

### **22 de julio**

Conferencia del profesor Jorge Zanelli, sobre energía nuclear, físico de la Universidad de Chile y de la State University of New York y actualmente pertenece al Centro de Estudios Científicos, CECS.

### **19 de agosto**

Conferencia del profesor Juan A. Asenjo titulada: “Prolongar la vida y las bacterias del desierto de Atacama”

### **23 de septiembre**

Conferencia del profesor Guillermo Chong "El desierto de Atacama y su ensamble de laboratorios naturales"

### **21 de octubre**

Conferencia del profesor José Luis Arias, titulada “Dilema ético por el uso de la técnica de crispr/cas9 para modificar genes”.

## **COMITÉS DE ESTUDIOS**

### **Comisión Presidencial Ciencia para el Desarrollo de Chile**

Varios Miembros de la Academia participaron en las 4 Sub-comisiones que se crearon para generar el Documento Final que fue entregado en el mes de Julio a la Presidenta en el Palacio de la Moneda.

### **Sub-comisiones**

De cultura e innovación en general, de institucionalidad, de políticas necesarias para el fortalecimiento del sistema de ciencia y tecnología y de regulación en las universidades públicas sobre patentamiento y normativas para la creación de emprendimientos.

## **ELECCIÓN DE MESA DIRECTIVA PARA EL PERÍODO 2016-2018**

En sesión extraordinaria del pasado miércoles 16 de diciembre, se eligió la nueva mesa directiva de la Academia para el período 2016-2018.

Por lo tanto, la Directiva de la Academia Chilena de Ciencias hasta el año 2018 queda constituida de la siguiente forma:

Presidenta:	Profesora María Teresa Ruíz González
Vicepresidenta:	Profesora María Cecilia Hidalgo Tapia
Vicepresidente:	Profesor Nibaldo Inestrosa Cantin
Secretario:	Profesor Francisco Hervé Allamand
Tesorero:	Profesor Andrés Weintraub Pohorille
Prosecretario:	Profesor Miguel Kiwi Tichauer

Primer representante ante el Consejo del Instituto de Chile fue elegido el profesor Juan A. Asenjo, PastPresident y Miembro de Número. Segundo representante ante el Consejo del Instituto de Chile fue elegido el profesor Tomás Cooper, Miembro de Número.

Representante suplente ante Consejo del Instituto de Chile fue elegido el

profesor Alejandro Buschmann, Miembro de Número.

El Secretario, profesor Francisco Hervé acompaña a la nueva directiva por dieciocho meses, a partir del 16 de diciembre de 2015, como lo expresa el Art. 10 del Reglamento General de la Academia.

El Tesorero, profesor Andrés Weintraub acompaña a la nueva directiva por dieciocho meses, a partir del 16 de diciembre de 2015, como lo expresa el Art. 12 del Reglamento General de la Academia.

### ***PROGRAMA MIÉRCOLES EN LA ACADEMIA***

Charlas científicas dictadas para profesores de enseñanza Básica, Media y público en general. Este año fue dedicado a la Astronomía y auspiciado por el Centro de Astrofísica y Tecnologías Afines (CATA), dirigido por la profesora María Teresa Ruíz y el Instituto Milenio de Astrofísica (MAS), dirigido por el profesor Mario Hamuy.

### ***PROGRAMA CIENCIA DE FRONTERA 2015-2018***

**La Academia Chilena de Ciencias**, con la finalidad de reconocer la excelencia y potencialidad de científicos jóvenes en diferentes áreas de las ciencias y vincularlos a las actividades de la Academia, llamó este año al ***III Concurso del Programa Ciencia de Frontera, 2015-2018***.

Los objetivos del programa incluyen los siguientes:

1. Organizar una discusión interdisciplinaria de las ciencias exactas y naturales con el máximo de rigor científico, a fin de estimular la creación de vínculos e iniciativas conjuntas. Se quiere forjar de esta manera una comunidad científica integrada a nivel nacional.
2. Organizar ciclos de charlas sobre tópicos de investigación de fronteras en Universidades, de preferencia en provincias, y en la Academia de Ciencias.
3. Desde un punto de vista internacional, la Academia quiere promover el contacto de este grupo de jóvenes científicos chilenos con científicos que participan en programas similares en otros países (Academia Internacional de Científicos Jóvenes, TWAS, NAS, Royal Society, Academia Brasileira de Ciencias y otras).
4. Se espera que en un futuro cercano este grupo se integre, colabore en las actividades de la Academia, y haga recomendaciones.

La implementación del programa se realizó mediante un concurso en el cual un comité ad-hoc designado por la Academia, seleccionó a **12** científicos jóvenes. A los participantes seleccionados se los denominará: ***“Investigador del Programa Ciencia de Frontera – Academia Chilena de Ciencias 2015-2018”***.

Las áreas del concurso fueron: Biología, Química, Física, Matemáticas, Astronomía, Ciencias del Mar, Ciencias Ambientales, Ciencias de la Tierra, Ingeniería y Ciencias de la Computación.

## ***COMITÉ DE MEMBRESÍA***

Coordinado por el profesor Francisco Hervé. Participan las profesoras Cecilia Hidalgo y Mary T. Kalin y los profesores Juan Carlos Castilla, Patricio Felmer, Miguel Kiwi, José Maza, Rafael Vicuña y Andrés Weintraub.

## ***PROGRAMA MECESUP DEL MINISTERIO DE EDUCACIÓN***

Convenio para el mejoramiento de la calidad de la educación liderado por el profesor Patricio Felmer. Mediante este convenio se editaron una serie de libros para la enseñanza de las matemáticas y fueron invitados sus autores a dictar charlas en la sede de la Academia y en Universidades.

## ***CONVENIOS***

### ***Convenio con el Servicio de Evaluación Ambiental, SEA.***

Los Académicos profesores Alejandro Buschmann (titular) y Eduardo Fuentes (suplente) representan a la Academia en las evaluaciones y en el Consejo Nacional de Participación Ciudadana del Servicio de Evaluación Ambiental SEA.

## ***ELECCIÓN DE MIEMBROS CORRESPONDIENTES EN CHILE Y EN EL EXTRANJERO***

En sesión extraordinaria de elecciones del 18 de noviembre pasado, fueron elegidos como Miembros Correspondientes en el país los profesores **Miguel Allende**, Biólogo del Departamento de Biología de la Facultad de Ciencias de la Universidad de Chile; **Mónica Musso** de la Facultad de Matemáticas de la P. Universidad Católica de Chile y **Katia Gysling** del Departamento de Biología Celular y Molecular de la Facultad de Ciencias Biológicas de la P. Universidad Católica de Chile.

Fue elegido como Miembro Correspondiente en el extranjero el Profesor **Vanninathan Muthusamy**, Dr. en Ciencias Matemáticas Aplicadas del Institute of Fundamental Research (TIFR), India.

## ***45ª. FERIA NACIONAL CIENTÍFICA JUVENIL DEL MUSEO NACIONAL DE HISTORIA NATURAL***

La Academia auspicia anualmente la Feria Nacional Científica Juvenil del Museo Nacional de Historia Natural que se efectuó entre 07 y 09 de octubre pasado y participa colaborando en la revisión de los stand expuestos por los alumnos de Enseñanza Básica y Enseñanza Media.El

profesor Miguel Ángel Parada, Miembro Correspondiente representó a la Academia en la evaluación de los 35 stands presentados por alumnos de Enseñanza Básica y Media del país.

Este año la Academia acordó entregar un premio de \$ 100.000 al stand seleccionado con el primer lugar y un premio de \$ 50.000 al stand seleccionado con el segundo lugar, en ambas categorías.

A continuación la premiación de los trabajos presentados:

Enseñanza Básica. Primer Lugar. Escuela Pedro Pablo Lemaitre de la Región de Magallanes y Antártica Chilena, titulado : “La acidez de las frutas expresadas en notas musicales”.

Enseñanza Básica. Segundo Lugar. Colegio El Salvador de la Región del Libertador General Bernardo O’Higgins, titulado : “Conservación de geófitas nativas de la laguna Tagua Tagua”.

Enseñanza Media. Primer Lugar. Liceo N° 1 Javiera Carrera de la Región Metropolitana, titulado: “Efecto de la presión psicológica en la amplitud de ondas beta”.

Enseñanza Media. Segundo Lugar. Subercaseaux College de la Región Metropolitana, titulado: : “Disruptores endocrinos, nuevo factor de la obesidad”.

### ***65TH LINDAU NOBEL LAURATES MEETING (4TH INTERDISCIPLINARY MEETING), 28 JUNE - 3 JULY 2015.***

Encuentro dedicado a la Física. La Academia postuló a tres candidatos de la Universidad de Chile.

Las investigadoras Jocelyn Dunstan y Estefanía Vidaly al investigador Roberto Troncoso.

### ***INCORPORACIONES DE NUEVOS MIEMBROS CORRESPONDIENTES EN CHILE***

#### ***15 de abril***

Se incorporó el profesor Sergio Lavandero.

Su discurso de incorporación se tituló: “*Moléculas, mecanismos y blancos terapéuticos en patologías cardiovasculares*”. Fue presentado por la profesora María Cecilia Hidalgo, Miembro de Número.

#### ***17 de junio***

Se incorporó el profesor Mario Suwalsky.

Su discurso de incorporación se tituló : “*Modelos moleculares de membranas celulares y su aplicación en la relación de aluminio con la enfermedad de alzhéimer*”.

Fue presentado por el profesor Deodato Radic, Miembro de Número.

#### ***22 de julio***

Se incorporó el profesor José Luis Arias.

Su discurso de incorporación se tituló : “*Biomineralización: de la biología a la ciencia de los materiales*”.

Fue presentado por el profesor Fernando Lund, Miembro de Número.

#### ***19 de agosto***

Se incorporó el profesor **Eduardo Engel**.

Su discurso de incorporación se tituló : “*Concesiones de infraestructura: teoría económica y políticas públicas*”.

Fue presentado por el profesor Juan A. Asenjo, Miembro de Número.

#### ***21 de octubre***

Se incorporó la profesora **Rosalba Lagos**.

Su discurso de incorporación se tituló : “*Lucha ancestral entre bacterias: sus armas, una solución terapéutica para el siglo XXI*”.

Fue presentada por la profesora María Cecilia Hidalgo, Miembro de Número.

### ***PREMIO NACIONAL DE CIENCIAS EXACTAS 2015.***

El Profesor **Mario Hamuy**, Astrónomo del Departamento de Astronomía de la Facultad de Ciencias Físicas y Matemáticas de la Universidad de Chile y Miembro de Correspondiente de la Academia, obtuvo del Premio Nacional de Ciencias Exactas 2015.

### ***“PREMIO TESIS DE DOCTORADO ACADEMIA CHILENA DE CIENCIAS 2015” Y MENCIÓN HONROSA.***

El “**Premio Tesis de Doctorado 2015**” en Ciencias Naturales fue otorgado en forma compartida al profesor **Diego Rojas Rivera**, Bioquímico, por su tesis titulada: “*TMBIM3/GRINA un gen regulado por la respuesta a proteínas mal plegadas (UPR) que inhibe la apoptosis mediante la modulación de la homeostasis del calcio*” y a la profesora Violeta Tolorza, Dra. en Ciencias, mención Geología de la Universidad de Chile por su tesis titulada: *Magnitud y Dinámica de la Erosión Integrada de Cuenca en el Río Biobío*”.

La **Mención Honrosa del “Premio Tesis de Doctorado Academia Chilena de Ciencias 2015”**, fue otorgado a la Dra. **Fernanda Álvarez**, Dra. en Ciencias, mención Geología, por su tesis titulada: “*Fuentes y reservorios de yodo natural y antropogénico en el Desierto de Atacama, Norte de Chile*”.

### ***“PREMIO EXCELENCIA ACADÉMICA INVESTIGADORA JOVEN ADELINA GUTIÉRREZ 2015”.***

En ceremonia realizada el 17 de diciembre pasado, la profesora María Teresa Ruíz, Vicepresidenta y Coordinadora del “Premio Excelencia Académica Investigadora Joven Adelina Gutiérrez 2015”, hizo entrega del premio a la investigadora Dra. **Amelia Bayo**, Licenciada en Matemáticas de la Universidad Complutense de Madrid y Magister y PhD. en Astrofísica y Cosmología de la Universidad Autónoma de Madrid. Fue elegida entre ocho candidatas.

### ***PUBLICACIONES.***

#### ***Anales 2014 – Volumen 12.***

Se encuentra editado el volumen 12 de los Anales correspondiente a las incorporaciones realizadas entre años 2009 al 2014.

#### ***Una integración real de Chile a la Sociedad del Conocimiento.***

1era. Reimpresión Noviembre de 2015.

## ***REGLAMENTO GENERAL DE LA ACADEMIA.***

La membresía aprueba, por unanimidad, la modificación del Art. 4° y Transitorio del Reglamento General de la Academia.

### ***Dice el Art. 4°.***

Los Miembros de Número deberán ser chilenos(as) o extranjeros(as) con residencia permanente en el país y residir en el país en el momento de su elección.

### ***Debe decir el Art. 4°.***

Los Miembros de Número deberán ser chilenos(as) o extranjeros(as) con residencia permanente en el país, y residir en el país en el momento de su elección.

Los Miembros de Número que durante tres años no hayan participado en las actividades de la Academia pasaran a la categoría de Supernumerarios(as). Este cambio de categoría será presentado a la Asamblea por la Mesa Directiva, y les será informado oportunamente a los Supernumerarios(as) por la Mesa Directiva. En esta calidad de Supernumerarios(as) tendrán derecho a participar en todas las actividades de la Academia, cuando lo estimen conveniente, y cederán el sillón de número y su derecho a voto.

Una vez que el(la) Académico(a) de Número haya pasado a la categoría de Supernumerario(a), la Academia podrá convocar a elecciones para llenar el sillón correspondiente.

### ***Artículo Transitorio***

La modificación del Art. 4 les será comunicada por escrito a todos(as) los(as) Académicos(as) de Número, tan pronto sea aprobada. Su implementación comenzará a hacerse efectiva un año después de la fecha de su aprobación.

Con esta nueva reglamentación se espera poder incorporar unos tres Miembros de Número al año en los primeros años de aplicación.

## ***REUNIONES NACIONALES E INTERNACIONALES.***

### ***Reunión con Presidentes de las Sociedades Científicas.***

El lunes 20 de abril se reunieron en la Academia los Presidentes de las Sociedades Científicas, acordando establecer un link para obtener una comunicación más expedita entre ambas entidades, demostrando el interés de la Academia por los programas Ciencia de Frontera, género, ICSU. Las Sociedades Científicas manifestaron su interés en intercomunicarse.

### ***Reunión de la Sociedad de Biología de Chile.***

La Sociedad Chilena de Biología, en su reunión anual que se efectuada en el mes de noviembre pasado, en Puerto Varas, organizó un taller sobre “*Ciencia y Mujer*”. La Sociedad

de Biología solicitó a la profesora Hidalgo que organizara este taller ya que esta actividad fue en conjunto con la Academia de Ciencias.

***InterAmerican Network of Academies of Sciences.  
InterAcademy Panel***

La Academia internacionalmente pertenece y participa activamente en dos grupos interamericanos: IANAS, Red Interamericana de Academias de Ciencias, que tiene cinco áreas específicas de trabajo.

ICSU-Rolac, Regional Office of Latin America and the Caribbean de ICSU y el InterAcademy Panel (IAP) con sede en Trieste.

IANAS tiene los siguientes grupos de trabajos:

***- Grupo Educación en Ciencias.***

La Academia inició el programa en “Ciencias Basado en la Indagación” dirigido por el profesor Jorge Allende. Este programa se expandió a toda América Latina y luego a nivel internacional como programa del IAP (África, Asia) liderado por la Academia Chilena de Ciencias.

***- Grupo Mujeres en Ciencias.***

El representante chileno es el profesor Patricio Felmer, como Focal Point.

***- Grupo de Aguas.***

Representado inicialmente por el profesor Yarko Niño, ingeniero civil de la Universidad de Chile, y actualmente por el profesor James McPhee de la Universidad de Chile.

***- Grupo de Energía***

Representado por el profesor Miguel Kiwi.

***- Capacity Building.***

IANAS participa y ayuda en la creación de nuevas Academias en países que aún no la han formado: p.ej. Uruguay y Ecuador recientemente.

***ICSU-Rolac.***

ICSU-Rolac:Oficina Regional de ICSU (International Council for Science), con sede en París.

Pertencen a ICSU e ICSU-Rolac las Sociedades Científicas a nivel mundial y además están representados los países. En la mayoría de los casos el representante local de ICSU/ICSU Rolac es la correspondiente Academia de Ciencias, salvo en Argentina y algunos otros países donde es el CONACYT.

ICSU Rolac realiza sus actividades hacia las regiones, creando oficinas en Africa, Asia y Latinoamérica. Actualmente publica una Newsletter, informando de las actividades de los grupos de Energía Sustentable, Riesgos de Desastres, Enseñanza de las Matemáticas (representado por el profesor Patricio Felmer) y Biodiversidad (representado por la profesora

Mary T. Kalin).

Recientemente ICSU Rolac efectuó una reunión de todos sus miembros en Panamá a la que fue invitado el Presidente de la Academia Chilena de Ciencias.

***- Reunión de puntos focales de “women for science” de IANAS en Santa Cruz, Bolivia.***

El profesor Patricio Felmer, Miembro de Número e integrante del grupo “Women for Science”, asistió a una reunión del grupo “Women for Science” de la Interamerican Network de IANAS, que se realizó en Santa Cruz, Bolivia. La reunión pasada de “Women for Science” se llevó a efecto en Canadá y el encuentro anterior fue realizado en Santiago, en la sede de la Academia Chilena de Ciencias.

***- Octava Conferencia Internacional sobre Enseñanza Indagatoria de la Ciencia en Educación Básica, Ciudad de México, 5 y 6 de Noviembre de 2015.***

8ª Conferencia Internacional sobre Enseñanza Indagatoria de la Ciencia en Educación Básica, efectuada en Ciudad de México, con la participación de importantes personalidades del ámbito internacional en educación.

La Academia de Ciencias desde hace varios años colabora con el Ministerio de Educación en programas sobre educación en ciencias y también lideró el programa de IANAS.

A esta reunión en Ciudad de México, el Presidente fue invitado en su calidad de Co-Chair de IANAS y expuso lo que ha sido el Programa de Educación en Ciencias de IANAS que, en su momento, fue fuertemente liderado por la Academia Chilena de Ciencias.

Se informa de la importancia de la enseñanza de las ciencias en la educación primaria y en la educación anterior a la primaria. Agrega, que es en la etapa de primaria donde se debe iniciar la enseñanza de las ciencias y menciona, como ejemplo, que en Australia se está aplicando este sistema con excelentes resultados. La profesora Wynne Harlen es una líder mundial en la enseñanza basada en la indagación y ha publicado un libro con sus experiencias en la enseñanza de las ciencias con gran impacto internacional. La profesora Rosa Devés, Miembro Correspondiente de la Academia, colaboró en la edición de este libro.

Explora de Conicyt tiene un programa de Educación en Ciencias basado en la Indagación que se denomina: “Sus competencias en Ciencias”.

***OBITUARIO.***

-11 de abril de 2015.

Profesora señora Adelina Gutiérrez Alonso (QEPD), Miembro de Número.



## ACADEMIA CHILENA DE CIENCIAS SOCIALES, POLÍTICAS Y MORALES

### *CONVERSACIONES EN LA ACADEMIA*

La Academia inició las actividades del año 2015 con su primera sesión ordinaria, celebrada el 30 de marzo para finalizar el 30 de noviembre. Se analizaron diferentes temas de gran interés para la comunidad. Se transcribe a continuación la nómina de tales conversaciones y los expositores respectivos:

#### ***30 de marzo***

Estado subsidiario y Estado solidario: convergencias y divergencias

**Expositores:** Tomás Vial Solar y Daniel Mansuy Huerta.

#### ***27 de abril***

Ideas y fines de la Universidad. Evolución. Nuevo régimen de la educación superior en Chile. Administración provisional.

**Expositores:** Luis Riveros Cornejo, José Joaquín Brünner Ried e Ignacio Sánchez Díaz.

#### ***25 de mayo***

Droga y narcotráfico. Causas y magnitud del problema. Actores de él. Rehabilitación de consumidores y condenados. Alternativas de control y sanción.

**Expositores:** Otto Dörr Zegers y Raúl Schilkrut

#### ***22 de junio***

Descentralización y regionalización: Precisión conceptual. Imperativos. Efectos políticos y socio económico.

**Expositores:** Henrich von Baer von Lochow y Alan Bronfman Vargas

#### ***27 de julio***

Los derechos humanos de la segunda generación. ¿Estado socialista o socialismo liberal? Consecuencias. Derechos reproductivos, aborto y familia.

**Expositores:** José Zalaquett Daher, Gonzalo Ibáñez Santa María y José Ignacio Martínez Estay.

#### ***31 de agosto***

¿Existe una política chilena de relaciones exteriores?

**Expositores:** Hernán Felipe Errázuriz Correa, Demetrio Infante Figueroa y Jaime Lagos Erazo.

### ***28 de septiembre***

La violencia en la sociedad chilena. Mirada al plano internacional. Evaluación del presente en sus causas, modalidades y manifestaciones. Proyecciones.

**Expositores:** Ernesto Ottone Fernández y Eugenio Tironi Barrios

### ***26 de octubre***

La corrupción en Chile. Causas, manifestaciones y consecuencias. Frenos y sanciones.

**Expositores:** Ramiro Mendoza Zúñiga, Luis Bates Hidalgo y Alejandro Ferreiro Yazigi

### ***30 de noviembre***

Las migraciones en Chile: origen, magnitud, adaptación de los migrantes al medio chileno y otros fenómenos conexos.

**Expositores:** Ricardo Riesco Jaramillo y el Padre Idenilso Bortolotto.

### ***21 de diciembre***

Memoria de la Mesa Directiva sobre actividades realizadas en 2015.

Participación de los académicos en ideas para la programación de conversaciones en 2016 y sugerencias de expositores.

Elección de la nueva Mesa Directiva para el período 1º de enero 2016- 31 de diciembre 2019.

## ***INCORPORACIONES DE NUMERARIOS***

Dos nuevos Numerarios tiene nuestra Academia. Tratase de Pedro Gandolfo Gandolfo, en el Sillón N° 14; y Eugenio Tironi Barrios, en el Sillón N° 16. Las incorporaciones se realizaron en el Aula Magna de nuestra Corporación. El Sr. Tironi disertó sobre de ***“La producción de la felicidad y la paradoja latinoamericana.”***; y el Sr Gandolfo lo hizo acerca ***“Un breve elogio a la memoria”***.

## ***ACADÉMICO HONORARIO Y CORRESPONDIENTE***

El lunes 16 de marzo, la Mesa Directiva y el Académico de Número, Cardenal Francisco Javier Errázuriz Ossa, se reunieron con el Académico de Número de la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas de España y Arzobispo Emérito de Madrid, S.E.R. Cardenal Antonio María Rouco Varela, entregándole la medalla de nuestra Corporación, el diploma respectivo y dejando constancia de su visita en el Libro de Honor de la Academia.

El 8 de septiembre de 2015 la academia recibió a su nuevo Miembro Correspondiente, profesor de Jean-Luc Marion, catedrático de la Universidad Sorbonne Paris I y de la Universidad de Chicago. Lo recibió el Presidente José Luis Cea Egaña. El Numerario Juan de Dios Vial Larraín trazó un panorama de la filosofía del Sr. Marion, realzando los rasgos de sus planteamientos fenomenológicos.

## ***ACTAS DEL VIII CONGRESO IBEROAMERICANO***

Fue distribuido el libro *con las Actas del VIII Congreso de Academias Jurídicas y Sociales de Iberoamérica*, realizado en Santiago de Chile el 22, 23 y 24 de noviembre de 2012. Además, se publicó la versión electrónica (pdf) del mismo libro en la página Web de la

Corporación y, además, se envió esta versión a las Academias participantes. Se han recibido agradecimientos, numerosos y conceptuosos, de las Corporaciones extranjeras y de los destinatarios nacionales.

### ***CORPORACIÓN PRO ACADEMIA DE CIENCIAS SOCIALES***

En agosto se inició el proceso destinado a crear la Corporación Pro Academia de Ciencias Sociales, Políticas y Morales. Para ese efecto, el Presidente se reunió con los Miembros de Número José Joaquín Ugarte Godoy y Hernán Corral Talciani, conversando sobre la creación de tal institución sin fines de lucro. El académico Enrique Barros Bourie, consultado también al efecto, manifestó complacencia por la idea, aportó sugerencias y apoyó su realización. El proceso avanza y de él se informará oportuna y periódicamente del avance de este proyecto al pleno de la Corporación.

### ***ACTIVIDADES DE LA ACADEMIA***

El martes 4 de agosto la Academia realizó una sesión extraordinaria para dialogar sobre el momento que vive el país y sus proyecciones. Asistieron veinte académicos, quienes acordaron facultar a la Presidencia para citar, en octubre de 2015, a una nueva sesión extraordinaria con el propósito de reanudar la conversación efectuada de acuerdo con la síntesis que se hizo al finalizar dicha reunión.

El martes 20 de octubre pasado, la Academia convocó a tal seguida sesión extraordinaria de 12.00 a 15.00 horas. El tema fue continuar con lo anteriormente descrito. No hubo relatores, habiendo dialogado los académicos de nuestra Corporación.

### ***NUEVO CAPÍTULO EN CONCEPCIÓN***

El 27 de octubre se realizó en el Salón de Actos de la Municipalidad de Concepción la ceremonia inaugural del Capítulo de nuestra Academia en esa ciudad. Presidió la ceremonia el Sr. Alcalde de Concepción. Usó de la palabra el profesor y Numerario nuestro, Augusto Parra Muñoz, el Presidente de la Academia y el Alcalde de aquella comuna. El Capítulo aludido será presidido por el Numerario Augusto Parra Muñoz, e integrado por los Académicos Correspondientes en Concepción profesores Ramón Domínguez Águila y Hernán Varela Valenzuela. A ellos se unirán Daniel Peñailillo Arévalo y Hernán Troncoso Larronde. Llevará a cabo su labor con sujeción a las normas que nuestra Corporación fijó para los Capítulos que sean creados por ella, el primero de los cuales fue en Valparaíso siete años atrás.

Se espera crear el Capítulo de Copiapó el 7 de abril de 2016.

### ***CAPÍTULO DE VALPARAÍSO- JORNADA SOBRE ÉTICA EMPRESARIAL***

El Presidente de la Academia, don José Luis Cea Egaña, don Claudio Elórtegui Raffo, Rector de la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, y Agustín Squella Narducci, Miembro de Número y Presidente del Capítulo Valparaíso, participaron en la inauguración de la **Jornada sobre Ética Empresarial** realizado por ese Capítulo el 5 de noviembre de 2015 en la PUCV. Intervinieron en la Jornada los Académicos y Miembros de Número, profesores Enrique Barros Bourie y Sergio Molina Silva, y los académicos de la PUCV,

Juan Pablo Faúndez y Orlando de la Vega, actuando de moderador el miembro del Capítulo Valparaíso de la Academia, profesor Raúl Allard Neumann.

### **CONGRESO IBEROAMERICANO**

Los días 22 al 24 de septiembre de 2016 se realizará, en Asunción (Paraguay), el IX Congreso de Academias de Ciencias Jurídicas y Sociales de Iberoamérica. Los Académicos de nuestra Institución ya han manifestado vivo interés por participar en el Congreso, cuyo temario abarca los tópicos siguientes: Derecho Público: Excepción de conciencia; Derecho Penal Internacional: Derecho de los Refugiados y Migrantes; Desarrollo y Medio Ambiente; Derecho Privado: Comercio Electrónico. Tema General: La finalidad de las Academias de Derecho.

### **LIBRO DE ACADÉMICOS**

En 2015 fueron publicados los libros siguientes, cuyos autores son los Numerarios que se indican: Agustín Squella Narducci con *Igualdad y “Lugares Sagrados”*; Cristián Larroulet Vignau con *“La Educación en la Encrucijada” ¿Estado Docente o Sociedad Docente?*; William Thayer Arteaga con *“San Alberto Hurtado y la libertad sindical en el Chile Republicano”*; y José Luis Cea Egaña con la tercera edición actualizada del tomo I de su libro **Derecho Constitucional Chileno**.

### **REVISTA SOCIETAS**

En diciembre de 2015 se inició la distribución de este órgano de la Academia. El volumen XVIII (2015) contiene las exposiciones efectuadas en las sesiones ordinarias y una entrevista al Numerario Francisco Orrego Vicuña con ilustraciones.

## **ACADEMIA CHILENA DE MEDICINA**

Durante el año académico 2015, la Academia de Medicina realizó las siguientes actividades:

9 sesiones ordinarias; 4 sesiones extraordinarias: dos para la elección de nuevos miembros, una para la elección de Presidente de la Academia y una para modificar el Reglamento de la Academia; 9 sesiones públicas y solemne de incorporación de Académicos; 1 seminario sobre Bioética; 1 ceremonia académica y pública sobre el estudio “Efecto del uso de Timerosal en vacunas”.

## **SESIONES ORDINARIAS MENSUALES**

Dictaron conferencias en los temas que se indican:

- “*Proyecto Chile Genómico: tras la diversidad genética de los chilenos*” por la Dra. Lucía Cifuentes Ovalle, Académica del Programa de Genética Humana del Instituto de Ciencias Biomédicas de la Facultad de Medicina, Universidad de Chile;
- “*Importancia de la Semiología Médica para la Medicina del Siglo XXI*”, por el Académico de Número Dr. Humberto Reyes; “*Neurobiología de los principios morales*”, por el Académico Honorario Dr. Jaime Lavados M.;
- “*Reforma Curricular en Medicina. Experiencia de la Universidad Católica de Chile*”, por la Dra. Marcela Cisternas, Directora de Pregrado de la Escuela de Medicina de la Universidad Católica de Chile;
- “*La persona del paciente, el paciente como persona*”, por el Dr. Patrick Wagner, Doctor en Filosofía y Presidente de la Academia Nacional de Medicina del Perú;
- “*Trastornos de la alimentación y postmodernidad*”, por el Académico de Número Dr. Otto Dörr;
- “*Trabajo humano en alturas extremas (>5.500 m). Desafíos y recursos fisiológicos*”, Por el Profesor Dr. Claus Behn, del Programa de Fisiología del Instituto de Ciencias Biomédicas de la Facultad de Medicina de la Universidad de Chile;
- “*G. Klimt: Medizin*”, por el Académico de Número Dr. Juan Verdaguer y “*Salud más oportuna y de calidad*”, por la Dra. Carmen Castillo T., Ministra de Salud

## **SESIONES EXTRAORDINARIAS**

Se realizaron 2 Sesiones destinadas a elegir nuevos Miembros en las distintas categorías, resultando electos como **Miembro de Número** el *Dr. Emilio Roessler Bonzi*, médico-cirujano de la Universidad de Chile, especialista en Nefrología y Medicina Interna y el *Dr. Arnoldo Quezada Lagos*, Médico cirujano de la Universidad de Chile, especialista en Inmunología y Pediatría; en la calidad de **Miembro Honorario** los *Drs. Attila Csendes Juhasz*, Médico Cirujano de la Universidad de Chile especialista en Cirugía; *Hernán Iturriaga Ruiz*, Médico Cirujano de la Universidad de Chile especialista en Medicina Interna y Gastroenterología; como **Miembro Correspondiente** el *Dr. Raúl Sánchez Gutiérrez* de Temuco, Médico Cirujano de la Universidad de Chile, especialista en Ginecología-Obstetricia y en calidad de **Miembro Honorario Extranjero** el *Dr. Francisco Contreras Campos*, Médico Cirujano de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos – Perú, especialista en Oftalmología y Miembro de Número de la Academia Nacional de Medicina de Perú. La tercera sesión extraordinaria estuvo destinada a someter a votación las propuestas de **Modificaciones al Reglamento de la Academia Chilena de Medicina**. La cuarta sesión extraordinaria fue consignada a la **Elección de Presidente de la Academia** para el periodo 2016-2018, resultando electo el Dr.

## **SESIONES PÚBLICAS Y SOLEMNES**

Se efectuaron nueve ceremonias de Incorporación:

- el 23 de marzo se incorporó como Miembro Correspondiente en Valdivia el *Dr. Mario Calvo Gil*, quien presentó el trabajo *“El Aire: salud y enfermedad”*, fue recibido por el Académico de Número Dr. Manuel Oyarzún;
  
- el 16 de abril se incorporó como Miembro de Número la Dra. *María Eugenia Pinto Claude*, su conferencia se tituló *“Viviendo la resistencia bacteriana: un desafío creciente en salud”*, fue recibida por el Académico de Número Dr. Rodolfo Armas M., la Dra. Pinto ocupará el sillón N° 15 que perteneciera al Dr. Ernesto Medina L. (q.e.p.d.);
- el 25 de junio se incorporó como Miembro Honorario el Dr. *Sergio Morán Velásquez*, su trabajo se tituló *“Historia de la cirugía cardíaca chilena: una visión personal”*, fue recibido por el Académico Honorario Dr. José M. López Moreno;
  
- el 7 de julio se incorporó como Miembro de Número el Dr. *Emilio Roessler Bonzi*, su trabajo de incorporación se tituló *“Educación Médica; reflexiones de un docente”*, fue recibido por el Académico de Número Dr. Alejandro Goic, el Dr. Roessler ocupará el sillón N° 13 que perteneciera a la Dra. Mireya Bravo Lechat (q.e.p.d.);
  
- el 19 de agosto se incorporó como Miembro Honorario el Dr. *Attila Csendes Juhasz*, quien presentó el trabajo *“Obesidad. Un problema de salud pública en Chile y el mundo”*, fue recibido por el Académico Honorario Dr. Osvaldo Llanos;
  
- el 03 de septiembre se incorporó como Miembro Honorario Extranjero el Dr. *Francisco Contreras Campos*, su conferencia se tituló *“El cuidado de la Salud Ocular”*, fue recibido por el Académico de Número Dr. Juan Verdaguer T.;
  
- el 08 de septiembre se incorporó como Miembro Correspondiente en Temuco el Dr. *Raúl Sánchez Gutiérrez*, su trabajo se tituló *“Andrología: una especialidad médica nuevamente en desarrollo”*, fue recibido por el Académico Correspondiente Dr. Fernando Lanás Z.;
  
- el 21 de octubre se incorporó como Miembro de Número el Dr. *Arnoldo Quezada Lagos*, su conferencia de incorporación se tituló *“Relación entre alergia e infección recurrente”*, fue recibido por el Académico Honorario Dr. Nelson Vargas C., el Dr. Quezada ocupará el sillón N°4 que perteneciera al Dr. Raúl Etcheverry Barucchi;
  
- el 28 de octubre se incorporó como Miembro Honorario el Dr. *Hernán Iturriaga Ruiz*, su trabajo se tituló *“El devenir de la Hepatología desde el siglo XX al XXI”*, fue recibido por el Académico de Número Dr. Marcelo Wolff.

## **QUINTO SEMINARIO DE ÉTICA CLÍNICA**

**“El paciente como Persona”**, Se realizó bajo la dirección del Dr. Juan Pablo Beca I. el 03 de agosto de 2015, en el Hotel Plaza El Bosque Nueva Las Condes. Asistieron aproximadamente 180 médicos. El seminario fue inaugurado por la Sra. Ministra de Salud,

Dra. Carmen Castillo Taucher, el Presidente de la Academia Dr. Rodolfo Armas M. y el Director del Seminario Dr. Juan P. Beca. En esta oportunidad participó como invitado especial el Doctor en Filosofía Profesor Patrick Wagner, Presidente de la Academia Nacional de Medicina del Perú. El programa incluyó las conferencias: “*La dignidad de la persona humana*” y “*Respeto a la persona humana en la medicina del futuro*”, del Profesor Dr. Patrick Wagner; un panel sobre “El Paciente Terminal” en el que participaron el Académico Dr. Juan Pablo Beca con el tema “*Relación Clínica*”, el académico Dr. Fernando Lolas sobre “*Decisiones del Paciente*”, la Dra. Pamela Chávez sobre “*Cuidados del paciente terminal*”, la Dra. Gladys Bórquez sobre “*Cómo lo enfrentan las instituciones de salud*” y; tres talleres simultáneos con los siguientes contenidos: “*Derechos del paciente*” coordinado por la Dra. Sofía Salas, “*Muerte y Morir*” a cargo del Académico Dr. Gustavo Figueroa y “*Voluntades anticipadas*” coordinado por la Dra. Carmen Astete. La clausura estuvo a cargo de los Dres. Rodolfo Armas y Juan Pablo Beca. Se recibieron aportes para la realización de este evento de la Fundación Academia Chilena de Medicina, el Colegio Médico de Chile y Santander Universidades.

### ***REPRESENTACIÓN INSTITUCIONAL***

Representaron a la Academia de Medicina en las instancias que se indican los siguientes Académicos:

- En el Consejo del Instituto de Chile, los Drs. José A. Rodríguez Portales, Otto Dörr Zegers y el Presidente de la Academia.
- En el Directorio de la Corporación Nacional Autónoma de Certificación de Especialidades Médicas (CONACEM), el Académico Dr. Vicente Valdivieso D.
- En el Consejo Asesor del Ministro de Salud para el Plan de Garantías Explícitas en Salud (AUGE), la Académica Dra. Gloria López S.
- En el Comité Editor de los Anales del Instituto de Chile, el Académico Dr. José A. Rodríguez Portales.
- En la Agencia Acreditadora de Programas de Postgrado de Especialidad en Medicina y de Centros Formadores de Especialistas Médicos (APICE), el Académico Dr. Manuel García de los Ríos.
- En el Jurado del Premio de Ética Médica 2015 del Colegio Médico de Chile, el Académico Dr. Juan Pablo Beca Infante.
- En la Comisión sobre el tema “huso horario en Chile” del Instituto de Chile, la Académica Dra. Gloria Valdés

### ***COMITÉ DE POSTULACIONES DE LA ACADEMIA DE MEDICINA***

Este es un comité permanente de búsqueda de nuevos académicos en todas las categorías. Sesionó mensualmente presidido por el Académico Dr. Juan Verdaguer y lo integraron además los Académicos Drs. Luigi Devoto, Andrés Heerlein, Miguel O’Ryan y Gloria Valdés

## ***CONVENIO MINISTERIO DE SALUD Y ACADEMIA***

En enero del presente año se hizo entrega del informe final sobre “Una revisión sistemática de la evidencia acerca de los riesgos para la salud que pudieren derivarse del uso de Timerosal en la producción de vacunas”, al Departamento de Inmunizaciones del Ministerio de Salud por el grupo de expertos que realizó esta revisión, el que estuvo integrado por los Drs. José A. Rodríguez Portales (Academia), Miguel Araujo, Héctor Gatica y Gabriel Rada (expertos externos). Luego en marzo, la Academia acogiendo una inquietud de la Sra. Ministra de Salud, realizó una reunión académica sobre el resultado del informe, dirigida a las personas del Ministerio de Salud y autoridades interesadas en debatir y aclarar dudas sobre el estudio realizado. Finalmente el 6 de julio se realizó un acto académico y público, organizado por la Academia y el Ministerio de Salud, para dar a conocer públicamente el resultado final sobre el “Efecto del uso de Timerosal en vacunas”. Presidieron este acto el Subsecretario de Salud, Dr. Jaime Burrows; el Jefe del Departamento de Inmunizaciones del Ministerio de Salud, Dr. Fernando Muñoz; el Presidente de la Academia Chilena de Medicina, Dr. Rodolfo Armas y el experto y expositor, Dr. Gabriel Rada. Se contó con la asistencia de Senadores y Diputados de las Comisiones de Salud del Parlamento, Presidentes de las Sociedades de Pediatría, Infectología, Psiquiatría, Neurología Infancia y Adolescencia, el Presidente del Colegio Médico de Chile, representantes del Instituto de Salud Pública y público interesado en el tema.

## ***PREMIO ACADEMIA DE MEDICINA 2015***

Destinado a premiar a médicos que se hayan destacado por su línea de investigación, fue conferido al Dr. Daniel Bunout Barnett por su línea de investigación centrada en “Envejecimiento”; que ha dado lugar a importantes aportes en el conocimiento de esta etapa de la vida, con publicaciones en revistas médico-científicas de corriente principal, nacionales y extranjeras. El Comité para discernir este Premio estuvo constituido por los Académicos Dres. Manuel García de los Ríos A. (Presidente), Cecilia Albala B., Sergio Iacobelli G., Miguel O’Ryan G., Humberto Reyes B., Gloria Valdés S., Vicente Valdivieso D. y Marta Velasco R.

## ***PUBLICACIONES DE LA ACADEMIA***

- “Boletín de la Academia Chilena de Medicina” 2014, N° LI, ( 444 pp.)
- “Reflexiones de Bioética: seminarios de la Academia Chilena de Medicina (2011-2013)”, compilado por la Dra. Mireya Bravo (396 pp).
- La Academia está escribiendo los hechos más relevantes de su historia en 50 años; se ha solicitado este trabajo al Historiador Jorge Martín Bascuñán, quien bajo la dirección del Dr. Rodríguez se ha enfocado a responder tres preguntas ejes de la historia y papel de la Academia : ¿cómo se formó y organizó la Corporación?, ¿cuáles han sido sus principales miembros? y ¿qué papel que ha desarrollado en la reflexión y análisis del conocimiento médico nacional?. Este trabajo aparte de tener un enfoque histórico, busca establecer y ser, además, una reflexión sobre la importancia de la Academia, no solo para el ámbito médico sino que también por su aporte, pasado y presente, al desarrollo de este conocimiento.

## ***RELACIONES INSTITUCIONALES***

- De acuerdo a lo establecido en el artículo N° 13° de la Ley N° 18.169 del Instituto de Chile, de fecha 15 de septiembre de 1982, la Academia Chilena de Medicina comunicó al Consejo del Instituto de Chile a través de su presidente las modificaciones al Reglamento de la Academia Chilena de medicina, aprobados en Sesión Extraordinaria de la Academia del 1° de julio.

## ***REUNIONES INTERNACIONALES***

- Entre el 18 y 19 de junio en Río de Janeiro se realizó el “I Encuentro de Academias de Medicina Sudamericanas & IV Cónclave médico Brasil–Argentina”; en representación de la Academia asistió el Presidente, Dr. Rodolfo Armas y el Secretario, Dr. José A. Rodríguez. De acuerdo con el temario de la reunión, el Dr Rodríguez presentó el trabajo “*Envejecimiento humano en nuestro continente: Desafíos y Soluciones*” y el Dr. Armas presentó el trabajo: “*Drogas- Legalización de su uso*”.

- Entre el 26 y 29 de octubre se realizó el I Encuentro oficial de presentación del proyecto *Diccionario Panhispánico de Términos Médicos*. Este proyecto, liderado por la Real Academia Nacional de Medicina en colaboración con la Asociación Latinoamericana de Academias de Medicina (ALANAM), el que cuenta con la asistencia de un equipo de lexicógrafos, especialistas, académicos y técnicos, incluirá 80.000 términos médicos en español y se espera que esté disponible tanto en versión impresa como electrónica y para consultas en línea en un plazo de 8 años. La Primera Edición se publicó el 2011 y actualmente está disponible en línea. Asistió a esta actividad en representación de la Academia el Delegado Permanente de ALANAM y Secretario Académico Dr. José A. Rodríguez.

- Ente el 18 y 19 de diciembre se realizaron en Lima las “Jornadas Latinoamericanas de Medicina Centrada en la Persona”; en representación de la Academia asistió el Presidente Dr. Rodolfo Armas, oportunidad en que presentó el trabajo “*Perspectiva chilena sobre educación centrada en la persona*”.

## ***EXTENSIÓN***

- En junio del presente año el Académico de Número Dr. Jorge Las Heras, dictó la conferencia anual de la Academia, titulada “*La marihuana no es saludable: un debate en desarrollo*”, en el Auditorio de la Facultad de Medicina de la Universidad de la Frontera de la ciudad de Temuco.

## ***PREMIO NACIONAL DE MEDICINA 2016***

Se ha iniciado el proceso de convocatoria al Premio Nacional de Medicina 2016. La Academia postulará por reglamento a tres candidatos a esta distinción. Este premio se falla en marzo de 2016.

## ***LIBROS PUBLICADOS POR ACADÉMICOS***

- “Fundamentos para una teoría de la Medicina” del Académico Dr. Fernando Lolas S., fue presentado el **30 de junio en el Centro Cultural La Corrala, en el marco del Simposio Internacional de Medicina Narrativa (organizado por la Facultad de Medicina, Universidad Autónoma de Madrid y la Fundación Iatrós).**

## ***DISTINCIONES***

- El académico de Número Dr. Manuel García de los Ríos, recibió la distinción “Medalla Juvenal Hernández Jaque 2015” en su mención Ciencia y Tecnología. Este galardón está reservado para ex alumnos de la Universidad de Chile que hayan en el ejercicio de sus respectivas labores profesionales prestado servicios distinguidos a la corporación y al país.
- El Académico Dr. Pablo Casanegra fue distinguido con el **grado de Doctor Honoris Causa** de la **Universidad San Sebastián**, por su reconocida contribución a la medicina académica y clínica, tanto en Chile como en el extranjero.
- El Académico Dr. Jaime Lavados, recibió la distinción especial “*Congreso Mundial de Neurología 2015*”, que otorga la Sociedad de Neurología, Psiquiatría y Neurocirugía, en homenaje a su larga actividad académica universitaria, por el relevante trabajo de investigación en el medio nacional e internacional, a la labor de divulgación de los conocimientos de esta especialidad de la medicina y por el gran número de neurólogos que ha sido formados bajo su tutela.

## ***PATROCINIOS***

La Academia otorgó el patrocinio oficial para los siguientes cursos y congresos: 36 Curso de Avances en Gastroenterología; XLII Congreso Chileno de Gastroenterología, XXVI Congreso Chileno de Endoscopia y XXIV Congreso Chileno de Hepatología; 60° Congreso Anual del Capítulo Chileno del American College of Surgeons.

## ***VINCULACIÓN CON LA COMUNIDAD***

La agencia B12 Comunicaciones que presta servicios de difusión en los medios de comunicación a nuestra Corporación, ha promocionado todas las actividades realizadas y ha elaborado comunicados de prensa sobre los distintos temas analizados por nuestra Academia en el presente año, lo que nos ha permitido tener una permanente presencia en los distintos medios de prensa. Ha elaborado también un informe periódico dirigido a los Srs. Académicos de las informaciones y artículos de crónica sobre la medicina que aparecen en los medios de difusión.

## ***VENTANA CULTURAL***

En el Metro Estación Bellas Artes, durante el mes de agosto y septiembre, se dispuso una vitrina de la Academia Chilena de Medicina que promocionó las actividades de la Academia (Publicaciones, Seminarios, Premio Academia, Sesiones Académicas).

## ***PÁGINA WEB***

Durante el presente año se ha modernizado la página y en ella se ha publicado toda la actividad de la Academia.

## ***OBITUARIO***

En el presente año lamentamos el sensible fallecimiento de los Académicos: Honorario Extranjero de España Profesor Dr. Juan José López-Ibor Aliño; Honorario Dr. Alberto Gormaz Balierio



## **ACADEMIA CHILENA DE BELLAS ARTES**

### ***ACTIVIDADES REALIZADAS EN FUNDACIÓN TELEFÓNICA-CHILE***

El año 2015 la Academia Chilena de Bellas Artes celebró 50 años promoviendo el cultivo, el progreso y la difusión de las artes en todas sus manifestaciones. Como parte de esta celebración, por primera vez se reunieron obras destacadas de 27 maestros de la pintura y escultura nacional, cuyas obras se expusieron durante 3 meses en la Sala de Exposiciones de Espacio Fundación Telefónica. Los artistas cuyas obras estuvieron presentes fueron Camilo Mori Serrano (pintor y dibujante), Marco Bontá Costa (pintor realista y grabador), Waldo Vila Silva (pintor de óleo sobre tela y madera), Ramón Vergara Grez (pintor neoplasticista), Héctor Banderas Cañas (pintor), Hernán Larraín Perú (pintor), Sergio Montecino Montalva (pintor), Carlos Pedraza Olguín (pintor), Ernesto Barreda Fabres (pintor, arquitecto y escultor), Matías Vial Vial (escultor), Inés Puyó León (pintora), Nemesio Antúnez Zañartu (pintor, grabador y arquitecto), Marta Colvin Andrade (escultora en piedra, madera y metal), Gonzalo Cienfuegos Browne (pintor realista y artista visual), Sergio Castillo Mandiola (escultor), Mario Toral Muñoz (pintor, grabador y fotógrafo), Gaspar Galaz Capechiacci (escultor e historiador del arte), Benito Rojo Lorca (pintor y abogado), Benjamín Lira Valdés (pintor, dibujante, escultor y fotógrafo), Carmen Aldunate Salas (pintora y dibujante), Francisca Cerda Ramírez (escultora), Eduardo Meissner Grebe (pintor y grabador), Tole Peralta (pintor), Orlando Mellado Muñoz (pintor y fotógrafo), Gracia Barrios Rivadeneira (pintora), José Balmes Parramón (pintor), Roberto Matta Echaurren (pintor). La curadora de la exposición fue la académica Sra. Silvia Westermann, miembro correspondiente de la Academia Chilena de Bellas Artes.

### ***Martes 31 de marzo / Concierto de inauguración***

Con un magno concierto ofrecido por la Orquesta de Cámara de Chile, dirigida por el académico honorario Mto. Juan Pablo Izquierdo, se inauguró la exposición denominada

“50 años de la Academia Chilena de Bellas Artes”. En la oportunidad dicha orquesta interpretó obras de Wolfgang A. Mozart, Fernando García, Santiago Vera Rivera y Sergei Prokofiev. El concierto fue presentado en el hall central del Edificio Telefónica.

Asistieron un total de 340 personas encabezada por la Ministra de Cultura, Sra. Claudia Barattini, además de la directiva Fundación Telefónica-Chile y de la Academia Chilena de Bellas Artes.

#### ***Martes 7 de abril / Conferencia didáctica Artes Musicales***

En el marco de las conferencias programadas para alumnos de enseñanza media, el académico de número Sr. Fernando García, Premio Nacional de Arte 2002, fue el encargado de abrir este ciclo de diálogos en Fundación Telefónica. El coloquio estuvo relacionado con su extensa labor como compositor. Asistieron alumnos de dos colegios de la Corporación Educacional de la comuna de Pudahuel.

#### ***Viernes 10 de abril/ Palacio de La Moneda***

El presidente de la Academia es invitado a la firma que oficializa la Ley del 20% de Música Chilena que regirá a partir de su publicación en Diario Oficial.

#### ***Viernes 10 de abril / Cine***

En el auditorio de Fundación Telefónica comenzó el ciclo de cine chileno con la exhibición de la película “Cachimba”, del director y miembro de número de la Academia Sr. Silvio Caiozzi.

#### ***Sábado 11 de abril / Concierto***

El reconocido oboísta serenense José Luis Urquieta ofreció el concierto “*Nuevos aires chilenos para oboe solo*”, interpretando obras de Valeria Valle, Gabriel Matthey Correa, Rodrigo Herrera, Pedro Álvarez, Esteban Correa, Gustavo Becerra-Schmidt, Gabriel Brncic y Cristian Mezzano. José Luis Urquieta ha realizado una intensa difusión de la música latinoamericana, presentando conciertos en diversos países de Europa, Asia, África y América.

#### ***Martes 14 de abril / Conferencia didáctica Artes Escénicas***

Estudiantes de enseñanza media de colegios de Santiago participaron de la amena e interesante conversación sostenida entre el presentador Sr. Felipe Molina y el Director Teatral Sr. Gustavo Meza, Premio Nacional de Arte 2007, quienes dialogaron en torno al desarrollo de las artes escénicas en la cultura nacional.

#### ***Viernes 17 de abril / Cine***

Con un saludo de la actriz protagonista Sra. Gloria Munchmeyer comenzó la exhibición, en el auditorio de Fundación Telefónica, de la película “*La luna en el espejo*”, del director y miembro de número de la Academia Sr. Silvio Caiozzi

#### ***Sábado 18 de abril / Charla Concierto***

El Sr. Alejandro Reyes, miembro de número de la Academia Chilena de Bellas Artes, ofreció la charla “*La Ciaconna de la Partita BWV 1004 de J. S. Bach: Un epitafio musical*”. Esta hermosa obra musical fue interpretada magistralmente por el académico Sr. Luis Orlandini (Guitarrista), Molly Flanagan (Soprano) y Diego Arellano (Tenor).

### ***Domingo 19 de abril / Concierto***

Con gran asistencia de público el Sr. Juan Antonio Sánchez, ofreció un concierto de tonadas y cuecas para guitarra de su autoría: “*Vuelve pronto*” (1998) - “Tonádica Violética” (1999) - “Tonada en sepia” (1999) - “*Tonada por despedida*” (1999) - “La yuxtapuesta” (2001) - “Tonada por bienvenida” (2002) - “Mi amor, na’ que ver” (2003) – “Lavapiés” (2004) – “Pedreguer” (2004) – “Cueca del agregado” (2005) – “*Formentera*” (2006) - “Barrio Brasil” (2010) - “Puerto de Coquimbo” (2014).

### ***Martes 21 de abril / Conferencia didáctica Artes Visuales***

Alumnos del Instituto Nacional y del Liceo 1 de Niñas asistieron a la conferencia ofrecida por el académico Sr. Mario Toral quien expuso sobre el proceso de creación del mural de su autoría “Memoria Visual de una Nación”, ubicado en el Metro Estación Universidad de Chile.

### ***Viernes 24 de abril / Cine***

En esta oportunidad se exhibió la cinta “*Coronación*”, del director y miembro de número de la Academia Sr. Silvio Caiozzi.

### ***Sábado 25 de abril / Concierto***

Cerca de 130 asistentes presenciaron el concierto que el grupo *Tricahue, Percusión y Saxofones* ofreció en el auditorium de Fundación Telefónica. Las obras interpretadas por *Tricahue* fueron de los compositores Rodrigo Ratier (Argentina), Fernando García (Chile), Mario Herrerías (Argentina), Graham Lynch (Inglaterra), Pedro Humberto Allende (Chile), José White (Cuba), Alejandro Guillier (Chile), Addis Ababa Willem van Merwijk (Holanda) y Pixinguinha y Benedito Lacerda (Brasil).

### ***Domingo 26 de abril / Concierto***

En uno de los salones de Fundación Telefónica y bajo la dirección del violinista David Núñez, el Cuarteto de Cuerdas SURKOS, considerado como el mejor en su género de nuestro país, ofreció un destacado concierto con obras de W.A.Mozart, Fernando García, Santiago Vera Rivera y Joseph Haydn.

### ***Viernes 8 de mayo / Cine***

La película “*Julio Comienza en Julio*” fue la encargada de cerrar el ciclo de cine chileno, del director y miembro de número de la Academia Sr. Silvio Caiozzi, quien facilitó cada una de las cintas que se presentaron en el auditorium de Fundación Telefónica.

### ***Sábado 9 de mayo / Inside The Actor’s Studio Chile***

Inside the Actor’s Studio-Chile está basado en el célebre programa de entrevistas estadounidense conducido por James Lipton. En la versión nacional y en esta oportunidad, el actor Felipe Molina hizo el papel de James Lipton y entrevistó al destacado actor, Ramón Núñez Villarreal, miembro de número de la Academia Chilena de Bellas Artes.

### ***Domingo 10 de mayo / Inside The Actor’s Studio Chile***

En esta oportunidad el presentador Sr. Felipe Molina entrevistó al Sr. Alejandro Sieveking, distinguido actor que hoy figura con gran éxito en la película *El Club*, cinta nominada a los Globos de Oro.

### ***Martes 12 de mayo / Conferencia didáctica Artes Musicales***

Con la asistencia de 130 estudiantes de enseñanza secundaria, se realizó la charla “*La historia de la música docta a través de la guitarra*”, oportunidad en la que Luis Orlandini (guitarra) y Santiago Vera Rivera (conferencista), se refirieron a los hitos y personajes relevantes en la historia musical chilena, con una genial interacción entre ambos.

### ***Viernes 15 de mayo / Conferencia Concierto***

En el auditorio de la Fundación Telefónica se realizó la conferencia-concierto denominada “*Conversaciones con Robert Schumann*”, que tuvo como relatora a la Sra. Regina Valdés, acompañada al piano por Alfredo Saavedra y David Inzunza y en canto por la dupla interpretativa de Felipe Gutiérrez y Valentina González. Se interpretaron en la primera parte *Liederkreis / OP 39*, con textos de Heinrich Heine; en la segunda parte *Frauenliebe Und Leben (Vida y amor de mujer)*, con textos de Adalbert Von Chamisso. Finalmente, en la tercera parte, *3 Duettos* para soprano, tenor y piano con Canciones Bíblicas de Dvorák y de Compositores Checos del Clasicismo.

### ***Sábado 16 de mayo / Concierto para piano y canto***

Con la presencia del Sr. Embajador de la República Checa, los asistentes al concierto tuvieron la oportunidad de apreciar obras del clasicismo checas, interpretadas por el destacado tenor Francisco Huerta, quien estuvo acompañado al piano por David Inzunza. Ambos presentaron las Canciones Bíblicas de Dvorák y de compositores checos del Clasicismo.

### ***Domingo 17 de mayo / Concierto para piano***

Con una genial interpretación de la Sra. Svetlana Kotova, los cerca de 150 asistentes al auditorio de Fundación Telefónica apreciaron las obras para piano del compositor Enrique Soro. En la oportunidad, el Sr. Luis Merino, vicepresidente de la Academia Chilena de Bellas Artes, ofreció una charla de introducción explicativa de la obra de Enrique Soro. En la oportunidad se interpretaron: Sonata en Do # menor, Tres escenas de gatos, Dos tonadas chilenas, Andante apassionato y Estudio.

### ***Martes 19 de mayo / Conferencia didáctica Artes Escénicas***

Con la presencia de estudiantes de enseñanza secundaria y de teatro la actriz y protagonista Elsa Poblete y el actor y director Ramón Núñez, ofrecieron una charla acerca de la obra “*La Viuda de Apablaza*”. En la oportunidad se proyectaron imágenes y extractos de la obra que permitió apreciar, aún más, el nivel de los actores y del teatro nacional.

### ***Domingo 24 de mayo / Presentación de 2 publicaciones de la Academia***

En uno de los salones de conferencias de Telefónica-Chile tuvo lugar la presentación de dos nuevas publicaciones de la Academia Chilena de Bellas Artes: “*Archivo Exclusivo Vol. 6*”, con obras de cámara y sinfónicas del compositor Juan Lémann y “*Música Docta de Latinoamerica, Vol.3*”, con obras para guitarra ejecutadas por el Sr. Luis Orlandini, quien interpretó obras de Heitor Villa-Lobos (Brasil) y de Juan Lémann (Francia, 1928-Chile, 1998).

### ***Miércoles 27 de mayo / Conferencia didáctica Artes Visuales***

La académica correspondiente Sra. Silvia Westermann ofreció a los visitantes y alumnos, una visita guiada a la exposición emplazada en la Sala de Exposiciones de Espacio Fundación Telefónica, dando a conocer las técnicas utilizadas por cada uno de los artistas presentes en la muestra y contestando las preguntas que se suscitaban.

### ***Viernes 29 de mayo / Concierto para piano***

La destacada pianista Beatrice Berthold demostró su increíble calidad interpretativa tocando obras de Enrique Granados, Heitor Villa-Lobos, Maurice Ravel y Sergey Rachmaninoff.

### ***Sábado 30 de mayo / Concierto para piano***

Las pianistas Ana María Cvitanic y Daniela Costa (madre e hija) brindaron un excelente concierto a las más de 300 personas que asistieron al auditorio de Fundación Telefónica y pudieron admirar la calidad de ambas intérpretes. El repertorio elegido contempló obras de los compositores Santiago Vera Rivera, Fernando García, W.A.Mozart y Franz Schubert.

### ***Domingo 31 de mayo / Concierto para Violín y Piano***

El destacado violinista francés Dorian Lamotte junto a Dafna Barenboim en el piano deleitaron al público que asistió al auditorio de Fundación Telefónica, con obras de los compositores Paganini (Italia), Kreisler (Austria), Dvorak, (República Checa), Soro (Chile), Joaquín Nin (Cuba), Flausino do Vale (Brasil), Debussy (Francia).

### ***Domingo 14 de junio / Concierto de clausura***

Para la ceremonia de clausura de la celebración de su cincuentenario, la Academia Chilena de Bellas Artes ofreció un concierto con obras para violín y guitarra cuyos intérpretes fueron los Sres. Luis Orlandini y Dorian Lamotte, quienes presentaron obras de los compositores Mozart (Austria-Alemania), De Falla (España), Vera (Chile), Ibert (Francia) y Piazzolla (Argentina).

Al finalizar este ciclo de eventos, realizados desde el 31 de marzo al 14 de junio, los datos cuantitativos demuestran que 6.673 personas visitaron la exposición durante los meses en que la muestra estuvo abierta al público. Por otra parte, 1.835 personas asistieron durante la semana y fines de semana a los eventos ofrecidos por la Academia Chilena de Bellas Artes totalizando un número de 8.508 personas que pudieron apreciar el arte en todas sus manifestaciones. Para el logro de este magno evento la Academia agradece la disposición que tuvo Fundación Telefónica-Chile en facilitar las dependencias de la institución durante los tres meses.

## ***ACTIVIDADES REALIZADAS EN EL SALÓN DE HONOR DEL INSTITUTO DE CHILE***

### ***Martes 28 de abril / Entrega de Premios***

El 28 de abril se desarrolló la XVII entrega de los premios anuales de la Academia Chilena de Bellas Artes. El “Premio Marco Bontá” fue otorgado al artista Guillermo Núñez Henríquez, por su exitosa trayectoria artística desarrollada tanto en Chile como en el extranjero, que ha contemplado las más diversas expresiones de las artes visuales, destacando la pintura por su contenido humanista.

El “*Premio Agustín Siré*” se otorgó al Festival Internacional Temporales Teatrales de Puerto Montt, por haberse constituido en un referente de la cultura teatral chilena, a través de su incesante quehacer escénico latinoamericanista. El “*Premio Domingo Santa Cruz*” lo recibió el Sr. Luis Alberto Latorre, por sus relevantes actuaciones durante el año 2014 y destacado aporte a la difusión de la música docta contemporánea chilena y extranjera. Finalmente, el “*Premio Academia*” fue adjudicado a la Orquesta Sinfónica de la Universidad de Concepción, por su destacada trayectoria y alto nivel profesional, confirmado en cada presentación realizada con el concurso de solistas y directores de prestigio nacional e internacional.

### ***Lunes 15 de junio / Concierto Ensemble Bartok-Chile***

De regreso a Chile tras una exitosa gira por Asia y Europa en la que recibió excepcionales críticas y comentarios, el Ensemble Bartok-Chile ofreció un concierto de bienvenida en el salón de honor del Instituto de Chile, interpretando el repertorio de su gira que incluía obras de F. García, G.Rifo, M.Letelier, S.Vera, K.Glasinovic y E.Cáceres.

### ***Jueves 30 de julio / Concierto de guitarra***

El destacado guitarrista Sr. Felipe Celis ofreció un concierto en el salón de honor del Instituto de Chile. El recital comenzó con temas de Weiss (Alemania), Giuliani (Italia), finalizando con la interpretación de obras de los compositores Brouwer (Cuba), Schubert (Austria), Albéniz (España) y Sánchez (Chile).

### ***Miércoles 14 de octubre / Incorporaciones***

En asamblea pública y solemne fue incorporada, como miembro de número, la distinguida actriz Sra. Elsa Poblete Bustamante, quien pasará a ocupar el sillón N°28 de la institución. Su discurso de incorporación versó sobre “El arte peligroso” y fue recibida por el académico Sr. Ramón Núñez, miembro de número de la Corporación. A continuación, el prestigioso músico Sr. Alejandro Reyes van Eweyk, fue incorporado como miembro de número y pasará a ocupar el sillón N°6. El Sr. Reyes abordó el tema “Johann Sebastian Bach, el Arte de la Fuga. *Reflexiones sobre su relación con el Apocalipsis de San Juan y su simbología numérica*”. Fue recibido por el académico de número Sr. Luis Orlandini Robert.

### ***Viernes 23 de octubre / Concierto en Espacio Telefónica***

Concierto reestreno de obra del académico de número, compositor D. Miguel Letelier y obra *Silogística II. Misterios de Rapa Nui*, del presidente de la Academia Chilena de Bellas Artes compositor D. Santiago Vera Rivera.

### ***Jueves 12 de noviembre/Homenaje a John Cage en el Instituto de Chile***

El presidente de la Academia, en conjunto con el Director de la Revista Musical Chilena, D. Luis Merino, asistieron al homenaje al compositor John Cage, ceremonia organizada por la Revista Musical Chilena, en la que participó, además, la pianista chilena Fernanda Ortega.

### ***Martes 17 de noviembre / Presentación de publicaciones***

La presentación de las nuevas publicaciones de la Academia tuvo lugar en el salón de honor del Instituto de Chile. En la oportunidad el Sr. Luis Orlandini Robert presentó el DVD

“Colección Única, Vol. I. Música de Latinoamérica para dos guitarras”, Dúo Orellana & Orlandini. A continuación correspondió al compositor Gabriel Matthey presentar el disco “Archivo Exclusivo, Vol. VIII. Seis Compositores Chilenos”, publicación que contiene las 6 obras finalistas del Primer Concurso de Composición Musical Carlos Riesco, año 2014. La muestra musical estuvo a cargo del Ensemble Bartok-Chile quien interpretó la obra ganadora del primer lugar “Elástica”, del compositor Mauro Esparza. La presentación de la siguiente publicación “Música Docta Chilena, Vol. V. Cuarteto de Cuerdas de Fernando García”, estuvo a cargo del periodista Alvaro Gallegos. Al término de su presentación el Cuarteto SURKOS interpretó una de las obras incluidas en el disco “Ante la duda abstente” del compositor Fernando García.

#### ***Jueves 10 de diciembre / Firma Convenio ACBA-UNA***

Preocupados por promover la más amplia integración y cooperación entre sus instituciones y alcanzar los objetivos de propiciar asociaciones con instituciones de artes, cultura, patrimonio y educación artística, miembros de la Academia Chilena de Bellas Artes (ACBA) y de la Unión Nacional de Artistas (UNA), se reunieron en la biblioteca del Instituto de Chile, para suscribir un Convenio Marco de asociatividad y cooperación de trabajo en conjunto, comprometiéndose ambas instituciones a 1.- Elaborar acciones conjuntas con el objetivo de desarrollar coordinadamente los fines de ambas instituciones en las áreas de artes, cultura, patrimonio y educación artística. 2.- Compartir información e iniciativas que favorezcan al progreso cultural, patrimonial y artístico del país. Proponer acciones y proyectos de fomento a la creación e innovación, especialmente de jóvenes con aptitudes artísticas sobresalientes. 3.- Programar seminarios, simposio, coloquios u otros análogos en los que participen representantes de ambas instituciones. 4.- Suscripción de convenios específicos, debidamente autorizados por sus respectivas instituciones, que faciliten el desarrollo de acciones. 5.- Acción conjunta y apoyo mutuo para la consecución de recursos técnicos y financieros adicionales que faciliten el desarrollo de acciones de cooperación.

#### ***Jueves 17 de diciembre / Presentación de publicación***

La presentación de la última publicación del año 2015, titulada “Música Docta Chilena, Vol. IV. Obras para piano de Enrique Soro”, estuvo a cargo del vicepresidente de la Academia Chilena de Bellas Artes, el musicólogo Sr. Luis Merino Montero. A continuación muestra musical estuvo a cargo de la destacada pianista Sra. Svetlana Kotova quien interpretó “Cuatro Estudios Fantásticos” del compositor Enrique Soro, obra incluida en el disco.

### ***INVITACIONES AL PRESIDENTE DE LA ACADEMIA CHILENA DE BELLAS ARTES***

#### ***Viernes 27 de noviembre/ Palacio de La Moneda***

Fue invitado a la entrega oficial de los Premios Nacionales 2015.

#### ***Miércoles 16 de diciembre/Salón de Honor de la Universidad de Chile***

Fue invitado a participar de un homenaje al maestro Cirilo Vila (Q.E.P.D.), realizado por la Revista Musical Chilena.

### ***Jueves 17 de diciembre/Palacio de La Moneda***

Fue invitado a la firma oficial del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio.

### ***ENTREVISTAS***

#### ***Martes 29 de septiembre / Entrevista radial***

El presidente asistió a una entrevista en la Radio USACH, la que trató sobre el compositor y ex presidente de la Academia Chilena de Bellas Artes y del Instituto de Chile, el compositor D. Carlos Riesco Grez.

### ***REUNIONES DE TRABAJO:***

#### ***Lunes 7 de septiembre/ Ministerio de Cultura***

El presidente y la directiva de la Academia fueron invitados a una reunión de trabajo conjunta con la Unión Nacional de Artista (UNA) y el Ministro de Cultura, Sr. Ernesto Ottone.

#### ***Martes 6 de octubre / Reunión en Ministerio de Educación***

El presidente de la Academia y la Directora Ejecutiva de la Unión Nacional de Artistas (UNA), sostuvieron una reunión con la Coordinadora Nacional Componente Curricular (UCE) del MINEDUC sobre planes y programas de educación artística en el sistema escolar.

#### ***Jueves 22 de octubre / Reunión en sede SCD***

Representando a la Academia Chilena de Bellas Artes asisten a esta reunión el académico Sr. Fernando García, la Sra. María Isabel Zelada y el Sr. Camilo González. Dicha asamblea tuvo lugar en la sede de la Sociedad Chilena del Derecho de Autor para tratar el tema de la Televisión Cultural-Educativa. Asistieron, además, representantes del Ministerio de Educación, del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, de la Unión Nacional de Artistas y Sindicatos.

#### ***Martes 27 de octubre/Reunión de trabajo en Ministerio de Educación***

La directiva de la Academia en conjunto con la directiva de la UNA, sostuvieron una reunión de trabajo con la Ministra de Educación, Sra. Adriana Delpiano y Asesoras del MINEDUC. En la oportunidad se abordó el tema de la educación artística en los planes de estudio del sistema escolar.

### ***OBITUARIO***

En el presente año la Academia Chilena de Bellas Artes debió lamentar el sensible fallecimiento de 2 de sus miembros académicos. En el mes de julio del Sr. Cirilo Vila (1937-2015), miembro honorario de la institución y, en el mes de agosto del Sr. Alfonso Montecino (1924-2015), miembro correspondiente de la Academia.