



JOSE BALMES PARRAMON

Premio Nacional de Artes Plásticas (1999)

Pintor. Nació en Montesquiu, Cataluña, el 20 de enero de 1927. En 1939 y tras la victoria franquista, Balmes en conjunto con su familia, se vio obligado a abandonar España por la militancia de su padre. Viajó a Chile en el *Winnipeg*, tras la ayuda del gobierno de este país a los republicanos españoles. En Chile desarrolló sus estudios secundarios en el Liceo Barros Borgoño y desde el año 1943 sus estudios superiores en la Escuela de Bellas Artes de la Universidad de Chile. Obtuvo la nacionalidad chilena en 1947. En la Universidad tuvo como maestros a los pintores Pablo Burchard y Camilo Mori, y se relacionó, entre otros, con la también artista y posteriormente Premio Nacional de Artes, Gracia Barrios, con quien contrajo matrimonio el año 1952. Continuó ligado a la Universidad de Chile como académico (1950-1973) y Decano de la Facultad de Artes (1972-1973). Junto a Gracia Barrios y otros artistas, conformó el grupo informalista *Signo*, con quien presentó obras en Barcelona, Madrid y París. Gran parte de su carrera estuvo ligada a la vida política, apoyando activamente el gobierno de la Unidad Popular y partió al exilio a Francia tras el Golpe de Estado, donde continuó desarrollando su carrera artística siendo profesor en la Universidad de París I Panthéon-Sorbonne. En 1986 Balmes volvió a Chile tras lo cual ha recibido múltiples distinciones.